



"El saber de mis hijos  
hará mi grandeza"

Universidad de Sonora

División de Ciencias Económicas y Administrativas  
Departamento de Economía  
*Posgrado en Integración Económica*

**Integración socio-económica del grupo étnico Tohono O'odham.**

**En el espacio transfronterizo Sonora-Arizona**

**1983 – 2014**

Tesis presentada por

**José Paul Leyva Egurrola**

como requisito para obtener el grado de

**Maestro en Integración Económica**

Director: Dr. José Guadalupe Rodríguez Gutiérrez

Hermosillo, Sonora, México

Junio 2016





“El saber de mis hijos  
hará mi grandeza”

Universidad de Sonora

División de Ciencias Económicas y Administrativas  
Departamento de Economía  
*Posgrado en Integración Económica*

**Integración socio-económica del grupo étnico Tohono O´odham.**

**En el espacio transfronterizo Sonora-Arizona**

**1983 – 2014**

Tesis presentada por

**José Paul Leyva Egurrola**

como requisito para obtener el grado de

**Maestro en Integración Económica**

Director: Dr. José Guadalupe Rodríguez Gutiérrez

Hermosillo, Sonora, México

Junio 2016

## Índice General

Capítulo 1. Teorías y conceptos para el estudio de una región transfronteriza.....	6
1.1 La teoría de la integración y los espacios fronterizos.....	8
1.2 Borderlands milieu en las regiones transfronterizas.....	15
1.3 Internacionalización y Transnacionalismo.....	18
1.4 Conformación de una integración social en un espacio transfronterizo.....	25
Capítulo 2. La integración como mecanismo social después de la separación en la etnia Tohono O’odham.....	32
2.1 Los Tohono O’odham como un solo pueblo: de la Colonia a la venta de la Mesilla.....	33
2.2 Los Tohono O’odham tras la “línea artificial”.....	36
2.3 La etnia O’odham como actor en la integración transfronteriza.....	41
2.4 Metodología para análisis de la integración transfronteriza TON.....	44
Capítulo 3. El enrollment como medio de integración social de la etnia Tohono O’odham, Sonora-Arizona.....	47
3.1 Ubicación territorial y características de la población.....	48
3.2 Los O’odham en Sonora: cultura, prácticas tradicionales y organización.....	52
3.3 Los O’odham de Arizona: la Tohono O’odham Nation y el enrolamiento.....	55
3.4 Los O’odham en la región transfronteriza Sonora-Arizona.....	60
Capítulo 4. El enrolamiento como mecanismo de integración transfronteriza en la etnia Tohono O’odham en Sonora-Arizona.....	64
4.1. Identidad étnica como constructo de la integración.....	64
4.2. La exclusión y vulnerabilidad social, como mecanismo de unidad transfronteriza..	69
4.3. Las políticas públicas como mecanismos de exclusión.....	71
4.4. Tribal enrollment: mecanismo de integración más allá de la línea.....	72
4.5 Tribal enrollment: integración de una ruptura cognitiva.....	74
4.6 Tribal enrollment: integrando familias separadas por la línea.....	77
4.7 Tribal enrollment: beneficios y movilidad limitada .....	79
4.8 Tribal enrollment: estructura político social como elemento de integración .....	83
4.9 Tribal enrollment: unicidad como elemento de integración .....	86

Capítulo 5. Conclusiones finales .....	90
Referencias.....	94
Anexos.....	96

## Índice de cuadros y figuras

Figura 1.1 Fenómenos y características en la formación de una región transfronteriza.....	14
Mapa 3.1 Comunidades Tohono O’odham.....	48
Gráfica 3.1 Distribución de familias Tohono O’odham por comunidad.....	50
Grafica 3.2 Media de ingresos de la población Tohono O’odham de Sonora.....	51
Grafica 3.3 Nivel de estudios de la población Tohono O’odham de Sonora.....	51
Tabla 3.1 Distritos de la Tohono O’odham Nation.....	57
Mapa 3.2 Tohono O’odham Nation.....	58
Grafica 4.1 Reconocimiento de autoridades tradicionales.....	85



## **Agradecimientos**

Muchas gracias a mi familia que sin falta me ha brindado su apoyo y buenos consejos, en las buenas y en las malas, especialmente en los últimos años. A mi madre, para quien la superación de sus hijos está siempre en el primer lugar de sus prioridades, siempre le estaré agradecido por ello.

Le agradezco al cuerpo académico del Posgrado en Integración Económica el apoyo a lo largo de estos años, por la oportunidad que en un principio me brindaron y el ánimo brindado a lo largo de cada semestre.

Agradezco al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) por el apoyo por medio de una beca otorgado durante el posgrado, la cual ha permitido poder llegar a buen término.





## Introducción

La diversidad de planteamientos que existen alrededor del concepto de integración abarcan en la actualidad gran cantidad de vertientes, entre las que se encuentran los desarrollos teóricos económicos, los esfuerzos por la generación de acuerdos transnacionales o los estudios de fenómenos sociales que superan las fronteras de los países. El presente trabajo de investigación se centra en este último enfoque, al abordar el caso de la etnia Tohono O'odham, localizada en la frontera entre México y Estados Unidos, en parte de los estados de Sonora y Arizona. Mientras que gran parte del estudio de los grupos sociales presentes en varios países enfocan su atención en la forma en que la migración ha permitido e influenciado a tales grupos, y como este fenómeno de movilidad define sus alcances, el caso de los Tohono O'odham parte de un planteamiento distinto, al encontrarse localizados aun dentro de los límites de su territorio tradicional, siendo el establecimiento de la frontera México-Estados Unidos un evento posterior. Ante dicho panorama, los planteamientos abordados en la presente investigación se centran en la influencia del origen, la cultura y tradiciones compartidas, su comunicación e interacción en un espacio propio pero limitado y dividido por la frontera y la influencia de sus entornos sociales-económicos distintos en la forma en que se han desarrollado desde su separación. Como punto principal, la implementación del enrolamiento como proceso social y político de reconocimiento entre los O'odham, impulsado por la parte de la etnia que vive en la reservación en Arizona, supone un reciente panorama con potencial de facilitar la presencia y desarrollo hacia una integración transfronteriza. Tal argumento supone la necesidad de atender al funcionamiento de dicho proceso de enrolamiento y sus posibles formas de expresión e influencia, es decir, ¿cómo una medida o procedimiento de reconocimiento e inclusión, con un enfoque político y social, puede favorecer el acercamiento y el aumento de la interacción de un grupo dividido por la frontera México-Estados Unidos? Es por tanto el objetivo de la presente investigación: describir las características de la integración transfronteriza producto de las actividades de enrolamiento más presentes a partir de 1983 por la reservación o Nación Tohono O'odham de Arizona, en el grupo étnico O'odham de Sonora. La hipótesis apoyada es que el reconocimiento a través del enrolamiento de la población Tohono de México por parte de la Tohono O'odham Nación ha repercutido en el aumento de las actividades e interacción a través de la frontera de la etnia, en lo que podemos denominar como un proceso de integración trasfronteriza en el espacio Sonora-Arizona.

Con el objeto de respaldar la anterior hipótesis, el apartado teórico plasmado en el primer capítulo aborda una serie de conceptos y argumentos que ayudan a definir algunas características de los espacios transfronterizos. En la primera parte del capítulo se presenta el concepto de integración regional, seguido de los conceptos de territorio y región, analizados desde la perspectiva social y cultural realizada por Giménez (2001), donde se aborda el concepto de territorio como espacio socialmente construido. También se presenta el concepto de *borderlands* (Martínez, 1994) para identificar los espacios fronterizos, por medio del cual se abordaran algunas de sus características y sirve de guía para plantear los procesos que en ellos ocurren y son de importancia para la investigación. En la segunda parte del capítulo son abordados los conceptos: *borderlands milieu* o contexto fronterizo, concepto en el cual Martínez (1994) engloba los procesos y características que se presentan en los espacios fronterizos, conformado por la interacción transnacional, el conflicto y la armonía internacional; el conflicto y la convivencia interétnica y *separateness* u otroriedad. Además los conceptos de interacción social, internacionalidad y *asimetría de poder* propuestos por Bustamante (1989) en su análisis de la situación de la frontera México-Estados Unidos, junto con los conceptos de identidad cultural-territorial y redes sociales, y la relación que guardan con el fenómeno de las comunidades transnacionales argumentadas por Velasco (1998), permitirán explicar el concepto de integración social desde abajo. En la última parte del presente capítulo se presentan los conceptos de *commuters*, *binacionalists* y *biculturalists* utilizados por Martínez (1994) para identificar las prácticas y estilos de vida de algunos grupos de personas en las fronteras, así como el concepto de familia transfronteriza con el cual Ojeda (2009) aborda las consecuencias de los procesos transfronterizos sobre la estructura de las familias que son partícipes en ellos. La finalidad del presente capítulo es mostrar los argumentos teóricos y conceptos que sirven de herramientas para plantear el carácter transfronterizo de las acciones realizadas por la etnia Tohono O'odham en la frontera entre Sonora y Arizona.

El capítulo dos comprende algunos de los antecedentes históricos más relevantes que han llevado a la etnia O'odham a su estado actual, así como algunos aspectos dentro de su cultura y practicas tradiciones que se vieron afectadas por las condiciones que se desarrollaron desde su *división territorial*, principalmente desde la perspectiva del grupo O'odham que se ubicó desde ese momento en el estado de Sonora. Se hace mención en el primer apartado de las condiciones que rodearon al grupo O'odham antes y durante la Colonia española, en la medida

que repercutió en sus prácticas de movilidad y sustento, así como en el mantenimiento de su cultura. El segundo apartado desarrolla los sucesos históricos que afectaron de manera significativa a los grupos O’odham posterior a su división territorial producto de la expansión de los Estados Unidos.

El tercer capítulo comprende la investigación documental previa al trabajo de campo, y en el cual se resumen aspectos relevantes de la etnia los cuales ayudan a definir algunas de sus características. Se describen en este capítulo algunas de sus prácticas tradicionales y festividades, características de esta población y sus familias, así como las relaciones que guardan entre si O’odhams de ambos lados de la frontera. De igual manera se define al proceso de enrolamiento, su forma de aplicación y elementos más importantes.

El cuarto y quinto capítulos comprenden las reflexiones y conclusiones obtenidas del análisis de las respuestas a las entrevistas del trabajo de campo destinado a la identificación de las características y acciones por parte de la población Tohono O’odham que definen las particularidades de su proceso de unificación, desde tres diferentes enfoques y la influencia del enrolamiento sobre estos: su espacio socio-cultural, sus características socio-económicas y su organización política y tradicional. Principalmente, el análisis de las respuestas del trabajo de campo se centra en la descripción y el desarrollo de argumentos teóricos que permitan un mejor entendimiento de la influencia y alcance del proceso de enrolamiento, como herramienta de identificación y medio de inclusión, en la integración transfronteriza del grupo O’odham. Al respecto, se identifican dos posturas ante la figura del enrolamiento y su influencia por parte de los Tohono O’odham. La primera que podemos señalar como de *integración consensada*, la cual comprende a aquellos que señalan que el proceso de enrolamiento de gran número de personas en Sonora ha permitido una mejor difusión de su cultura entre algunos miembros de la población nativa “recién reconocidos” y el aumento de su interés por la recuperación y mantenimiento de ésta, mientras que describe la existencia de una condición de exclusión o rechazo expresada por una parte del grupo O’odham de Arizona hacia los O’odham de Sonora. La *integración forzada*, por otra parte, hace referencia a la postura más frecuente entre los O’odham de Sonora, que plantea que el proceso de enrolamiento no ha tenido consecuencias notables en la recuperación o mantenimiento de la cultura y tradiciones entre los O’odham, debido a diferentes razones.

En cuanto a la influencia en el enrolo, diferentes argumentos encontrados en los resultados del trabajo de campo llevan a definir algunos conceptos que proponemos como consecuencia del *enrollment*: *nacionalidad política*, *autonomía política*, *diferenciación cultural*, *desconocimiento consanguíneo* e *inclusión cotejada*. La *nacionalidad política* como medio de diferenciación es una de las formas de exclusión más mencionada, y hace referencia al rechazo de O'odhams de nacionalidad mexicana por parte de O'odhams de nacionalidad estadounidense. Por otra parte, las condiciones estructuralmente distintas en las comunidades en Sonora y la reservación O'odham en Arizona llevan a identificar la *autonomía política* como la capacidad con que cuenta la reservación para la obtención y administración de sus recursos, en los cuales la inclusión de O'odhams en México –como consecuencia del *enrollment*- se puede encontrar condicionada a las limitaciones que el gobierno federal estadounidense aplique a la reservación y las políticas con las que la reservación cuente. Un elemento que ha influido en débiles relaciones de comunicación y que en parte presentan también la exclusión de O'odhams es la *diferenciación cultural* ante la existencia de aspectos sociales, costumbres o formas de pensar adoptadas por O'odhams mexicanos que son rechazados por los O'odham de la reservación en Arizona. El *desconocimiento consanguíneo* describe la situación presente entre O'odhams de Sonora que tienen conocimiento de familiares y otros miembros de la comunidad O'odham que viven en las ciudades o comunidades mexicanas, pero presentan un importante desconocimiento de lazos familiares y étnicos más allá de la frontera y esto mismo por parte de los O'odham de Arizona hacia sus lazos familiares y otros O'odham en México. Por último, la perspectiva socialmente construida es aquella que definimos como *integración consensada* que estaría explicada por perspectivas favorables que destacan las buenas relaciones entre O'odhams de ambos lados de la frontera que se presentan alrededor del fomento de la cultura y la recuperación de tradiciones y festividades, haciendo alusión a acciones conjuntas para la preparación de eventos culturales y la participación de O'odhams de ambos lados de la frontera en ceremonias tradicionales, además de la presencia de buenas relaciones a nivel personal entre familias y otros miembros de la etnia.

La investigación documental y los resultados del trabajo de campo permiten tener una visión más amplia del panorama en que la etnia Tohono O'odham se desenvuelve en la actualidad en el espacio Sonora-Arizona. Los argumentos y opiniones resultantes del trabajo de campo muestran distintos puntos de vista sobre la comunicación y relación entre los O'odham,

entre acuerdos y conflictos. Lejos del objetivo ideal del enrolamiento como herramienta de acercamiento y unificación de los O'odham a través de la frontera, el estado actual de las relaciones de comunicación e interacción entre la etnia es principalmente conflictivo, con pocos espacios de acuerdo y cooperación, como son las festividades tradicionales y otras actividades destinadas al fomento y recuperación de la cultura. Con un desarrollo inicialmente prometedor, el proceso de enrolamiento y su influencia han decaído en los últimos años, con ejemplos como la disminución de los beneficios y apoyos inicialmente otorgados a O'odhams mexicanos enrolados y la menor frecuencia de reuniones destinadas a la localización y enrolamiento de O'odhams en Sonora. Por otra parte, la opinión de muchos O'odham hacia los gobiernos representativos de la reservación en los últimos años ha sido negativa. A pesar de estos planteamientos, los resultados específicos del trabajo de campo nos muestran la presencia de dos grandes visiones de la identidad O'odham de las cuales no se ha identificado una con notoria preferencia, tratándose de la etnia O'odham como un solo grupo que se encuentra tanto en Sonora como en Arizona, que podemos definir como *perspectiva de unicidad*, como resultado del *Tribal enrollement*, y por otro lado, la *perspectiva bi(étnica)*, entendida como aquellos que señalan que se trata de dos grupos distintos. Bajo estos resultados y el panorama que plantean, consideramos que nuestra hipótesis inicial, a decir, que el reconocimiento a través del enrolamiento de la población Tohono de México por parte de la Tohono O'odham Nación ha repercutido en el aumento de las actividades e interacción a través de la frontera de la etnia y resultado en un proceso de integración trasfronteriza en el espacio Sonora-Arizona, puede ser considerada como un argumento muy cercano a su estado actual. En general, la integración de la etnia O'odham en la actualidad es menor de la esperada, pero presenta elementos que favorecen su permanencia, como la existencia de la necesidad de mantener comunicación constante y trabajo en conjunto en distintos aspectos de la cultura y sociedad del pueblo O'odham para su permanencia actual y su desarrollo a futuro, o las consecuencias e influencia favorable del enrolamiento en distintas etapas de la vida de las familias O'odham de Sonora.

## Capítulo 1. Teorías y conceptos para el estudio de una región transfronteriza

### Introducción

Las corrientes de pensamiento que en la actualidad resaltan las acciones encaminadas al reconocimiento de la identidad cultural y la renovada valorización de la imagen como grupo nativo ha fomentado entre los Tohono O'odham<sup>1</sup> en particular, así como a muchos otros grupos étnicos en México en general, a la búsqueda de la unidad étnica, lo cual significa el reconocimiento de su identidad y la recuperación de actividades formales e informales de la cultura y las tradiciones. En el caso de los Tohono O'odham, este hecho se presenta en un espacio transfronterizo particular, al encontrarse una parte de la etnia en Sonora y la otra en Arizona, otorgando a su caso un carácter diferente y brindándole a ese espacio características distintivas. En el estudio del caso de la etnia O'odham y de sus acciones encaminadas al fortalecimiento de su propia identidad cultural se hace necesario determinar los conceptos, teorías y argumentos que sirven de fundamento teórico para identificar al espacio transfronterizo ocupado por la etnia y sus prácticas cotidianas.

El presente capítulo presenta la información en tres apartados principales. En la primera parte del capítulo se presenta el concepto de integración regional, teoría en que pueden ubicarse los procesos en espacios fronterizos, seguido de los conceptos de territorio y región, analizados desde la perspectiva social y cultural realizada por Giménez (2001), donde se aborda el concepto de territorio como espacio socialmente construido. También se presenta el concepto de *borderlands* (Martínez, 1994) para identificar los espacios fronterizos, por medio del cual se abordaran algunas de sus características y sirve de guía para plantear los procesos que en ellos ocurren y son de importancia para la investigación.

En la segunda parte del capítulo son abordados los conceptos: *borderlands milieu* o contexto fronterizo, concepto en el cual Martínez (1994) engloba los procesos y características que se presentan en los espacios fronterizos, conformado por la interacción transnacional, el conflicto y la armonía internacional; el conflicto y la convivencia interétnica y *separateness* u otroriedad. Además los conceptos de interacción social, internacionalidad y *asimetría de poder* propuestos por Bustamante (1989) en su análisis de la situación de la frontera México-Estados Unidos, junto con los conceptos de identidad cultural-territorial y redes sociales, y la relación

---

<sup>1</sup> Grupo étnico al cual comúnmente se les conoce como pápagos. En el presente trabajo se referirá a ellos por su auto denominación tradicional Tohono O'odham, o de manera simplificada, O'odham

que guardan con el fenómeno de las comunidades transnacionales argumentadas por Velasco (1998), permitirán explicar el concepto de integración social desde abajo.

En la última parte del presente capítulo se presentan los conceptos de *commuters*, *binationalists* y *biculturalists* utilizados por Martínez (1994) para identificar las prácticas y estilos de vida de algunos grupos de personas en las fronteras, así como el concepto de familia transfronteriza con el cual Ojeda (2009) aborda las consecuencias de los procesos transfronterizos sobre la estructura de las familias que son partícipes en ellos. La finalidad del presente capítulo es mostrar los argumentos teóricos y conceptos que sirven de herramientas para plantear el carácter transfronterizo de las acciones realizadas por la etnia Tohono O'odham en la frontera entre Sonora y Arizona, y del espacio que ocupan, así como brindar los elementos para la definición de dicho espacio en la forma de una región transfronteriza.



### ***1.1 La teoría de la integración y los espacios fronterizos***

El estudio de los espacios fronterizos a lo largo de los años ha sido abordado desde diferentes disciplinas, prevaleciendo su enfoque en la teoría de la integración, donde su análisis desde la perspectiva económica ha sido la de mayor prevalencia, pero encontrando también en otros campos de estudio un desarrollo importante. En el caso de la integración, ésta ha sido abordada a lo largo de las últimas décadas desde distintos enfoques económicos. En las primeras aportaciones teóricas se plantea como la eliminación de obstáculos a los intercambios entre países, punto en que destacan las aportaciones realizadas por Viner (1977) como son las uniones aduaneras, al tiempo que se distinguió como un proceso, el cual según Balassa (1961) puede definirse en una serie de etapas, desde la zona de libre comercio, representada en la eliminación de aduanas que limitan el intercambio, hasta la integración económica total, distinguida en la presencia de una moneda única, así como la presencia de políticas monetarias, fiscales y sociales en común.

Aportaciones posteriores se inclinaron por apartarse de las consideraciones puramente económicas de la integración, agregando elementos de carácter político y social al proceso, ampliando el campo de estudio y las disciplinas involucradas. En este sentido, y dentro de un marco de carácter político, Malamud (2011) aborda el concepto de integración regional como un medio de respuesta por parte de los Estados ante el “cambio de escala generado por la creciente integración de los mercados mundiales” (2011: 219), producto de la globalización, destacándola como “un proceso por el cual los Estados nacionales se mezclan, confunden y fusionan voluntariamente con sus vecinos, de modo tal que pierden ciertos atributos fácticos de la soberanía, a la vez que adquieren nuevas técnicas para resolver conjuntamente sus conflictos” (Haas, 1971, citado en Malamud, 2011: 219-220). El autor señala la integración regional, también denominada regionalismo, como “un proceso formalizado y conducido desde el Estado” (Malamud, 2011:220). De esta conceptualización, a pesar de su carácter de aplicación por medios políticos y de escala nacional, el autor posteriormente señala dos fenómenos en los cuales podemos identificar a los espacios fronterizos como protagonistas, así como los procesos que en ellos ocurren. La regionalización es el primero de ellos, definiéndolo como “un proceso informal por el cual se incrementan los flujos de intercambio entre un conjunto de países territorialmente contiguos”, y el cual puede fomentar la integración formal, pero donde el mercado y la sociedad son sus impulsores. El segundo fenómeno es el regionalismo subnacional,

también llamado microrregionalismo, el cual se presenta en la forma de cooperación transnacional que es llevada a cabo entre entidades subestatales, entre ellas las comunidades autónomas (Malamud, 2011:220). Es importante señalar aquí la mención del autor a la relación de este tipo de regionalismo con “fenómenos sociales como las comunidades étnicas, lingüísticas o culturales que están separadas por las fronteras estatales” (Malamud, 2011:220).

La integración regional, hasta este punto, aporta una base teórica dentro del área de la integración económica en la cual situar los procesos propios de los espacios fronterizos. Se hace necesario ahora abordar una definición de dichos espacios, así como las características que los distinguen, en conformidad con el objetivo de la presente investigación.

Los estudios acerca de los espacios fronterizos han conducido a discusiones conceptuales entre los cuales el territorio como definición ha adoptado diversas facetas, pero encontrándose elementos comunes, tales como “las nociones de apropiación, ejercicio del dominio y control de una porción de la superficie terrestre,” y “las ideas de pertenencia y de proyectos que una sociedad desarrolla en un espacio dado” (Blanco, 2007:42). En la discusión del rol que juega el territorio el Estado toma gran importancia en dichas definiciones, al presentarse como uno de los mayores exponentes del ejercicio del *poder político-militar* sobre un espacio para su dominio y administración, el cual otorga delimitaciones jurídicas claras con relación a otros espacios de poder; en este sentido el espacio es resultado de dicha delimitación jurídica. Siguiendo a Giménez (2001), dicho autor aborda el concepto desde la perspectiva de un *espacio apropiado*, a partir del cual destaca, en primera instancia, la condición del espacio como materia prima para la constitución de un territorio, y en segundo lugar la conexión entre los procesos de apropiación/producción de territorio y las *relaciones de poder*, esto último representado en las acciones de conformación de fronteras o límites jurídico-territoriales y la formación de redes y vías de comunicación presentes en toda producción de territorio. Giménez Propone observar al proceso de *apropiación del espacio* en dos sentidos, uno utilitario-funcional y otro simbólico-cultural, donde en cada caso, uno de éstos sobresaldrá. El sentido utilitario y funcional se vería ejemplificado en el territorio como mercancía generadora de utilidades o fuente de recursos, medio de subsistencia, ámbito de jurisdicción del poder, área geopolítica de control militar, abrigo y zona de refugio, entre otros, donde el Estado-nación es el mayor exponente. Mientras que el sentido simbólico-cultural hace referencia a la valorización del territorio por “la inscripción de una historia o de una tradición”, visto como “la tierra de los antepasados, recinto

sagrado, repertorio de geo símbolos, reserva ecológica, bien ambiental, patrimonio valorizado, solar nativo, paisaje natural...” o “referente de la identidad de un grupo” (Giménez, 2001:7).

Lo anterior explica la *apropiación del espacio* convirtiéndose de esta forma en el medio de diferenciación, extendiendo este proceso más allá del límite jurídico-administrativo de delimitación del territorio como acción política de un Estado-nación, donde el territorio se limita al espacio del mismo, incluyendo la distinción de la apropiación del espacio con el objeto de implantar en él una historia y/o tradiciones, prácticas, entre otros elementos, convirtiéndolo en una suerte de recipiente de la cultura, y cuyos límites están impuestos por el campo de acción de la sociedad que representa dicha cultura.

El tamaño de los territorios y sus límites se ven representados según sea la definición que de ellos se utilice, y mientras que las concepciones del territorio delimitado directamente por el Estado comprenden territorios generalmente de gran amplitud, la definición de Giménez del territorio como un *espacio apropiado* otorga a éste de una naturaleza multiescalar que permite la delimitación de territorios de menor tamaño. El autor proporciona una serie de niveles en los cuales puede presentarse la construcción de un territorio. El primero de ellos está representado por la casa habitación, la forma de pertenencia al territorio más básica del hombre. Le sigue el nivel de los territorios próximos, representado por el pueblo, el barrio, municipio o ciudad, en el cual se desarrolla la “vida social de base”. El siguiente nivel sirve de nivel intermedio, entre lo local y espacios de carácter mundial, del cual su arquetipo sería la región. El autor menciona igualmente dos niveles más, el nivel correspondiente a los Estados-nación y territorios supranacionales, e incluso la observación de presencia de los “territorios de la globalización”, los cuales señala como la nueva forma de apropiación del espacio, realizada por parte de actores como las empresas transnacionales (Giménez, 2001:7).

El territorio delimitado en la clasificación de Giménez en el nivel intermedio, representado en la forma de la región, cuenta con la característica de escala con la cual puede identificarse a los *espacios fronterizos*; sin embargo, para que los *espacios fronterizos* pasen a formar, según la definición de un *espacio apropiado*, un territorio transfronterizo el cual pueda definirse como una región, hace falta la presencia de un proceso de apropiación/construcción en el sentido simbólico-cultural que supere las fronteras políticas o en un sentido utilitario-funcional que no esté limitado por las fronteras nacionales. Aunque uno de estos sentidos determine la manera en que el territorio se forma en dicho proceso, no se descarta la presencia

del otro, pudiendo servir de factor que fortalezca o debilite una apropiación/construcción, según sea el caso.

En la siguiente definición podemos destacar elementos que nos ayudan a complementar la observación planteada:

“...De una manera general, la región se presenta como un espacio intermedio, de menor extensión que la nación y que el gran espacio de la civilización, pero más vasto que el espacio social de un grupo y, a fortiori, de una localidad. Ella integra los espacios vividos y los espacios sociales confiriéndoles un mínimo de coherencia y de especificidad. Éstas la convierten en un conjunto estructurado (la combinación territorial) y la distinguen mediante ciertas representaciones en la percepción de los habitantes o de los extranjeros” (Fremont, 1999, citado en Giménez, 2001:7)

En esta definición encontramos que el autor destaca los elementos de coherencia y especificidad, propios de los espacios vividos y espacios sociales que conforman una región, como factores que brindan a ésta de dos características. La primera de ellas es que hacen de la región un conjunto o combinación de territorios, los cuales cuentan con similitudes entre ellos. La segunda característica es que estos elementos distinguen a la región de otros espacios por medio de representaciones, las cuales son percibidas ya sea por los habitantes de la región o por extranjeros. Para el caso de un proceso de apropiación/producción de territorio en los *espacios fronterizos*, los territorios a combinarse están representados, en su forma más básica, por dos territorios colindantes en una frontera, los cuales cuentan con ciertas similitudes, así como contar con representaciones que distingan al conjunto de otros espacios.

Una definición de región en la cual podemos encontrar concordancia con las características resaltadas anteriormente es la siguiente:

“Conviene, en primer lugar, que el espacio regional posea los caracteres de un espacio social, vivido e identitario, delimitado en función de una lógica organizativa, cultural o política. Se requiere, en segundo lugar, que constituya un campo simbólico donde el individuo en circulación encuentre algunos de sus valores esenciales y experimente un sentimiento de identificación con respecto a las personas con quienes se encuentre” (Di Méo, 2000, citado en Giménez, 2001:8).

En esta definición el espacio social, vivido e identitario con una lógica organizativa, cultural o política en común se asimila con el planteamiento del conjunto de territorios con similitudes entre ellos, mientras que la región como espacio en el cual el individuo se identifica con otras personas del mismo espacio alude a las representaciones presentes en una región que la distinguen de otros espacios. Las similitudes entre los espacios o territorios que conforman las regiones y las representaciones que comparten y los distinguen de otros espacios son por lo tanto elementos que permiten y/o promueven la apropiación/construcción de una región. En los espacios fronterizos, por tanto, un proceso de apropiación/construcción de una región entre ellos debe contar con la presencia de estos elementos como sus impulsores.

La forma en que estas similitudes y representaciones de los territorios pueden presentarse es heterogénea. Al respecto Giménez (2001) muestra algunas formas en que estos elementos pueden presentarse al abordar la relación cultura y territorio, con el fin de profundizar en el sentido simbólico-cultural del territorio vistos con anterioridad en las cuales distingue dos formas o puntos de vista tras los cuales se ha conceptualizado a la cultura en relación al territorio: el objetivismo y el subjetivismo. Giménez hace así la distinción de dos “estados o modos de existencia de la cultura”: el estado objetivado, “en la forma de objetos, instituciones y prácticas directamente observables” y el estado subjetivado, “en la forma de representaciones sociales y hábitos distintivos e identificadores que sirven como esquemas de percepción de la realidad y como guías de la orientación de la acción” (2001:11). Dados estos dos estados de la cultura, el autor presenta algunas situaciones resultantes de la relación entre cultura y territorio, limitándose al plano regional. Es así que, las formas objetivadas pueden presentarse en la forma del paisaje regional, pasando a ser símbolo y representación de la región, o bien la representación de su historia; estas formas están ligadas a un espacio físicamente identificable. La región, por otra parte “puede considerarse como área de distribución de instituciones y prácticas culturales específicas y distintivas a partir de un centro” (2001:11), siendo siempre formas culturales objetivadas.

En el caso de las formas internalizadas o subjetivadas, “la región puede ser apropiada como objeto de representación y de apego afectivo y, sobre todo, como símbolo de identidad socioterritorial” (Giménez, 2001:11). Dentro de este planteamiento, las formas de expresión de la cultura sobre el territorio demarcan la manera en que las similitudes y representaciones se presentan y desarrollan en conjunto en un proceso de producción/apropiación de sentido

simbólico cultural, pudiendo ser en forma física, visible y palpable o en una forma subjetiva. Si trasladamos este planteamiento a los procesos de construcción/apropiación de sentido utilitario funcional, los elementos presentes sólo se expresarían en formas físicamente identificables, dado el sentido de este tipo de formación de territorios. Por otra parte, es importante señalar que estas formas en que pueden estar expresadas las similitudes y representaciones pueden presentarse en los procesos de formación de territorios en todos los niveles identificados por el autor.

El reto teórico consiste en llevar estos conceptos de representaciones al de la construcción de los *espacios fronterizos*, los cuales deben superar los límites políticos impuestos como resultado de procesos de construcción/apropiación de sentido utilitario y funcional llevados a cabo por los Estados nación de los que cada espacio es parte. Además de estas similitudes y representaciones, en los *espacios fronterizos* influye de igual manera el elemento de la interacción entre actores, instituciones o agentes que intervienen en el espacio, para la construcción o formación de una región transfronteriza, el cual ha sido el elemento de mayor importancia en general en el análisis de este tipo de regiones.

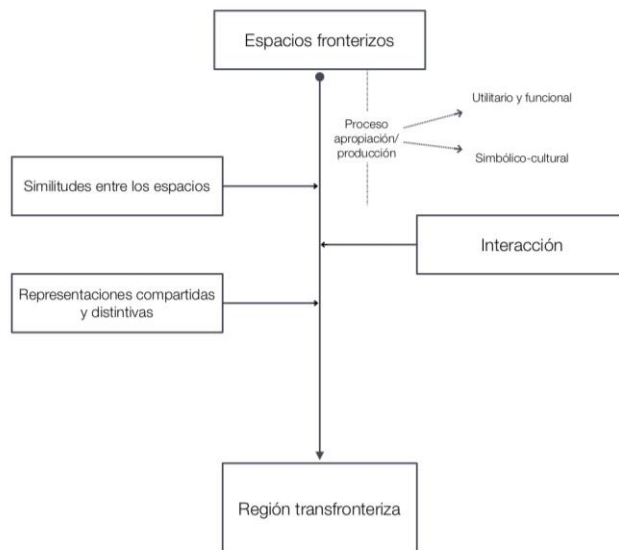
Por *interacción* podemos entender a las acciones o actividades que implican la participación de dos partes, grupos o regiones, destinadas a mismo fin, llevadas a cabo en conjunto y en cualquier ámbito de interés, como la complementación y cooperación en lo económico y la asistencia en lo social (Iturriza:1986). En conjunto las similitudes y representaciones de las regiones y la interacción entre ellas constituyen los elementos que participan de la formación o existencia de una región transfronteriza (Figura 1.1).

La forma en que estos elementos interaccionan en las regiones fronterizas ha sido objeto de estudio de diferentes análisis, con la finalidad de determinar sus características, las formas en que se presentan y actúan, así como fenómenos resultantes de ellos, con el objeto de contribuir a una mejor comprensión de estos espacios. Abordaremos la conceptualización que Martínez (1994) hace de los espacios fronterizos, problematizando el concepto *borderlands*.

Martínez se refiere a *borderland* como la región adyacente a la frontera, la cual también define, en la forma de una línea que separa a un país de otro, y cuyas funciones en relación a la población es prevenir, controlar o regular la interacción entre ellos; así mismo proporciona una primera característica de *borderland*, esto es, que depende del alcance geográfico de la *interacción* con su contraparte del otro lado de la frontera. En esta definición algunos

borderlands pueden ser físicamente pequeños, pues la influencia externa se limita a las cercanías a la frontera, y otros pueden ser de gran extensión, al extenderse dicha influencia mucho más lejos (Martínez, 1994:5).

**Figura 1.1 Fenómenos y características en la formación de una región transfronteriza**



Fuente: Elaboración propia con información de Giménez (2001) e Iturriza (1986).

Una conceptualización similar, aunque desde la definición de integración fronteriza, es dada por Iturriza (1986), partiendo de la misma idea de la interacción entre dos sociedades, la extensión de una zona de integración fronteriza dependerá del espacio en el cual se manifiesten los efectos de dicha interacción (Iturriza, 1986:167). Encontramos en este planteamiento que la interacción determina, al igual que las similitudes y representaciones de los espacios (podemos agregar que esto ocurre en conjunto), la extensión de los espacios fronterizos. Al respecto, de forma parecida Martínez (1994) plantea que los *borderlands*, a pesar de contar con sus peculiaridades propias de cada región, cuentan con “similitudes funcionales” entre ellas, poniendo como ejemplo el comercio internacional, la interdependencia y la migración, procesos de interacción presentes en todo el mundo; que llevan a Martínez a proponer cuatro modelos de lo que llama *borderlands interaction: alienated borderlands, coexistent borderlands, interdependent borderlands* e *integrated borderlands*. Cada modelo es diferenciado por el grado de interacción transfronteriza y tendencias propias de un borderland. Martínez aclara por otra

parte, que los *borderlands* pueden manifestar inclinación hacia varios de estos modelos, pero uno de ellos tendera a sobresalir.

El primer modelo, *alienated borderlands*, se refiere a aquellos *borderlands* en los cuales el intercambio transfronterizo es casi nulo, en los cuales tal condición es favorecida por conflictos políticos, intenso nacionalismo, rivalidad étnica, entre otros. En este caso, el comercio internacional y el trato entre personas a través de la frontera son muy difíciles, sino imposibles, de mantener. El segundo modelo, *coexistent borderlands*, se distingue por una interacción limitada, en una relación fronteriza cambiante, en la cual hay poca apertura, pero en el cual los fronterizos desarrollan relaciones fuertes. El tercer modelo es *interdependent borderlands*, el cual se caracteriza por una estabilidad más duradera, y la complementariedad de las sociedades implicadas favorece el incremento de la interacción transfronteriza, lo que lleva al crecimiento de los *borderlands* presentes en esta categoría. El último modelo es el *integrated borderlands*, en el cual los países involucrados eliminan sus diferencias políticas y eliminan las barreras al comercio y movimiento de personas a través de la frontera; el nacionalismo pierde protagonismo, dado lugar a una ideología más acorde a promover relaciones pacíficas y al mejoramiento de la calidad de vida de las personas en ambos países. Por lo tanto, las naciones involucradas renuncian a una importante parte de su soberanía en pos del progreso mutuo. En este modelo el mejor de los casos es aquel en el que las naciones involucradas son por igual políticamente estables, militarmente seguras y económicamente fuertes, además de contar con un nivel de desarrollo similar de sus sociedades, sin sentirse amenazados por la alta inmigración a través de la frontera abierta (Martínez, 1994).

Estos modelos ejemplifican en una manera muy clara, y con una aplicación general, las formas en que pueden presentarse las regiones fronterizas. Con la finalidad de profundizar en la comprensión de los espacios fronterizos, se hace necesario abordar algunos de los fenómenos que en estos espacios se presentan, así como características resultantes de estos sucesos, de los cuales podremos obtener un panorama más amplio de la forma en que similitudes y representaciones actúan y se expresan en dichos espacios.

### ***1.2 Borderlands milieu en las regiones transfronterizas***

En las regiones fronterizas, o *borderlands* -en la conceptualización de Martínez (1994)- ocurren gran variedad de procesos, sujetos a las características de cada región y la forma en que se



presenta la interacción entre los países implicados, las similitudes entre ellos y la presencia o ausencia de representaciones que las distinguen. Martínez (1994) sostiene que dichos procesos diferencian a los *borderlands* del interior de una nación, y les nombra *borderlands milieu* o contexto fronterizo, conformado por la interacción transnacional, el conflicto y la armonía internacional, el conflicto y la convivencia interétnica y *separateness* u “otroriedad”. La interacción transfronteriza o *cross-border interaction*, como la llama el autor, así como la heterogeneidad de los *borderlands* son desde esta perspectiva características que posibilitan la variación dentro del contexto fronterizo (Martínez, 1994:10).

Tratándose de la interacción transnacional, Martínez resalta la existencia de un ambiente internacional en el espacio comprendido por los *borderlands*, y el cual tiene importantes implicaciones para aquellos que se desenvuelven o se ven afectados por el intercambio transfronterizo. La presencia de una fuerte interacción permite que la población de estos espacios sea participante activa de sistemas económicos y sociales de carácter transnacional que promueven el comercio, turismo, migración, el flujo de información, el intercambio cultural y educativo, y diversas relaciones de carácter personal. Por otra parte, la exposición a valores, ideas, costumbres, tradiciones, instituciones, gustos y comportamientos extranjeros es una característica de los *borderlands*. En tal situación se da una mejor comprensión por parte de los habitantes de los *borderlands* de la forma de vivir de la otra sociedad, al tiempo que los consumidores, hombres de negocios y empleadores pueden beneficiarse del contacto con elementos del exterior. De tal forma que las condiciones de buena comunicación entre países vecinos, traducidas en menos barreras de intercambio de carácter económico o social, incrementan la interacción transnacional. Aun en los espacios desfavorables, la interacción transnacional es planteada como existente, pues en el mundo actual el aislamiento total es imposible. De esta manera, la interacción transnacional varía desde poca en los casos de *alienated borderlands* hasta muy alta en *integrated borderlands* (Martínez, 1994).

El elemento del conflicto y la armonía internacional ejemplifica el ambiente dinámico de las regiones transfronterizas, en las cuales los casos de fuertes lazos y buenas relaciones transfronterizas están acompañados de conflictos o casos de fricción, dada la naturaleza de las zonas de frontera, donde factores como la ventaja económica, la nacionalidad, la asimilación y la identidad se encuentran presentes mientras la frontera prevalezca, al mismo tiempo que la inconformidad por parte de la población fronteriza hacia las políticas centrales seguirá presente.

Por el lado contrario, aun en los casos más desfavorables de aislamiento, algunos *borderlands* mantienen relaciones transnacionales cordiales, y en la presencia de situaciones difíciles propias de algunas regiones, grupos o personas interceden en pos de mantener un ambiente de paz (Martínez, 1994). En otras palabras, el conflicto y convivencia interétnica hace referencia al elemento de diversidad cultural propia de las regiones fronterizas que se ven envueltas en ambientes heterogéneos producto de la mestolanza étnica y la migración más pronunciada, mientras que los conflictos étnicos que resultan de dicha diversidad son influenciados por elementos como la diferencia de raza, religión, costumbres, valores y el nivel de desarrollo económico, lo cual no quiere decir que no existan relaciones transfronterizas o *borderlands* en éstas. Algunas situaciones conflictivas son con frecuencia producto de intentos por parte de la sociedad de imponer una identidad nacional común, mientras que los grupos afectados desean mantener sus propias identidades y estilos de vida. Situaciones de resistencia de esta clase se presentan con mayor frecuencia en casos en que el grupo tiene lazos más fuertes con personas con igual origen étnico que se encuentran del otro lado de la frontera que con la sociedad de la propia nación.

El último elemento del *borderlands milieu* planteado por Martínez (1994) es aquel que denomina *separateness*, el cual alude a la presencia de una actitud en común de las sociedades de las fronteras hacia la influencia y acciones de los gobiernos centrales, la que se traduce en el clamor por el reconocimiento de sus necesidades especiales, aludiendo a los efectos perjudiciales de leyes que no favorecen a estas regiones. En consecuencia, estatutos demarcados por el gobierno nacional que afectan las relaciones transfronterizas son continuamente pasados por alto o violados. Se presenta en este caso una idea de “orden natural” en relación a la interacción transfronteriza por parte de las sociedades implicadas en ella, la cual es tomada en cuenta por éstas por delante de las leyes, tratados y regulaciones impuestas por una nación en relación a la frontera. Una justificación común a esta actitud es la falta de consideración a las condiciones especiales de la frontera, donde la interdependencia es una forma de vivir (Martínez, 1994). Cabe destacar en este último aspecto manejado por el autor la presencia de similitudes entre las sociedades, en la forma de objetivos en común y acciones en conjunto en el menor de los casos, las cuales explican la existencia de este elemento en las regiones fronterizas.

### ***1.3 Internacionalización y Transnacionalismo***

Las condiciones particulares de las regiones transfronterizas las encontramos en el seguimiento que Bustamante (1989) hace en relación a la interacción social. La define de la siguiente manera:

...un encuentro de acciones recíprocas de actores que orientan mutuamente su respectiva conducta hacia la otra parte de la interacción, con significados que son subjetivamente compartidos por éstos, a partir de experiencias previas que las respectivas conductas dirigidas u orientadas hacia los otros con quienes se desea entrar en interacción, se fueron haciendo compatibles en términos secuencias racionales de medios a fines que se concentraron en la práctica de manuales implícita o explícita (Bustamante, 1989:11).

Bustamante brinda importancia a la idea de la cooperación del vecino. En dicho planteamiento el movimiento de personas de un lado hacia otro de la frontera está impulsado por la búsqueda de la satisfacción de sus intereses, gustos o necesidades, algo que no pueden obtener por sí mismos, haciéndose necesaria la participación del vecino. Por otra parte, asegura que dada la vecindad geográfica, las identidades culturales de los implicados en la interacción no se ven necesariamente afectada, pues los acuerdos deberán ser de carácter operativo. La definición permite así abarcar el más sencillo caso de una relación social, hasta el estudio de procesos sociales más complejos (Bustamante, 1989:11).

Esta conceptualización de *interacción social* guarda un sentido que al contrastarlo con las conceptualizaciones de interacción e interacción transnacional antes expuestas, se complementa o diferencia con éstas. En el caso del concepto de interacción propuesto por Iturriza (1986) y la interacción social planteada por Bustamante, dicho proceso no implica la existencia de una identidad compartida entre las sociedades, o que como resultado de este proceso estas identidades tiendan a adoptar similitudes. Por el contrario, la conceptualización de Martínez sostiene que en la presencia de la interacción transnacional es producto en parte de la existencia de un ambiente favorable para el intercambio de culturas y prácticas de sociedades distintas, fomentando hasta cierto punto su comprensión y asimilación, pudiendo tener consecuencias en la identidad de ambas sociedades. Este último planteamiento también se ve favorecido en el caso de que las sociedades en contacto en los espacios fronterizos ya compartan similitudes o un sentido de identidad única.

Buscando no descartar en su totalidad ninguno de estos argumentos, consideraremos que un proceso de interacción transnacional en los espacios fronterizos puede presentarse bajo acciones y situaciones que conduzcan a cualquiera de estas situaciones, donde las características de las sociedades y la forma en que se desarrolle este proceso determinaran la manera en que su la identidad, cultura y practicas se vea afectada. Consideramos que la interacción transnacional, además de su consideración como un fenómeno por si solo presente en las regiones fronterizas, condiciona la forma en que otros fenómenos se presentan, y también puede verse afectado por ellos. El primero de estos casos puede verse ejemplificado en el fenómeno que Bustamante (1989) identifica como internacionalidad, refiriéndose al caso específico de la región fronteriza de México con Estados Unidos. Partiendo de la idea de la vecindad entre México y Estados Unidos, Bustamante justifica que este espacio se encuentra en un estado de dinamismo gracias a la interacción de la población allí presente, llevándolo a identificar un “factor que representa un nivel más concreto y medible que el de la noción abstracta de vecindad” (Bustamante, 1989:18). A dicho factor, el cual define como *internacionalidad*, también le proporciona el sentido de una suma de factores, siendo que vecindad + interacción transfronteriza = *internacionalidad*.

Con dicho planteamiento el autor distingue a la región fronteriza de México y Estados Unidos con una *internacionalidad* que la distingue de otras regiones fronterizas, justificando al mismo tiempo su definición, señalando que otras regiones con otros pares de países cuentan con vecindad, pero sin interacción importante, no dándose en estos casos el fenómeno de la frontera norte de México con *internacionalidad*. Bustamante proporciona de esta manera la siguiente definición: “por internacionalidad se debe entender el atributo de un hecho, un acto, una idea, un valor, una interacción o un proceso de interacciones, cuya ocurrencia tiene implicaciones que relacionan intereses de dos o más países” (Bustamante, 1989:18).

Este autor analiza de igual manera la asimetría de poder, situación que afecta la manera en que la interacción transnacional se presenta en los espacios fronterizos. Bustamante (1989) aborda este concepto en el caso de la frontera México-Estados Unidos como un denominador común y que comparten a lo largo de la historia ambos países. Señala que dicha condición puede presentarse tanto en el nivel micro-dimensional como en el nivel macro-dimensional de las relaciones de dos Estados nacionales. Además menciona su efecto como un factor estructural de grado, al señalar que en una relación bilateral, la asimetría puede darse en un grado mínimo

o en un grado máximo, afectado la interacción entre las naciones involucradas. Estos efectos, en el argumento del autor, serán diferentes según la forma en que se presente la asimetría de poder. Así, una mínima asimetría facilitara la interacción, pero una asimetría mayor la dificulta a un nivel imposible. En consecuencia, una acción realizada desde un ambiente de grado mayor de asimetría de poder terminará como una acción unilateral, dada la imposibilidad de la otra parte de aportar una reacción superior, con lo cual el autor propone la “diferencia entre la naturaleza de la acción y de la reacción frente al grado mayor de asimetría de poder entre las partes” (Bustamante, 1989:13). Esto es que, en un grado mayor de asimetría, una acción unilateral no podrá ser contestada con una reacción de igual naturaleza. El desarrollo lleva al razonamiento de que, “a mayor asimetría de la relación, mayor la diferencia entre la naturaleza de la acción y, la de la reacción entre las partes”, y “a mayor asimetría en la relación mayor el grado de unilateralidad del que tiene más poder”, finalizando en que “a mayor asimetría menor interacción, en el sentido weberiano de la interacción social”, pudiendo ampliarlo a la interacción transnacional en general (Bustamante, 1989:13).

Bustamante se extiende en el análisis de la *asimetría de poder* con las consideraciones a nivel micro y macro dimensional. Para efectos de esta investigación solo se retoma el tema en su nivel micro dimensional. En dicha consideración resalta la presencia de una dicotomía oportunidad-problema para el mexicano, producto de la asimetría en la relación entre México y Estados Unidos, en la cual la oportunidad se refiere a la posición ventajosa en términos regionales frente al mexicano del interior del país, mientras que el problema está dado en la relación de desigualdad económica o de asimetría de poder resaltada por la vecindad geográfica con el estadounidense. Esta dicotomía es producto de la asimetría de poder “en la medida que fuerza una reacción del menos poderoso que es de una naturaleza diferente a la de la acción del más poderoso” (Bustamante, 1989:14).

Para las personas, dicha dicotomía representa un reto, el cual en parte se refleja en la búsqueda por reducir o eliminar la desigualdad con el vecino. Bustamante resalta que para lograr dicho propósito es necesaria una motivación fuerte, la cual surge en la forma de una conciencia o identidad étnica. Dicha identidad inicia en la asimetría misma, de la cual surge una noción de “otredad” hacia el vecino, provocando la reafirmación de los valores tradicionales del fronterizo. Sin embargo, el autor resalta la importancia de no asumir que existe una relación necesaria o

absoluta entre el contacto con el extranjero, y la reafirmación o la pérdida de la identidad cultural.

Los fenómenos planteados anteriormente permiten identificar características propias de los espacios fronterizos, independientemente del tipo de sociedades que entran en contacto en dichos espacios. El objeto de estudio de esta investigación, la etnia Tohono O'odham, presenta una situación particular, en la cual un grupo étnico fue dividido por las fronteras nacionales de sus países, de tal forma que la etnia no se separó, fue dividida por la línea internacional, de tal forma que comparten un mismo origen e identidad cultural, donde las prácticas y ceremonias tradicionales, entre otros elementos culturales aún están presentes en parte en ambos grupos. Situaciones como esta han sido abordadas en estudios transnacionales de los últimos años bajo el concepto de comunidades transnacionales, conceptualización que surge tras la denominada *transnational migration* (Schiller, Basch, y Szanton Blanc, 1995) o “migración transnacional”, pero que podemos considerar al caso de la etnia O'odham, aunque su situación no sea tanto producto de inmigración, sino por la ya mencionada división territorial. A continuación algunas de sus principales características.

El concepto de *comunidad transnacional* surge como resultado de los estudios sobre la migración, destacándose en éste la importancia de la identidad cultural por sobre otros conceptos como redes de migrantes o circuito migratorio internacional. Velasco (1998) hace referencia a las comunidades transnacionales como:

“...entramados de relaciones sociales cohesionadas por un sentido de pertenencia colectiva. Estas comunidades se delinean, antes que como entidades empíricamente bien delimitada y claramente redondeadas, como configuraciones culturales complejas sustentadas en múltiples territorios” (1998:120).

Más allá de la idea de migración, Schiller, Basch, y Szanton Blanc (1995) destacan la presencia en los últimos años de un proceso al que denomina *transnational migration* o “migración transnacional”. Se destaca como el proceso en el cual los inmigrantes desarrollan y mantienen las relaciones sociales entre las comunidades en las que se establecen y las de origen. Estos vínculos pueden observarse en el hecho de que estas comunidades crean instituciones, llevan a cabo una reconstrucción simbólica de sus comunidades de origen en sus lugares de destino, reproduciendo sus festividades o ceremonias tradicionales y religiosas, manteniendo contacto con familiares y amigos, y mantienen una influencia en estos lugares (Schiller, Basch,

y Szanton Blanc, 1995; Velasco, 1998; Garduño, 2003). Por otra parte, estas comunidades “combinan en sus prácticas las necesidades, normatividad y recursos tanto de los lugares de origen, como los de destino...” (Velasco, 1998).

Sobre este concepto, Portes (2005) plantea una serie de conclusiones que plasman lo que considera las más importantes convergencias teóricas alcanzadas hasta ahora en este tema, en las cuales encontramos características que guardan relación con la forma en que este proceso influye en la creación de las comunidades transnacionales. La primera conclusión considera que el transnacionalismo representa una perspectiva teórica novedosa que reúne y resalta las semejanzas entre los diferentes fenómenos migratorios transnacionales, pero no se trata de un fenómeno nuevo. Menciona también el consenso hacia el hecho de que en los últimos años este fenómeno se ha visto impulsado en gran medida gracias a las nuevas tecnologías en el transporte y las telecomunicaciones. La segunda conclusión que señala hay un consenso es la el planteamiento de que se trata de un fenómeno en gran medida desarrollado desde las bases, es decir, primordialmente por la participación de los migrantes en la creación de vínculos económicos y de otros tipos duraderos entre fronteras nacionales. Además señala que existe un reconocimiento de que los inmigrantes son los únicos actores privados que participan de esta clase de actividades. Una tercera convergencia es que no todos los inmigrantes son transnacionales, conclusión que surge tras los resultados de investigación que este autor ha realizado y lo llevan a observar que solo una minoría de los inmigrantes participa en actividades transnacionales, e incluso la participación ocasional no es una práctica universal. Una cuarta conclusión resaltada por Portes es que el transnacionalismo inmigrante tiene consecuencias macrosociales, dado el impacto económico y social consecuencia de este estas actividades, que aunque limitadas cuantitativamente, se convierten en un proceso social importante. Esto, señala, se evidencia en la importancia que han tomado las remesas enviadas por inmigrantes, al grado de ser consideradas por los gobiernos de los países de origen como una fuente confiable de divisas, o en la implementación de medidas políticas como la doble nacionalidad para los inmigrantes. Una última conclusión manejada por Portes en relación al transnacionalismo inmigrante es la influencia de los contextos de salida y recepción en que se ven envueltos los inmigrantes en la forma en que participan del activismo transnacional. Esta conclusión hace alusión al hecho de que los inmigrantes provenientes de zonas urbanas que dejan su país por causa de violencia o inseguridad no buscan participar activamente con la sociedad de origen,

más bien buscan una rápida integración en la sociedad receptora, contrario a los inmigrantes provenientes de países en calma, quienes buscan una mayor participación en la acción política y cívica transnacional. De igual manera, la forma en que los inmigrantes se incorporan en la sociedad de destino influye en esta participación.

En síntesis el autor señala que los migrantes que se dispersan en las sociedades de destino no se ven tan inclinados a la participación en actividades transnacionales, mientras que en las comunidades altamente concentradas se observa gran una presencia de estas prácticas, más aun cuando sufren la discriminación y trato hostil por parte de las autoridades y la sociedad receptora, promoviendo un acercamiento entre ellos y el contacto con sus comunidades de origen (Portes, 2005). El autor señala tras estas conclusiones tres situaciones relevantes para la migración transnacional y las cuales repercuten a las comunidades transnacionales. Señala en primer lugar las nuevas posibilidades que la presencia de la iniciativa empresarial transnacional y el activismo político brindan para la adaptación socioeconómica y política en la sociedad receptora de las comunidades transnacionales, que promueva la participación de éstas tanto en el país de destino así como en las comunidades de origen. Otro punto que señala el autor es la importancia que han tomado las iniciativas transfronterizas para el desarrollo del país de origen, aun cuando éstas se den ocasionalmente, como lo evidencia la relevancia de las remesas y contribuciones en su economía. Un último aspecto que resalta el autor es la diversidad de formas en que el fenómeno de la migración transnacional puede darse, no limitándose solamente a transacciones económicas y políticas, sino donde también influyen elementos como la religión, las actividades culturales, profesionales, científicas, artísticas y deportivas (Portes, 2005).

Las conclusiones de Portes, en principal la última, aluden nuevamente a la importancia del factor cultural en el fenómeno de las comunidades transnacionales. Velasco (1998) otorga gran importancia a este elemento, en especial en la forma de la identidad cultural de las sociedades que participan de la conformación de las comunidades transnacionales. En su análisis de este fenómeno, expone la existencia de ciertos procesos o mecanismos que re articulan la fragmentación y discontinuidad territorial que caracteriza a las comunidades transnacionales, los cuales permiten comprender la formación de identidades culturales en estos entornos.

El desarrollo de este argumento gira en torno a dos partes principales: la reconstrucción del sentido de pertenencia comunitaria y los re articuladores de la experiencia fragmentada del territorio. Acudiendo a la conceptualización del territorio planteado por Giménez (2001), y el



cual abordamos también en este capítulo, donde el territorio puede presentarse en la forma de espacio de inscripción de la cultura, distribución de prácticas e instituciones culturales, así como símbolo de pertenencia socioterritorial, así como otras conceptualizaciones que complementan esta idea, Velasco distingue dos conjuntos de mecanismos por medio de los cuales es construida la identidad territorial, o pertenencia a un territorio. El primero de ellos son los mecanismos contrastivos por medio de las fronteras, ejemplificado en su argumento en la forma de las fronteras administrativo-políticas por medio de las cuales los Estados diferencian y separan a una sociedad de otras; el segundo conjunto, a lo que se refiere como mecanismos de identificación, son aquellos por medio de los cuales los miembros del grupo se identifican entre ellos; volviendo a la ejemplificación de las medidas administrativo-políticas, la contención de formas de organización social y política, aunado a los mitos del origen compartido y la familia, fomentaron la el surgimiento de un sentido de pertenencia territorial y de comunidad nacional. Esta ejemplificación no encierra todas las formas en que estos mecanismos pueden presentarse, y así lo señala la diferenciación de escalas en la conceptualización de territorio de Giménez (2001).

Velasco señala que la formación de estas identidades territoriales supone el desarrollo de una conciencia histórica, donde además de la participación de los mecanismos abordados, debe existir la construcción de un pasado común compartido. Destaca que dicha conciencia histórica de una comunidad tiene una importante base ritual, en la cual se encuentra el conjunto de significaciones producto de la experiencia histórica de la colectividad, por lo que la define como un mecanismo más de pertenencia territorial. El sentido de identidad o pertenencia territorial, producto de los mecanismos contrastivos, identificativos y la ritualidad, permite comprender de esta manera como la migración transnacional, como una experiencia vital individual y colectiva de sus actores, articula en forma directa los diferentes territorios, donde la influencia de una misma cultura se ve expresada en la reproducción de los espacios de origen, en la forma de tradiciones, festividades, prácticas culturales específicas y el traslado de elementos simbólicos, entre otras acciones (Velasco, 1998:113).

Como resultado del proceso de construcción de las comunidades transnacionales, Velasco señala la presencia de cambios sociales y culturales, los cuales delimita en tres niveles. El primer nivel alude a los cambios en las relaciones estructurales de la nueva comunidad con el sistema social amplio, la sociedad nacional y supranacional, evidenciada en la nueva relación

de los migrantes con los mercados laborales y las nuevas relaciones con los gobiernos regionales y nacionales. El segundo nivel representa el sistema de prácticas de la propia comunidad, principalmente las enfocadas a la rearticulación de la comunidad en los territorios originales y receptores. El tercer nivel se refiere a la conciencia comunitaria expresado como proyecto cultural que va más allá del territorio local y nacional, como asociaciones pro-pueblo y otras formas más complejas de organización (Velasco, 1998:121).

En la nueva configuración cultural que suponen las comunidades transnacionales, Velasco señala un cambio en la forma en que la historia y el territorio son percibidos por los diferentes grupos, dando lugar a las identidades socio-territoriales más complejas y múltiples, por lo cual señala “la presencia de mecanismos y agentes que permitan la cohesión y solidaridad en territorios tan distantes geográfica y políticamente” (Velasco, 1998:122). Señala de esta manera dos mecanismos presentes en estas comunidades, las redes de migrantes y los agentes transnacionales.

Sobre las redes de migrantes, Velasco las define como entramados de relaciones sociales, invisibles pero reales, en las cuales participan individuos, familias u otros grupos, construidas como un conjunto de prácticas con sentidos implícitos. Por otra parte los agentes transnacionales toman la forma de asociaciones de migrantes, las cuales son construidas por el uso explícito de los sentidos de las prácticas. Otra manera en que distingue a las redes de migrantes de las asociaciones de migrantes es al señalar a las primeras como un mecanismo articulador, mientras que las asociaciones, semejantes a redes politizadas, funcionan como mecanismos integradores, constituidas por prácticas concertadas en búsqueda de fines específicos (Velasco, 1998; 122-123).

Estos dos mecanismos resaltan en el concepto de identidad comunitaria su capacidad de transformación y control de su proyecto de existencia, mientras que los agentes transnacionales se orientan a la ayuda de los pueblos de origen, la defensa de los migrantes y la mejora de las condiciones de vida en los lugares de destino.

#### ***1.4 Conformación de una integración social en un espacio transfronterizo***

La sociedad en las regiones fronterizas adopta prácticas, costumbres e ideologías heterogéneas, según sea la forma en que los procesos y fenómenos presentes en estas regiones los afecten o moldeen. No se pretende en este apartado el retomar el gran abanico de situaciones

que de estas circunstancias pueden surgir, sino solo aquellas que consideramos relevantes para el estudio del caso de la etnia Tohono O'odham.

El espacio fronterizo que conforman México y Estados Unidos brinda a las poblaciones localizadas en las fronteras oportunidades diferentes, como es la tendencia de movilización frecuente de personas de un lado a otro de la frontera por motivos laborales. Martínez (1994) aborda este fenómeno desde el concepto de *commuters*, al identificarlos como aquellas personas con residencia permanente en la frontera de México que cuentan con empleo del otro lado de la frontera, en Estados Unidos. Martínez distingue diferentes tipos de *commuters*, señalando como el más conocido al *green carders*, el inmigrante legal estadounidense que opta por vivir en México, con la finalidad de aprovechar los costos más bajos que suponen el vivir de éste lado de la frontera. Otro grupo está compuesto por las personas que cruzan legalmente la frontera para trabajar de manera no autorizada en Estados Unidos; señala que esta acción, a pesar del cruce por medio legales, los convierte en personas indocumentadas. Un grupo más de *commuters* es el compuesto por las personas que cruzan la frontera por puntos no autorizados y sin documentación (1994:81).

Martínez también identifica varios periodos en los cuales los diferentes tipos de *commuters* cruzan la frontera. De acuerdo a su estatus legal, los *green carders* tienden a cruzar la frontera de manera diaria para asistir a sus trabajos, mientras que las personas que cruzan de manera legal para trabajar de manera no autorizada y quienes cruzan de forma totalmente indocumentada presentan patrones de cruce más amplios, ya sea de manera semanal o mensual, con el objetivo de reducir los riesgos de ser arrestados por su condición ilegal. Un estilo de vida mexicano, así como lazos familiares y sociales establecidos en México son los más comunes entre los diferentes *commuters* mexicanos, mientras que los *green carders* y los mexicanos nacidos en Estados Unidos presentan más lazos con el estilo de vida estadounidense (Martínez, 1994:81).

Otro grupo presente en la región fronteriza y que es conceptualizado por Martínez (1994) es el caso de los *biculturalists*, o personas biculturales. En el caso de los *biculturalists* mexicanos, se refiere a los mexicanos que encuentran gran familiaridad con el estilo de vida estadounidense, situación que puede deberse entre otros aspectos a fuertes lazos económicos o familiares en dicho país, o una combinación de ambas situaciones. Algunos elementos que en esta definición son considerados característicos de los *biculturalists* son la pertenencia a la clase

media, la asistencia a escuelas tanto mexicanas como estadounidenses, además de la presencia de lasos familiares y de amistad en ambos países y gran movilidad a través de la frontera. Al presentar conocimientos suficientes sobre el estilo de vida estadounidense, este grupo se distingue por tener la capacidad de establecerse de manera permanente en Estados Unidos sin grandes dificultades (Martínez, 1994).

Las personas que componen el grupo definido por Martínez (1994) como *binacionalists*, por otra parte, se caracterizan por pasar tiempos de estancia similares a ambos lados de la frontera México-Estados Unidos. En su mayoría, este grupo se compone por personas de los sectores de negocios y profesional de la sociedad mexicana, y pueden presentarse casos en los cuales cuenten con establecimientos o casas en ambos lados de la frontera. La relación con el estilo de vida y los lasos estadounidenses pueden variar en este grupo, pudiendo darse casos de fuerte comunicación y relación con la sociedad estadounidense o situaciones en que las relaciones son mínimas (Martínez, 1994).

Los grupos antes mencionados presentan la característica común de que en su mayoría las personas que los integran mantienen importantes lasos con el estilo de vida, las tradiciones y costumbres mexicanas. Al contrario de estos grupos, Martínez (1994) también identifica el caso de la población de origen mexicano nacida en Estados Unidos, quienes en lugar de adoptar las costumbres y tradiciones mexicanas, adquieren las costumbres estadounidenses. A este grupo lo identifica como los *mexican american assimilationists*.

Otro campo en el cual los estudios de los espacios fronterizos han prestado atención es la institución social de la familia y como las características de dichos espacios han actuado sobre ésta. Al respecto, Ojeda (2009) plantea el surgimiento de nuevos tipos de familias (retomando la idea de que los cambios en las sociedades afectan la forma en que evolucionan), como resultado de la dinámica de las regiones fronterizas con motivo de la migración, presente entre México y Estados Unidos. Identifica dos tipos nuevos de familias, a las cuales denomina “familia transfronteriza” y “familia transnacional”, no limitando su existencia exclusivamente al caso de México y Estados Unidos. Tomando a la familia en su concepción de conglomerado humano, más bien que un grupo que comparte un mismo hogar físicamente establecido, la autora expande el espacio de acción en la forma de una red familiar la cual puede localizarse en ambos países, y donde el espacio geográfico sirve de característica de diferenciación para separar los tipos de familias que propone (2009:8-9).

Retomando los planteamientos de la “cultura fronteriza” y los “fronterizos”, así como la presencia de los commuters y otras expresiones de la “transmigración” (Martínez, 1994), analizados anteriormente, Ojeda destaca sus efectos plasmados en la formación de “familias transfronterizas”, aportando la siguiente definición al respecto:

... las familias transfronterizas del norte de México son unidades que, en distintos planos de la acción social, se han desenvuelto históricamente de manera cotidiana en un espacio geográfico social que involucra a dos sociedades en etapas distintas de su transición demográfica y que tienen grandes diferencias económicas y sociales como son México y Estados Unidos (Ojeda, 2009:13)

Y continúa:

La determinación del carácter transfronterizo o no transfronterizo se define mínimamente a partir del lugar de nacimiento de los distintos miembros del hogar, la nacionalidad de cada uno de éstos, el lugar de residencia de todos los miembros, las relaciones de parentesco con personas viviendo en los condados fronterizos del país vecino, las características particulares de sus patrones de nupcialidad y fecundidad, el grado de dependencia económica que tienen las familias con el país vecino mediante la participación económica que tienen los residentes del hogar en el “otro lado” de la frontera, así como la captación de recursos económicos –ya sea en forma de dinero y/o especie– provenientes también del “otro lado” de la frontera (Ojeda, 1994:14, citando a Ojeda).

La autora destaca en conformidad con la definición presentada, que el espacio es un elemento de importancia para las familias transfronterizas, por tratarse de un fenómeno regional. Además resalta la existencia de condiciones heterogéneas a lo largo de la frontera, con consecuencias económicas, sociales y culturales, que moldean la forma de las familias transfronterizas, pudiendo crear diferencias notables entre familias de uno u otro lado de la frontera, como ejemplifica en el caso de las familias de Tijuana y San Diego, donde las diferencias se plasman en aspectos como estrato socioeconómico, tamaño y tipo de familias.

Por otra parte, la distinción que realiza sobre este tipo de familias y las “familias transnacionales” parte principalmente de la localización de los grupos que las componen; sin embargo, podemos abordar varias de sus características identificativas como elementos también presentes en las familias transfronterizas. Un primer aspecto de las familias transnacionales es

su localización en al menos dos países, donde sus partes forman una red humana compuesta por parientes, en una conceptualización que se asemeja al de redes de migrantes. En su composición, la autora incluye a personas que cuentan lazos de sangre, de adopción, afectivos, conyugales y compadrazgos. Por otra parte, se apoya de los conceptos de “transmigrantes” y “comunidades transnacionales”, de los cuales destaca sus acciones destinadas a la reproducción de costumbres y tradiciones, la reconstrucción social y simbólica de los lazos familiares, y que sus intercambios se extiendan más allá de aspectos tangibles, hacia el plano de las ideas y los valores sociales y culturales.

## Conclusiones

A lo largo del presente capítulo se han abordado elementos y características de los espacios fronterizos, con la finalidad de resaltar las situaciones y factores que hacen ver a estos espacios divididos por una frontera como partes de un mismo espacio que se desarrollan en conjunto. En este sentido, se presentó al inicio del capítulo a manera de introducción la conexión de los espacios fronterizos con la teoría de la integración económica a partir de su relación con la integración regional, a partir de la cual se identifica a la influencia de los procesos sociales, entre otros, como posibles impulsores de procesos de integración más complejos.

Siguiendo este argumento, se abordó la conceptualización de territorio de Giménez (2001), en la cual se resalta a los territorios bajo la idea de espacios socialmente apropiados, destacando los procesos de apropiación/producción de territorio en sentido utilitario-funcional y simbólico-cultural como el medio de formación de los territorios, a partir de los cuales se identificó a las similitudes entre los espacios y las representaciones que comparten y los distinguen de otros espacios como dos de los elementos que permiten y/o promueven la formación de territorios bajo esta conceptualización, ampliándose a los espacios fronterizos. De igual manera encontramos en dicha conceptualización las diferentes escalas en las cuales el autor divide a los territorios, encontrando en el nivel de región la escala apropiada para identificar a un territorio conformado por espacios fronterizos.

Posteriormente se presenta la definición de *borderlands* utilizada por Martínez (1994) para identificar y definir a los espacios fronterizos, en el cual se destaca el elemento de interacción como fundamental para explicar los procesos que se desarrollan en dichos espacios, y el cual se encuentra presente en otras conceptualizaciones como internacionalización, *borderlands mileau*, entre otros (Bustamante, 1989; Iturriza, 1986; Ojeda, 2009) Lo identificamos como un elemento más que caracteriza la formación de territorios en los espacios fronterizos. Con el objetivo de determinar la manera en que estos tres elementos se presentan e interactúan en los espacios fronterizos se aborda en el resto del capítulo los fenómenos de *borderlands milieu*, interacción social, asimetría de poder y la formación de las comunidades transnacionales, fenómeno identificado dentro de los análisis del transnacionalismo o *transnational migration*, presentes en dichos espacios, a partir de los cuales se destacan de igual manera algunas de sus características, así como la manera en que las personas y las familias se ven influenciadas por ellos, situación que es abordada en la última parte de este capítulo.

Las conceptualizaciones y fenómenos abordados nos permiten tras su consideración destacar una definición que reúna a los espacios fronterizos como partes de un mismo territorio en la forma de una región. De esta manera, podemos definir a la región transfronteriza como el territorio conformado por dos o más espacios fronterizos que cuentan con similitudes entre ellos, como pueden ser una misma cultura o prácticas encaminadas a resolver objetivos compartidos, las cuales dan lugar a representaciones que los unifican y los distinguen de otros espacios, en la forma de tradiciones, ideologías, valores o practicas específicas, las cuales se comparten y desarrollan bajo la presencia de vínculos resultantes de la existencia de diferentes formas de interacción entre ellos.



## **Capítulo 2. La integración como mecanismo social después de la separación en la etnia Tohono O'odham**

### **Introducción**

En el presente capítulo se aborda los sucesos históricos que llevaron a la etnia Tohono O'odham a su situación actual, así como algunos aspectos dentro de su cultura y prácticas tradiciones que se vieron afectadas por las condiciones que se desarrollaron desde su *división territorial*, principalmente desde la perspectiva del grupo O'odham que se ubicó desde ese momento en el estado de Sonora. Se hace mención en el primer apartado de las condiciones que rodearon al grupo O'odham antes y durante la Colonia española, en la medida que repercutió en sus prácticas de movilidad y sustento, así como en el mantenimiento de su cultura. El segundo apartado desarrolla los sucesos históricos que afectaron de manera significativa a los grupos O'odham posterior a su división territorial producto de la expansión de los Estados Unidos.

## ***2.1 Los Tohono O'odham como un solo pueblo: de la Colonia a la venta de la Mesilla***

La región que actualmente ocupan los estados de Sonora y Arizona ha pasado a lo largo de los años, a partir de las primeras exploraciones realizadas por los españoles, por un proceso cambiante de delimitación, exploración y ocupación que ha marcado el modo de vida de la gente que desde entonces ocupaba estos territorios. En sus primeros años, dicho proceso significó la adaptación de la forma de vivir de los habitantes originales, entre ellos los Tohono O'odham, a las nuevas costumbres y medidas impuestas por los colonos españoles.

La región que a su llegada los españoles denominaron como la Provincia de Sonora se extendía desde el río Yaqui, en el sur, hasta las cuencas de los ríos Gila y Colorado en el norte. En esta zona, diversos grupos se organizaban en pequeños grupos, los cuales vivían en campamentos estacionales y se desplazaban con el fin de aprovechar los recursos naturales al paso de las estaciones del año, y se conformaban por cazadores y recolectores, además de otros modos de subsistencia complementarios. Hacia finales del siglo XIV algunos pueblos ocuparon sitios elevados y los fortificaron.

La época correspondiente a los siglos XIV y XV se vio caracterizada por una importante comunicación e intercambio entre los pueblos de Sonora y la región de Casas Grandes. Así mismo, estos pueblos recibieron influencias mesoamericanas a lo largo de varias épocas. Los pueblos que conformaban esta región fueron distinguidos por los misioneros jesuitas tras su contacto con ellos, principalmente en base a sus idiomas. Es así que el término O'odham se refería a diversos grupos indígenas, entre ellos los nebomes, pimas, pápagos, sibubupas, sobas y sobaipuris. Los pimas altos, como los distinguían los jesuitas, se distinguían entre sí en tres grupos: los hia-ched o'odham, los tohono o'odham y los akimel o'odham (Radding, 1995; Castillo, 2010). Por otra parte, los jesuitas llamaron nebomes a los pueblos del sur de la región. Para el siglo XVIII los grupos se conocían como pimas altos y pimas bajos.

Los poblados de la sierra de Sonora tenían por principal actividad la agricultura, mientras que los O'odham del norte, en la pimeria alta adaptaron esta actividad a un clima más cálido y seco, siendo sus principales sustentos la recolección y la caza (Radding, 1995).

Tras la formación de la Nueva España, las exploraciones al noroeste del nuevo reinado comenzaron con la expedición de Nuño Beltrán de Guzmán en 1531, llegando a extenderse hasta el actual territorio de Sonora en 1533, con la llegada del capitán Diego de Guzmán al río Yaqui. Estas primeras exploraciones tenían como fin encontrar las míticas ciudades de Cíbola, de las

cuales los exploradores españoles habían escuchado rumores de contener muchas riquezas. Nuevas expediciones con el mismo objetivo fueron llevadas a cabo en años siguientes, entre ellas la expedición de Marco de Niza en 1539, y otra expedición llevada a cabo en 1567(Pérez-Taylor, 2013).

Las exploraciones trajeron consigo varios enfrentamientos con los pueblos nativos, y la dificultad de someterlos por medio de las armas resultó en el establecimiento de las misiones jesuitas como un medio alternativo en la Nueva Vizcaya en 1591. De esta manera, la primera misión jesuita en establecerse en el noroeste de la Nueva España fue la misión de Sinaloa en 1591, mientras que en 1614 se establece la primera misión en territorio sonorense, por parte de Pedro Méndez, quien con la ayuda del padre Diego de la Cruz inicia la conversión de los mayos. Posteriormente las misiones en la Nueva Vizcaya aumentan, atrayendo más misioneros a la región. La tarea de evangelización avanza a lo largo de la provincia sin grandes inconvenientes, hasta llegar a los territorios más al norte, donde la movilidad de los pueblos nativos dificulta la tarea.

Fue a la llegada del padre jesuita Eusebio Francisco Kino a la Pimeria Alta, al noroeste de la Nueva Vizcaya, cuando las misiones pudieron extenderse a estos territorios. La pimeria se extendía de norte a sur, del río San Ignacio al Gila, y de este a oeste, del río San Pedro al Golfo. En dicho territorio el padre Kino se encontró con los O'odham, quienes mantenían una constante movilización en la forma de pequeños grupos acostumbrados a trasladarse aprovechando los recursos conforme pasaban las estaciones del año, buscando los lugares favorecidos por las precipitaciones y el clima.

Las misiones jesuitas como medio de evangelización de los nativos estableció desde entonces una nueva forma de organizar a la población, lo que para los O'odham significó una diferencia importante de su modo de vida semi-nómada.

En 1687, el padre Kino se establece en la ranchería indígena Bamotzi o de Cosari, lugar donde establece la misión de Nuestra Señora de los Dolores. Dada la bastedad de la zona de la Pimeria Alta, solicita un número mayor de misioneros, con lo cual se presenta la llegada de nuevos misioneros en los años de 1688 a 1706, con lo que se consiguió el establecimiento de varias misiones, las cuales fueron organizándose en rectorados, los cuales agrupaban cabeceras y pueblos de visita (Pérez-Taylor, 2013).

Posteriormente, a principios del siglo VXIII se presenta una disminución de los misioneros, seguida de una renovación. Esto trajo consigo varios cambios a las rectorías, dadas las nuevas misiones.

La evangelización llevada a cabo por los jesuitas trajo importantes consecuencias para las prácticas tradicionales y otros elementos culturales de los Tohono O'odham. La evangelización tenía como objetivo el instruir al nativo en los principios de la fe, eliminando las prácticas paganas y la idolatría, enseñando el bautismo como medio de salvación. Otros elementos, prácticas o tradiciones no serían tolerados en esta enseñanza. El establecimiento del toque de campana como medio para regular el tiempo buscaba imponer en los nativos la idea de un tiempo lineal proyectado a futuro, el cual requeriría de planeación.

El establecimiento de las misiones vino acompañado de la presencia del ejército español durante todo su desarrollo, dada la resistencia de los nativos ante las nuevas ideas y costumbres que se les buscaba imponer. El uso de la fuerza se convirtió durante este proceso en una herramienta, con el objetivo de disuadir a quien se opusiera a adoptar las nuevas prácticas, y aplicar castigos a quienes causaran problemas o revueltas (Pérez-Taylor, 2013).

Con la finalidad de facilitar la tarea de evangelización, se implementaron medidas para disminuir las diferencias entre los grupos nativos. Se clasificó a los nativos según la lengua que hablaban, en dos grandes grupos, los pimas altos y los pimas bajos, a los cuales se buscó reducir sus lenguajes a uno por grupo, con la finalidad de reducir diferencias entre los nativos de cada grupo. Al mismo tiempo se buscó otorgar de escritura a los lenguajes nativos, los cuales no contaban con ningún tipo de escritura.

El proceso de evangelización terminó en 1767 con la expulsión de los jesuitas de la Nueva España, una medida aplicada por las reformas borbónicas que tenían entre sus varios objetivos el recuperar los territorios ocupados por la iglesia católica, así como otras reformas administrativas. Mientras que la evangelización por medio de las misiones tubo importantes consecuencias en las practicas, tradiciones y la cultura en general de los grupos indígenas de la región, y en particular para los O'odham, las reformas borbónicas dieron inicio a la repartición de tierras, que significo la pérdida de los territorios tradicionales de los grupos nativos. En el caso de Sonora, la repartición de tierras inicio con la provisión del 23 de junio de 1769 redactada por José de Gálvez. La dotación de tierras y la creación de pueblos mixtos a través del territorio

pronto provocaron enfrentamientos entre los rancheros y los nativos, al ser repartidas tierras habitadas por estos últimos.

El ambiente de confrontación entre los pueblos indígenas y los rancheros no se modificó con la llegada de la independencia; por el contrario, el asedio al territorio indígena fue aún mayor, en especial en la franja costera del estado en donde se encontraban las zonas más fértiles (Pérez-Taylor, 2013).

Ni la constitución nacional ni la local reconocieron la personalidad jurídica de las comunidades indígenas ni la legalidad de la propiedad comunal. Con el decreto 89 de 1828, el Estado mexicano reconocía su soberanía sobre los bienes misionales y las atribuciones para repartir sus tierras. En particular la clase gobernante de Sonora se apoyó en tal decreto para denunciar “terrenos baldíos”, repartirlos y ponerlos a trabajar. El descubrimiento de pequeños yacimientos de minerales fue una atracción importante para el advenimiento de más mexicanos quienes establecían rancherías temporales y móviles.

A partir de estas leyes (1831-1835) se fomentó una división entre los propios indígenas. Por un lado estuvieron aquellos que acataron y respondieron a la propiedad privada de la tierra; los que elegían la ciudadanía podían obtener el título de sus parcelas y venderlas, para contratarse posteriormente como peones, lo que debilitaba aún más las posesiones comunales. Por el otro lado quedaron los indígenas que continuaron la propiedad comunal con relativa autonomía de las autoridades municipales.

## ***2.2 Los Tohono O’odham tras la “línea artificial”***

Al perder la guerra con Estado Unidos en 1848 y con la venta de la Mesilla en 1853, el territorio que recorrían los O’odham fue partido en dos, quedando más de la mitad bajo la administración del país vecino.

Inmediatamente después del establecimiento de la nueva frontera, el gobierno mexicano consideró positiva la presencia de los O’odham porque constituían una ayuda importante en las guerras contra los apaches. Además se adecuaban en el marco de las políticas nacionales de poblar la frontera para evitar una nueva pérdida de territorio frente a los Estados Unidos. Aproximadamente 20 años después, los O’odham dejaron de ser vistos como aliados en el proceso de población de la frontera porque tenían una relación diferente con la tierra, la cual no suponía realizar asentamientos fijos y extensivos (Pérez-Taylor, 2013).

A pesar de los intentos gubernamentales, no cambiaron su relación itinerante con el territorio, seguían en busca del lugar beneficiado por la temporada de lluvias en su periplo secular, estrategia que les había permitido subsistir en el desierto. Paralelamente aumentaba el número de nuevos colonos que compraban terrenos ubicados en el territorio indígena aludiendo a su abandono. Al volver a dichos territorios transcurrido su ciclo de movilización, comenzaron a recibir acusaciones de invadir propiedades privadas. El gobierno, trabajando en base a la figura del ciudadano por sobre la diversidad cultural de los sujetos, consideraba inconcebible el nomadismo estacionario. Bajo esta lógica territorial y antes de la independencia, el gobierno local comenzó a repartir tierras que tradicionalmente le pertenecían a los O'odham bajo la llamada Ley de terrenos baldíos. Esta ley resultó a favor de los rancheros, y en detrimento de los pueblos originarios (Pérez-Taylor, 2013).

En el caso de Sonora, el reparto de tierras desde la Independencia favoreció en gran medida al gran terrateniente por sobre el pequeño propietario. El reparto agrario cardenista de 1937 y 1938 no supuso cambios importantes en esta tendencia, a pesar de dotar de tierras a comunidades indígenas. La población O'odham, como resultado de esta pérdida de sus territorios tradicionales, sufrieron de importantes cambios en su movilidad, así como en sus actividades de subsistencia, lo que posteriormente llevaría a la incorporación de este grupo indígena a las zonas urbanas y a las actividades laborales propias de estas zonas, además de sus formas de organización social.

En estas primeras décadas del siglo XX, la colonización por parte de los rancheros de los territorios tradicionales O'odham con el fin de realizar actividades agrícolas y ganaderas llevó a la paulatina limitación para los originarios de realizar estas mismas actividades, las cuales representaban un aparte importante de su medio de sustento, dado el acaparamiento tanto de espacio de cultivo como del agua. Para las comunidades este hecho trajo como consecuencia la necesidad de trasladarse a otras zonas buscando medios alternativos de subsistencia. La presencia de pequeños grupos O'odham en diferentes comunidades y zonas urbanas resultantes de esta movilización resultó en la existencia de diversos vínculos entre comunidades y ciudades, principalmente de carácter familiar. Esto permitió que se desarrollara el intercambio de productos del campo hacia la ciudad, resultantes del trabajo agrícola en las comunidades el cual en principio estaba destinado a su propio consumo, destinando el producto sobrante al comercio.

En las zonas urbana, el establecimiento de los O'odham en las primeras décadas del siglo XX, en el caso de los pueblos de Caborca y Sonoyta, se caracterizó por la presencia de terrenos comunales a las orillas de éstos, los cuales fueron conocidos como papaguerías (Castillo, 2010). Estos lugares representaron la mayor concentración de familias O'odham en las zonas urbanas y los principales puntos de comunicación con las comunidades, donde se llevó a cabo la reproducción de sus costumbres, prácticas y tradiciones, no dejando de lado por completo las comunidades, pues existía cierta movilidad entre pueblo y comunidad, donde en varios casos las familias O'odham mantenían la propiedad de sus tierras en éstas últimas.

Las actividades productivas de un lugar a otro variaban, dado que la movilidad a los pueblos se encontraba impulsada principalmente por la búsqueda de medios alternativos de sustento. Así, mientras que en las comunidades se realizaba mayormente prácticas agrícolas, recolección y caza, en los pueblos los O'odham esta actividad se complementaba con otras como la venta de productos de su propia elaboración o trabajando en negocios locales. La práctica de la agricultura y las actividades de recolección también variaban entre las comunidades, al igual que en relación a los pueblos. Ejemplo de esto eran las comunidades cercanas a Sonoyta, las cuales practicaban principalmente la agricultura, al contar con un sustento importante de agua gracias al río Sonoyta, el cual les proporcionaba agua durante todo el año. De esta manera, la agricultura en estas comunidades se distinguió entre la agricultura dependiente de las lluvias y la que se basaba en el riego. La agricultura, y en menor medida la recolección, se realizaban como actividades secundarias de obtención de sustento.

Otra actividad presente en Sonora durante las primeras décadas del siglo pasado años fue la minería, actividad de la cual los O'odham fueron partícipes, y una de las principales razones de la movilización de una parte importante del grupo hacia otras comunidades.

En años siguientes la urbanización y modernización de los pueblos llevo a la integración de las papaguerías al entramado urbano, haciendo que los O'odham en estos lugares se dispersaran. Aunado a este suceso, la presencia de población O'odham comenzaba a cambiar su distribución de las comunidades a los pueblos, donde el proceso de abandono de las comunidades aumentaba conforme la presencia de rancheros dificultaba cada vez más el sustento en estos lugares (Castillo, 2010).

La adaptación de los O'odham a las ciudades conllevó varios cambios en su forma de vivir. Entre las principales consecuencias de este cambio se destaca la pérdida paulatina del

idioma tradicional, la cual pudo deberse a la discriminación por parte de la sociedad no indígena hacia los jóvenes hablantes y los cambios en sus prácticas sociales en los nuevos espacios, que llevo a los hablantes, generalmente adultos y ancianos, a no transmitir el idioma O'odham sus hijos. Este deterioro en el mantenimiento del idioma tradicional fue más marcado en Sonoyta (Castillo, 2010; 158). La incorporación de los O'odham al sector educación fue otro resultado de su adaptación a las ciudades, siendo cada vez más frecuente que los O'odham asistieran a la escuela. La forma en que se daban los lazos familiares entre los O'odham sufrió de un cambio importante. Mientras que en las comunidades la práctica normal era mantener y realizar nuevos lazos afectivos y familiares entre ellos, los O'odham de las ciudades y quienes se trasladaban de manera permanente a estas zonas formaron familias con personas mestizas, cambiando la forma en que sus costumbres y tradiciones se mantendrían en futuras generaciones.

Por otra parte, la frontera en las primeras décadas del siglo XX no supuso gran diferencia para los O'odham en sus traslados regulares hacia los territorios más al norte, en Arizona. La protección fronteriza fue mínima durante estos años, brindando gran libertad a los O'odham que se movilizaban con motivo de sus ceremonias y festividades, algunas de las cuales congregaban a varios de los miembros de las distintas comunidades. Esta libertad de desplazamiento, aunado a un muy desigual desarrollo de ambos países, llevo a una importante parte de las familias O'odham establecidas en las comunidades de Sonora a trasladarse a Arizona, dada las dificultades que suponía la presencia de rancheros en la mayor parte de sus territorios tradicionales y que disminuyeron de manera importante el suministro de agua para la práctica agrícola, buscando mejores oportunidades en la reservación O'odham estadounidense, principalmente en el periodo entre 1940 y 1960 (Castillo, 2010:120). Esta situación se vería dificultada tras el endurecimiento de las medidas de protección de la frontera llevado a cabo por el país vecino, Estado Unidos.

El traslado a las ciudades no supuso el abandono de todas las prácticas tradicionales presentes entre los O'odham. El rol de los hombres como quien provee del sustento a la familia estuvo presente tanto en las comunidades como en las ciudades. Además de esta labor, la organización de las ceremonias y fiestas, en las cuales también las mujeres tenían participación, formaban parte de sus actividades normales (Castillo, 2010).

La percepción de la identidad como O'odham tanto en las comunidades como en los nuevos establecimientos en los pueblos y ciudades tuvo importantes cambios durante las



primeras décadas del siglo XX. Este fenómeno fue resultado en gran medida de las movilizaciones que sobresalieron en dichos años, así como el cambio de ambiente social y relacional entre los O’odham y también con los no O’odham. Este cambio de percepción de ser O’odham giró principalmente en torno al mantenimiento de las prácticas tradicionales, la participación en las ceremonias, entre otros elementos, además de presentarse de forma diferente en las diferentes comunidades y grupos ubicados en los pueblos y ciudades. Resaltan de esta manera algunos elementos que determinaban el sentido de ser O’odham, entre ellos: las redes de parentesco sanguíneo y social, la presencia de una organización social comunitaria, donde las personas mayores tenían un papel de autoridad, la presencia de actividades productivas realizadas en una forma comunitaria y el mantenimiento de las prácticas de carácter cultural, entre ellos la “ceremonia del Buro” y las festividades de san Francisco, y el legado de los antepasados. La relación de los O’odham con el territorio, así como sus usos también formaban parte de estos elementos, como lo era el aprovechamiento de los recursos a través de las estaciones y su consecuente movilización.

La construcción del imaginario como comunidad O’odham de esta manera giraba en torno a dos grandes ejes. Uno de ellos eran los vínculos con el pasado y la presencia de los antepasados en el presente, dividido en tres grandes divisiones:

(a) ascendencia social y familiar, el hecho y la conciencia del parentesco extendido y de una larga y remota genealogía de sangre O’odham anclada en el territorio tradicional en el desierto de Altar; (b) la comunidad de origen, el asentamiento de procedencia en el desierto, tanto en el sentido de un espacio social y geográfico, como de un grupo social dentro del cual se creció y nos remite a ver cuáles y que tipo de relaciones se tenía con otras comunidades y al uso del territorio tradicional a través de las diversas prácticas de movilidad (las productivas, las religiosas y las familiares); (c) y por último, la memoria social (historia comunitaria), el recuerdo y registro de aquellos hechos significativos que moldearon la historia de la comunidad y que les tocó vivir directamente o que les fueron transmitidos oralmente por sus antepasados (Castillo, 2010;151).

El otro eje giraba en torno al vínculo que tenían con el presente y la reproducción social de la comunidad. Dentro de este eje se destacan elementos como ciertas prácticas culturales de orden colectivo, como las ceremonias y festividades, pues eran espacios de encuentro comunitario y reconocimiento regional, además de las actividades de la vida comunitaria y la

organización social, como la formación de núcleos familiares con ascendencia O'odham por ambos padres, la presencia de la autoridad tradicional, juntas de mayores, etc. Por último también estaba la forma en que se relacionaban con otras comunidades, con los mestizos, los rancheros y los colonos (Castillo, 2010).

### ***2.3 La etnia O'odham como actor en la integración transfronteriza***

La etnia Tohono O'odham mantiene una situación, producto de su historia como un grupo dividido, de la cual resaltan algunos aspectos especiales. El desarrollo desigual que caracteriza a México y Estados Unidos ha repercutido en los O'odham de Sonora y Arizona, impactando en sus actividades económicas, así como el desarrollo de sus comunidades y familias sea en la actualidad diametralmente opuesta.

Los O'odham en Sonora se localizan principalmente en las ciudades, siendo las de mayor concentración: Caborca, Puerto Peñasco y Sonoyta, mientras que las comunidades tradicionales se encuentran casi despobladas. En las ciudades, las actividades económicas de los O'odham giran en torno al mercado laboral de cada ciudad, participando de trabajos en el sector comercio y de servicios, mientras algunas familias cuentan con pequeños negocios propios.

En Arizona, la población O'odham se concentra principalmente en la Nación Tohono O'odham, conformada por sus diferentes reservaciones. En la cabecera de la reservación en Sells, Arizona, una parte importante de los habitantes participa de trabajo de oficina, así como actividades mercantiles. La distribución entre ambos países varía en gran medida, situándose la mayor parte de la población O'odham en la reservación.

La población O'odham mantiene en la actualidad algunas actividades en conjunto, principalmente impulsadas por la Nación en Arizona, como es el *proceso de enrolamiento*, por medio del cual se reconoce a los O'odham de Sonora por parte de la Nación, que brinda la posibilidad de desplazarse a la reservación, aunque dicha actividad se encuentra dificultada por el fuerte control fronterizo que se mantiene en la actualidad.

Una ceremonia tradicional y una festividad se mantienen en la actualidad siendo realizadas tanto por los O'odham de Sonora, como por los de la reservación. Estos son la *caminata de la sal* y las *festividades religiosas de san Francisco*.

Por otra parte, existen entre los O'odham de ambos grupos algunos casos de fuertes lazos familiares, así como la presencia de personas que mantienen una movilización regular entre

ambas localizaciones, por razones familiares, laborales o por asuntos a realizar en la reservación O'odham. Sobre dichas actividades, sin embargo, no se cuenta con información sobre su alcance, la regularidad con que ocurren o cuantas familias o personas en ambos grupos participan de éstas.

## **Conclusiones**

Los eventos históricos que caracterizaron a la región de Sonora y Arizona en la cual se ubica la etnia Tohono O'odham y la forma en que éstos repercutieron en el desarrollo de las sociedades de ambos países contribuyeron a la actual división territorial y percepción que mantienen ambos grupos en la actualidad. Las acciones de los primeros colonos, entre ellos los jesuitas encargados de establecer las misiones, promovieron el alejamiento de muchas practicas tradiciones de los O'odham de entonces, así como el deterioro de su idioma, al imponerse el idioma español como único medio aceptado de comunicación; por otra parte, significó la perdida de sus territorios tradicionales tras la implementación de las reformas Borbónicas. La situación tras la independencia y la posterior pérdida de territorio nacional continuó en deterioro de los territorios tradicionales, limitándose a la presencia de apenas unas pocas comunidades, incorporándose posteriormente las familias O'odham a las zonas urbanas y sus formas de desarrollo social, repercutiendo en gran medida en el mantenimiento de sus tradiciones e idioma.

## ***2.4 Metodología para análisis de la integración transfronteriza TON***

Con el objetivo de contrastar la hipótesis de la existencia de una región trasfronteriza resultado de la presencia de los elementos de similitudes entre los espacios que habitan los grupos O'odham y representaciones que los distinguen y unifican, representados en la forma de prácticas tradicionales, festividades y otras características resultantes del proceso de enrolamiento, se sigue un análisis descriptivo a partir de datos obtenidos del proyecto "Continuación de estudio sociodemográfico y credencialización del pueblo indígena Tohono O'odham de México (censo de población)" elaborado por la A.C. Descendientes de I'toi, la cual cuenta con una base de datos que recopila información obtenida en varios rubros, de los cuales, para dicho análisis, nos centramos en las secciones de cultura, escolaridad, economía familiar, formas de gobierno, salud y documentación. Dada las características de los datos, el análisis descriptivo se limita a la población O'odham de Sonora.

Mientras que las secciones de escolaridad y economía familiar están destinadas a un análisis general de características de la población O'odham, la información de las secciones de cultura, salud, documentación y formas de gobierno están destinadas a la elaboración de las variables principales del análisis descriptivo, de la siguiente manera: el estatus de enrolamiento, así como el elemento de identidad o auto adscripción, que son los dos principales delimitadores de identidad étnica, y que representan parte de los elemento de similitudes y representaciones dentro de nuestro desarrollo teórico, son obtenidos a partir de las secciones de documentación y cultura. Las prácticas tradicionales y festividades, en la sección de cultura, son consideradas en el análisis como conjunto de elementos simbólicos y culturales, mientras que otros elementos de carácter cultural y de salud son considerados, dado que reflejan aspectos de la relación entre los grupos O'odham resultantes del proceso de enrolamiento.

Mientras que el análisis a partir de la base de datos del mencionado proyecto aporta importantes resultados de carácter cuantitativo, los aspectos cualitativos de la relación existente entre los grupos O'odham no pueden ser abordados de manera efectiva. Dadas estas limitantes, se hace uso de entrevistas semiestructuradas a personas clave del grupo Tohono O'odham, las cuales abordan las siguientes secciones por tema:

<b>Tema</b>	<b>Objetivo</b>
Introducción a la etnia en México	Obtener información sobre la situación actual de las familias de la etnia en cuanto a condiciones de vida, en resumen, situación económica, trabajo y prácticas culturales, de ambos lados de la frontera
Percepción de la etnia en México	Conocer la opinión de los entrevistados sobre las posibles condiciones a futuro de la etnia, manejando una visión a 10 años.
Introducción de la etnia de EU	Conocer la opinión que tienen los entrevistados sobre las condiciones de vida de los O'odham que viven en la reservación del estado de Arizona, como son las relaciones de comunicación, así como trato personal y como grupo que viven en la actualidad.
Introducción al enrolamiento	Obtener información sobre forma de implementación, fechas y alcance del proceso de enrolamiento, así como su opinión acerca de su valor y significancia para el grupo étnico.
Impacto del enrolamiento	Identificar los efectos que ha tenido en la etnia el proceso de enrolamiento.
Micro integración socio-cultural	Obtener información sobre el efecto del enrolamiento en el ámbito social, cultural (prácticas tradicionales y ceremonias) y a nivel familia.
Micro integración socio-económica	Conocer si el proceso de enrolamiento ha tenido algún efecto sobre las condiciones económicas de las familias de la etnia, el ámbito laboral y posibilidades de acceso a estudios superiores.
Micro integración político-organizacional	Obtener información sobre la actual situación de la organización tradicional del grupo O'odham en Sonora (autoridades tradicionales), y si existe influencia, lazos de comunicación o toma de decisiones en conjunto entre dichas figuras de autoridad.
Consideraciones finales	Conocer la opinión del entrevistado en cuanto la forma en que percibe a la etnia O'odham en la actualidad, ya sea como un solo grupo étnico o dos grupos, y las razones que justifican su opinión.

Fuente: Elaboración propia en base a entrevistas realizadas

Las entrevistas transcritas en su totalidad son posteriormente analizadas por medio de dos conjuntos de matrices destinadas a la obtención de ideas principales con el objetivo de identificar sectores de análisis e indicadores.

La matriz de identificación de ideas principales contiene los extractos de las respuestas por temas, ordenados en las filas (A, B, C), de cada entrevistado, los cuales se reúnen y representan en las columnas (E1, E2, E3). En la última columna de la matriz se describe en una

frase o palabra la idea principal de cada respuesta, reuniendo todas las ideas presentadas por cada tema en los cuadros aquí descritos con X1, X2, X3.

	<b>E 1</b>	<b>E2</b>	<b>E3</b>	<b>Ideas</b>
<b>A</b>	E1-A	E2-A	E3-A	X1
<b>B</b>	E1-B	E2-B	E3-B	X2
<b>C</b>	E1-C	E2-C	E3-C	X3

Las ideas principales obtenidas en la primera matriz son posteriormente reunidas y contrastadas en un conjunto de matrices, una matriz por cada tema, en la cual se identifica el eje conceptual que reúne todas las respuestas y sus coincidencias (representado en color más oscuro), pudiendo identificar de esta manera las ideas principales con más mención por los entrevistados.

<b>A</b>	<b>E 1</b>	<b>E2</b>	<b>E3</b>
E1	<b>AE1</b>	AE1/AE2	AE1/AE3
E2	AE2/AE1	<b>AE2</b>	AE2/AE3
E3	AE3/AE1	AE3/AE2	<b>AE3</b>

El análisis cualitativo a partir de los resultados de las entrevistas es posteriormente complementado con información cuantitativa obtenida del censo antes mencionado.

### **Capítulo 3. El *enrollment* como medio de integración social de la etnia Tohono O’odham, Sonora-Arizona**

#### **Introducción**

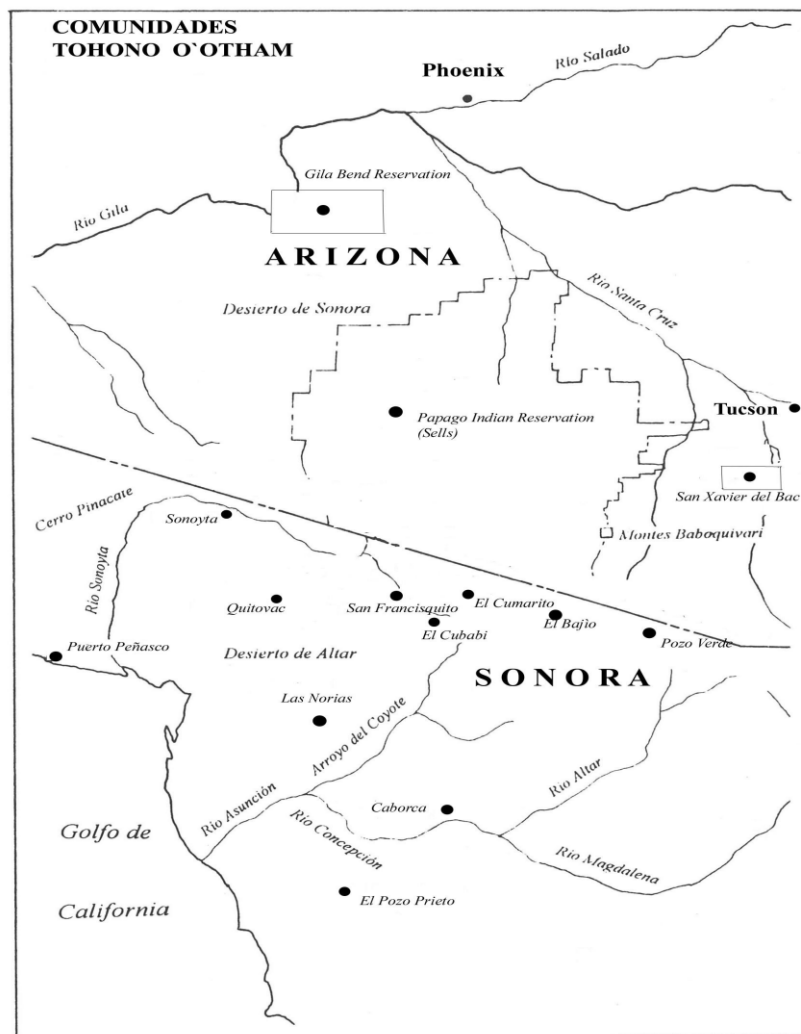
En el presente capítulo se describen algunas características del grupo étnico Tohono O’odham, en especial a la parte que se localiza en el estado de Sonora, al ser nuestro objeto de estudio, con la finalidad de plantear su situación como grupo formador de una región transfronteriza dentro del contexto del proceso de enrolamiento implementado en la década de los noventa. Para ello, y retomando los argumentos teóricos desarrollados en el primer capítulo, se describen elementos de sus prácticas tradicionales y festividades, características de esta población y sus familias, así como las relaciones que guardan con el grupo étnico O’odham localizado en Arizona, factores a los cuales identificamos como elementos de similitud entre dos espacios y en los cuales puede encontrarse una representación compartida que los distingue de otros espacios. De igual manera se define al proceso de enrolamiento, su forma de aplicación y elementos más importantes. En un último apartado se aborda la metodología empleada para el análisis descriptivo que permite la contratación de la hipótesis y el cual se desarrolla en el siguiente capítulo.



### 3.1 Ubicación territorial y características de la población

En la actualidad la etnia Tohono O'odham se encuentra localizada a lo largo del desierto de Altar, en el caso del grupo que vive en estado de Sonora, y en la reservación Tohono O'odham Nation en el condado de Pima, Arizona, donde habita la mayor parte de la población O'odham estadounidense. Como consecuencia de la división territorial que experimentaron tras la firma del tratado Gadsden o venta de la mesilla, su distribución territorial cuenta con importantes diferencias.

Mapa 3.1 Comunidades Tohono O'odham



Fuente: Paz Frayre, M. (2010) Memoria colectiva y cotidiano: Los Tohono O'odham ante la resignificación y la política.

En el caso del grupo ubicado en Arizona, la reservación O'odham consta de once distritos: Baboquivari district, Chutuk kuk district, Gu achi district, Gu vo district, Hickiwan district, Pisinemo district, San lucy district, San Xavier district, Schuk toak district, Sells district y Sif oidak district<sup>2</sup>. El distrito de Sells sirve de cabecera de la reservación. La población étnica se encuentra distribuida en su mayoría entre los distritos, mientras que una parte vive en otras ciudades de Arizona.

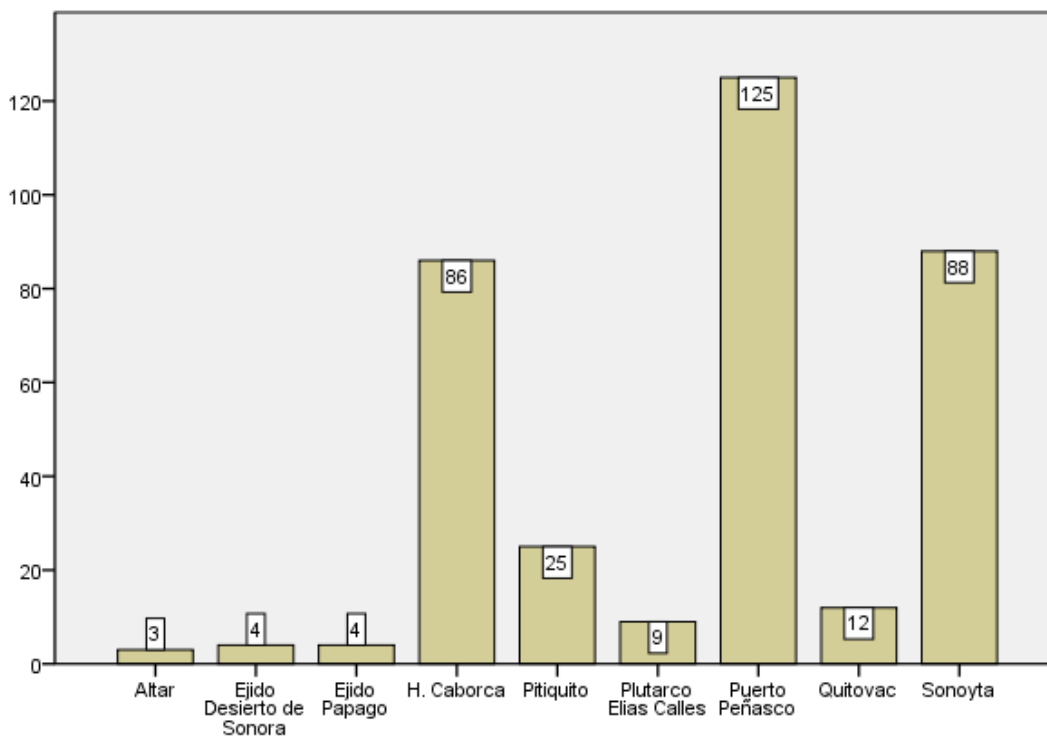
Por otra parte, el grupo O'odham que se encuentra en Sonora se encuentra distribuido a lo largo de diferentes comunidades tradicionales y ciudades. Las comunidades son Quitovac, en el municipio Plutarco Elías Calles; Las Norias y Pozo prieto, en el municipio de Caborca; el Pozo verde, en el municipio de Saric; Cubabi y el Cumarito, en el municipio del Altar. La población en dichas comunidades es escasa, al movilizarse muchas familias a algunas ciudades cercanas en busca de trabajo. Las ciudades en las que se encuentra distribuida la mayor parte del grupo étnico en Sonora son Sonoyta, Caborca y Puerto Peñasco. Dicha movilidad tuvo lugar dada la influencia de diferentes factores sobre el grupo en Sonora derivados de las políticas regionales y principalmente en la búsqueda de mejores condiciones de vida (véase Gráfica 3.1).

El caso de Caborca resalta como una ciudad receptora de familias O'odham de varias comunidades tradicionales, encontrándose casos de personas originarias de las Calenturas y Pozo Prieto, que se encuentran en el sur del territorio, de Quitovac, las Norias y san Pedro al norte y de san Francisquito o el Cumarito, cerca de la frontera con Arizona. Los O'odham en esta ciudad se encuentran dispersos en diferentes colonias, algunos en la zona más vieja de la ciudad, pero siendo la mayoría los que viven en colonias de reciente creación. En el caso de las comunidades, Pozo Prieto solo es frecuentado por personas mayores, las cuales se hacen cargo del cuidado de ganado. Quitovac, por su parte, cuenta con una escuela, la cual ha crecido a lo largo de los años y que representa una de las principales fuentes de empleo del lugar. En los casos de el Cubabi, el Cumarito, solo cuentan con una familia que cuida de dichos lugares, mientras que en san Francisquito hay pocas personas que se movilizan entre esta comunidad y las ciudades de Caborca, Sonoyta y de Estados Unidos (Castillo, 2010)

---

<sup>2</sup> Fuente: <http://www.tonation-nsn.gov/districts.aspx>

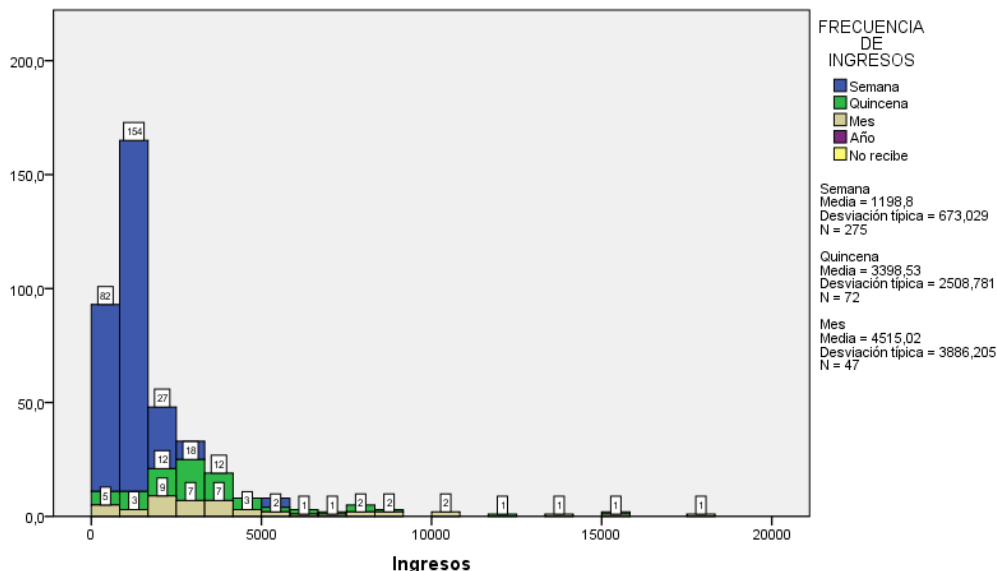
**Gráfica 3.1 Distribución de familias Tohono O’odham por comunidad**



Fuente: Elaboración propia con información de “Continuación de estudio sociodemográfico y credencialización del pueblo indígena Tohono O’odham de México (censo de población)” realizado por la A.C. Descendientes de I’itói (2012).

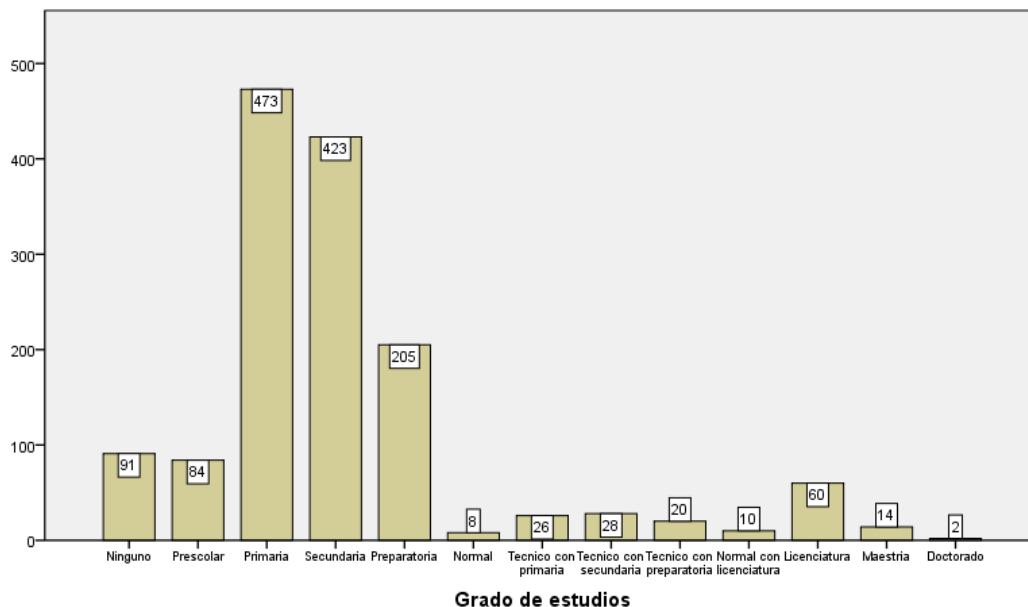
En la actualidad las actividades destinadas al sustento económico para la población O’odham de Sonora se encuentran principalmente en las áreas del comercio y los servicios de las localidades donde viven, y muy poco de la agricultura que en otros años fue su principal actividad. . En la Gráfica 3.2 se muestran reflejados los ingresos de 394 casos entre la población O’odham de Sonora, que representan casi el 25% de la población total. Los resultados muestran que la gran mayoría (275 casos) recibe ingresos de manera semanal, con una media de \$1,198, seguidos por 72 casos de personas con ingresos quincenales que median los \$3,398, y 47 casos con ingresos mensuales con una media de \$4,515. La gran mayoría de los casos se concentra en ingresos inferiores a los \$5,000 al mes. Por otra parte, el nivel de estudios de la mayor parte de la población se encuentra entre los niveles básicos de primaria y secundaria, con algunos casos de estudios de nivel superior, como lo muestra la Grafica 3.3. De los 1,444 casos representados, cerca del 91% de la población registrada por el censo de población elaborado por la A.C. Descendientes de I’itói, muestra que la gran mayoría de la población O’odham (76% de los

**Grafica 3.2 Media de ingresos de la población Tohono O’odham de Sonora**



Fuente: Elaboración propia con información de “Continuación de estudio sociodemográfico y credencialización del pueblo indígena Tohono O’odham de México (censo de población)” realizado por la A.C. Descendientes de I’toi (2012).

**Grafica 3.3 Nivel de estudios de la población Tohono O’odham de Sonora**



Fuente: Elaboración propia con información de “Continuación de estudio sociodemográfico y credencialización del pueblo indígena Tohono O’odham de México (censo de población)” realizado por la A.C. Descendientes de I’toi (2012).

casos) cuenta con niveles de estudio tope de primaria, secundaria o preparatoria, siendo el primero de estos el de mayor cantidad de casos. La gráfica muestra también noventa y un casos de personas sin estudios, de los cuales la mayoría son bebés y niños que aún no inician sus estudios básicos. Algunos casos de estudios técnicos están presentes, mientras que los casos con estudios de nivel superior suman ochenta y cuatro.

### ***3.2 Los O'odham en Sonora: cultura, prácticas tradicionales y organización***

Dentro del componente cultural de la etnia O'odham, así como en otros ámbitos de su vivir, tanto en el pasado como en el presente, el territorio es parte esencial tanto de su mitología como del sentido de sus prácticas tradicionales. El desierto es protagonista de su tradición oral, de su propia mitología de origen y algunas de sus ceremonias más antiguas.

A lo largo de su territorio tradicional se encuentran tres espacios considerados sagrados y los cuales están vinculados a I'toi, la principal divinidad de la mitología O'odham: el Pinacate, el Baboquivari y Quitovac, siendo los dos primeros los hogares de dicha deidad, mientras que la comunidad es lugar de sitios sagrados y de ceremonias. Dichos lugares también forman parte de cuentos en la tradición oral, como son los cuentos de la cueva y el laberinto en el Baboquivari o las historias del Víkita.

Otras historias cuentan como protagonistas al águila, los conejos, el coyote, el murciélago, el pájaro carpintero y el tecolote, animales del desierto que forman parte del mundo sagrado en la mitología O'odham. Entre los objetos sagrados se encuentra la vara de mando, la cual está hecha de palo fierro, con listones de colores y plumas, y se considera un símbolo de autoridad. En el caso de los símbolos, el más importante en la cultura O'odham es el laberinto, en el cual se ilustra a la deidad I'toi frente a un camino circular (Galland, 2011).

Algunos aspectos de la cultura O'odham han perdido presencia con el paso de los años, siendo más notorio en el caso del grupo presente en Sonora. El más importante de estos y más afectado es el idioma original O'odham, el cual es hablado por pocas personas en el grupo sonoreño, siendo todas personas mayores. Dos prácticas tradicionales que también han sufrido del olvido y desuso son la fabricación de cerámica por las técnicas tradicionales y la elaboración de coritas, un tipo de cestería tradicional O'odham. Pocas personas en Sonora aun elaboran estos objetos (Castillo, 2010).

El caso de las ceremonias y festividades, su realización ha sido más constante a lo largo de los años, conservándose hasta la actualidad algunas de ellas. Dos ceremonias de gran importancia para la tradición O'odham que perduran hasta la actualidad son la ceremonia del buro, aunque solamente realizada en Arizona, y la ceremonia del Víkita, mientras que la festividad más importante es la celebración de la fiesta de san Francisco.

La ceremonia del Víkita se realiza en Quitovac, siendo éste el único lugar donde ha sido llevado a cabo, y que tiene lugar en los últimos años durante el mes de julio. Dicha ceremonia tiene vínculo con los ciclos agrícolas y la época de lluvia, y en su realización son necesarios elementos del entorno desértico, entre elementos de la flora como encuentran el sahuaro, palos de mezquite, varitas de hediondilla, salvia y otras plantas, y la fauna desértica como piel de animales, tambores de cuero, quijadas de venado, plumas de aves, coritas de palmilla y uña de gato. En dicha ceremonia son llevados a cabo cantos y danzas con diferentes propósitos y significados. En esta ceremonia se reúnen O'odham de distintas comunidades así como provenientes de la reservación de Arizona. La celebración de san Francisco es en la actualidad un evento que reúne a gran parte de los O'odham de Sonora, así como de la reservación estadounidense. Dicha celebración, de origen católico pero adoptada por los O'odham, es realizada anualmente el 4 de octubre en la comunidad de san Francisco, así como en Sonoyta, Magdalena y Quitovac.

Otras celebraciones que los O'odham llevan a cabo involucran una o más comunidades y sirven de eventos de reunión y convivencia. La velación de san Juan, la cual es llevada a cabo los últimos días de junio, se celebraba con anterioridad en tres comunidades en Sonora, el Pozo Prieto y Las Calenturas, en Sonoyta y en el Cumarito, pero actualmente solo es celebrada en éste último. Esta velación es una práctica que en años pasados dejó de practicarse, pero que fue retomada como parte de un proyecto de rescate cultural realizado por el INI<sup>3</sup>. Otras celebraciones son la velación de la Santa Cruz en el Pozo Prieto y la velación de la Virgen del Carmen en El Bajío.

La organización política del grupo O'odham de Sonora, fundada con base en las prácticas tradicionales, ha evolucionado en los últimos años a razón de la influencia tanto de las instituciones nacionales dedicadas al mejoramiento de las condiciones de los pueblos indígenas, como de la influencia de la Tohono O'odham Nation. La figura de la autoridad tradicional,

---

<sup>3</sup> Actualmente Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI).

presente en las primeras décadas del siglo XX toma forma nuevamente en los años setenta, como petición al grupo O'odham de Sonora por parte del INI para reconocer a una autoridad que fungiera de representante de todos los O'odham en México ante las instituciones nacionales, un intermediario entre las comunidades y las instituciones para los fines de apoyos o asistencia, y el cual se conoció como gobernador general. Dicha figura de gobernador fue también reconocida por parte de la reservación en Arizona. Su duración no fue establecida por medio de periodos, y el cambio de gobernador se dio por diferentes razones, entre ellas sus actividades y resultados, por fallecimiento o renuncia voluntaria, siendo las comunidades quienes decidían dichos cambios.

Algunas actividades de esta figura eran procurar las ayudas y beneficios para las comunidades ofrecidas por las dependencias e instituciones dedicadas a ello. En el año de 1985, con la creación de la Tohono O'odham Office in Mexico Affairs, una nueva figura fue creada entre los O'odham de Sonora. En dicho año el representante de esta oficina nombra la figura de autoridad tradicional a lo largo de su recorrido por las comunidades en Sonora. Nombra esta figura de entre los miembros de más edad, reconocidos y respetados en las comunidades de las que forman parte, en un proceso que llevo varios años. Además de la figura de autoridad tradicional, se nombra también a un suplente. Entre las funciones que se le atribuyen a la figura de autoridad tradicional están el ser un intermediario entre la comunidad, las instituciones gubernamentales y el gobernador general, además de asuntos de la reservación (Galland, 2011; Paz Frayre, 2010).

Otra figura de representación para el grupo O'odham sonoreense es la de regidor indígena. Dicha figura es creada en 1997 por el gobierno federal, como intermediario entre las comunidades y los gobiernos municipales, un representante para todos los indígenas del municipio. Como un regidor con voz y voto en el cabildo municipal, el regidor se encarga de las problemáticas de los pueblos indígenas del municipio, y en el caso de los O'odham y las comunidades, toma muchas de las responsabilidades que anteriormente recaían en las autoridades tradicionales, como la gestión de proyectos y apoyos, además de nuevas actividades como dar a conocer los proyectos destinados a las comunidades indígenas para su pleno aprovechamiento.

De las figuras representativas presentadas anteriormente, la figura de gobernador general ha quedado actualmente sin reconocimiento por parte del grupo O'odham de Sonora. Tras la

muerte del último gobernador reconocido, Ascencio Palma, un conflicto se presenta en relación a esta figura de representación, cuando las comunidades y autoridades tradicionales no reconocen a Félix Antonio, hijo de Ascencio Palma, como nuevo gobernador, cuando éste último toma el cargo como sucesor de su padre. A esto se suma el hecho de que Félix Antonio se traslada a Sells poco después, en la reservación, y no mantiene suficiente comunicación con las comunidades en Sonora. Tras la negativa de Félix Antonio a dejar el cargo y que se realizara una reunión de autoridades tradicionales para elegir a un nuevo gobernador general, es desconocido. Es así que en junio de 2009 se realiza una reunión en la cual se desconoce la figura de gobernador general de los O'odham y se ratifica a las autoridades tradicionales, ahora bajo el nombre de gobernadores tradicionales, nombrando nuevas autoridades en las comunidades en que no se contaba con ellas, y se constituye el Consejo Supremo, el conjunto de todos los gobernadores tradicionales, y cuya autoridad se considera mayor a la de la figura de autoridad tradicional, destinado a la resolución de problemáticas y asuntos relacionados al grupo O'odham en Sonora (Galland, 2011; Paz Frayre, 2010).

### ***3.3 Los O'odham de Arizona: la Tohono O'odham Nation y el enrolamiento***

El caso del grupo O'odham localizado en Arizona ha tenido, desde la separación del territorio tradicional por el tratado de Gadsden o venta de la mesilla, un desarrollo muy diferente al grupo en México, resultado de las políticas aplicadas por el gobierno estadounidense hacia los pueblos indígenas. Dicha política se ha distinguido desde el siglo XIX por la formación de reservaciones para dichos pueblos.

En el caso de los O'odham, la primera reservación destinada a ellos data de 1859, la Gila River Indian Reservation Posteriormente es creada la San Xavier Indian Reservation y la reservación de Sells. En un proceso destinado a la búsqueda de una organización política centralizada, se traslada el centro político-administrativo de los O'odham de San Xavier a Sells, terminando con la unificación de las tres reservaciones O'odham entre 1924 y 1937 bajo un mismo gobierno (Galland, 2011). En los años siguientes toman forma los distritos y la actual forma de gobierno.

La reservación se maneja actualmente por un gobierno que consta de tres niveles, uno ejecutivo en la forma de la oficina de gobernador y vice gobernador, el nivel legislativo,



representado en el consejo tribal, el cual está conformado por dos representantes de cada distrito, y el nivel judicial en la forma de las cortes y jueces de la reservación (véase tabla 3.1).

El territorio de la reservación actualmente se extiende entre los condados de Pima, Maricopa y Pinal, dividido en un conjunto de distritos que representan más de 2.7 millones de acres, y dos distritos separados del cuerpo principal, los distritos de San Xavier y San Lucy. En la actualidad la reservación cuenta con casinos y permisos para la explotación de minas en dicho territorio, resultado de diferentes convenios con el gobierno federal, de donde proviene parte importante de sus recursos económicos (véase Mapa 3.2).

La proximidad y organización política y social en unidad en la reservación ha facilitado la búsqueda por la conservación y recuperación de tradiciones y prácticas culturales propias de los O'odham, un objetivo planteado desde hace años por parte del grupo en Arizona. Este objetivo a supuesto los esfuerzos por la conservación de la lengua O'odham, la recuperación de las ceremonias tradicionales y otros elementos de su cultura, acciones que no han dejado de lado al grupo O'odham que se encuentra en México y su territorio, donde se localizan dos de los principales lugares sagrados de su mitología y parte esencial de sus ceremonias y cultura. La inclusión del grupo O'odham de México ha estado presente a lo largo del siglo XX, bajo la misma herramienta por medio de la cual han sido identificados y registrados los pueblos indígenas en las diferentes reservaciones estadounidenses, el enrolamiento, o *enrollment*.

Dicho proceso de reconocimiento a contado con varios momentos de interés a lo largo del siglo XX, entre los que se encuentra la realización de censos en los cuales fueron considerados algunos O'odham de México o familiares directos, como el caso del censo de 1923 realizado en territorio de la reservación, el censo de 1941 llevado a cabo en territorio sonorense del cual fue creado un archivo, pero no fueron expedidos documentos de acreditación, lo cuales debían ser procurados en la reservación. Otros censos de los sesentas y setentas incluyeron atención para obtener certificados o credenciales en la reservación, y en los cuales se presentan juntas para tal fin. Otro censo fue realizado en 1983 con el fin de identificar a descendientes O'odham. El enrolamiento de diferentes familias en Sonora se dio con mayor frecuencia a partir de dichos años, encontrándose momentos de mayor número de enrolados nuevos en los años noventa y el 2000 (Galland, 2011).

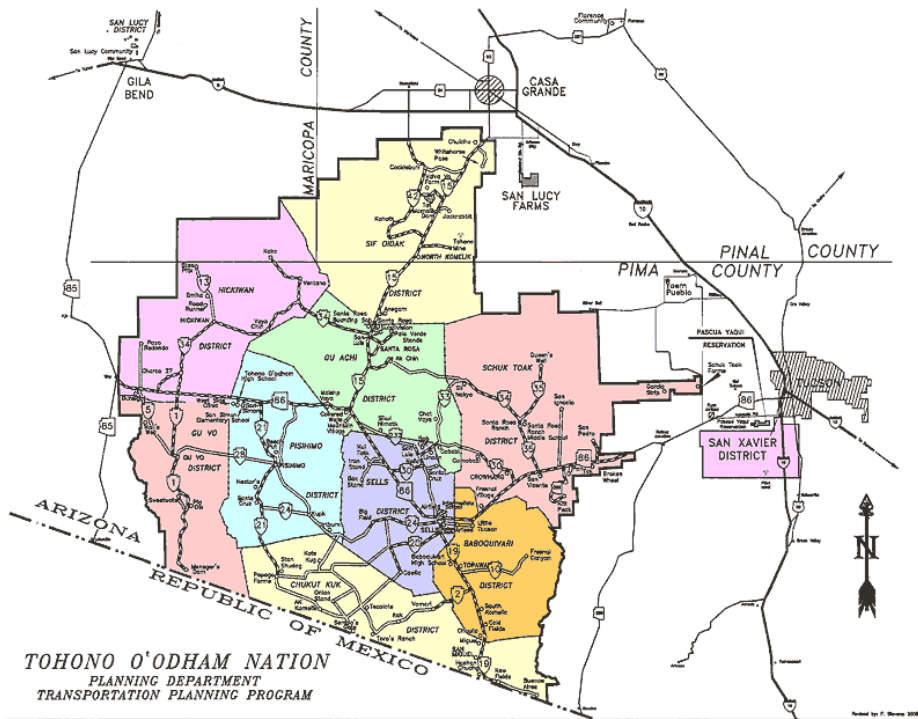
**Tabla 3.1 Distritos de la Tohono O'odham Nation**

Distrito	Población	Gobernador
Bavoquivari	En la reservación: 1,649 Fuera de la reservación: 1594	<b>Veronica J. Harvey</b>
	Total: 3249	
	En la reservación: 1,341 Fuera de la reservación: 1,412	
Chukut Kuk	Total: 2,753	<b>Verlon Jose</b>
	En la reservación: 1,356 Fuera de la reservación: 928	
	Total: 2,284	
Gu Achi	En la reservación: 828 Fuera de la reservación: 1,222	<b>Angela Ortiz</b>
	Total: 2,050	
	En la reservación: 903 Fuera de la reservación: 829	
Hickiwan	Total: 1,732	<b>Delma Garcia</b>
	En la reservación: 779 Fuera de la reservación: 1,057	
	Total: 1,836	
Pisinemo	En la reservación: 625 Fuera de la reservación: 1,225	<b>Albert Manuel Jr.</b>
	Total: 1,850	
	En la reservación: 1,249 Fuera de la reservación: 778	
San Lusy	Total: 2,027	<b>Austin Nunez</b>
	En la reservación: 840 Fuera de la reservación: 721	
	Total: 1,561	
San Xavier	En la reservación: 2,451 Fuera de la reservación: 2,043	<b>Phyllis</b> <b>Juan</b>
	Total: 4,494	
	En la reservación: 1,253 Fuera de la reservación: 719	
Schuk Toak	Total: 1,972	<b>Rita A. Wilson</b>
	En la reservación: 1,649 Fuera de la reservación: 1594	
	Total: 3249	
Sells	En la reservación: 1,341 Fuera de la reservación: 1,412	<b>Verlon Jose</b>
	Total: 2,753	
	En la reservación: 1,356 Fuera de la reservación: 928	
Sif Oidak	Total: 2,284	<b>Willard Anita</b>
	En la reservación: 828 Fuera de la reservación: 1,222	
	Total: 2,050	

Fuente: elaboración propia con datos de <http://www.tonation-nsn.gov><sup>4</sup>

<sup>4</sup> <http://www.tonation-nsn.gov/districts.aspx>

### Mapa 3.2 Tohono O’odham Nation



Fuente: <http://www.tonation-nsn.gov><sup>5</sup>

El proceso de enrolamiento puede ser llevado a cabo por dos medios, la petición individual o por medio de un representante en la reservación. Entre los documentos solicitados para reconocer a una persona por medio del enrolamiento se encuentra el acta de nacimiento y la elaboración de un árbol genealógico, con el fin de comprar esta información con los censos realizados por la reservación y ubicar a un familiar del solicitante que ya este reconocido (Galland, 2011).

Los criterios para reconocer a una persona como O’odham por parte de la Tohono O’odham Nation (TON) son varios, de entre los cuales se encuentra la pureza de sangre. Este elemento es retomado por la Nación a partir de los mecanismos que el Bureau of indian affairs ha implementado como marcador determinante de la identidad étnica y la pertenencia a un grupo<sup>6</sup>. A este respecto menciona Paz Frayre (2010):

La TON ha asumido estos lineamientos, estos discursos, que desde el gobierno federal buscan la certeza y legitimidad el que todo miembro de un grupo indígena

<sup>5</sup> <http://www.tonation-nsn.gov/location.aspx#>

<sup>6</sup> Organismo estadounidense creado en 1824 con el objetivo de la conservación de los pueblos nativos. lo sea.

verdaderamente lo sea. No se trata sólo de una auto adscripción, sino que ha de demostrarse de manera tajante y dentro de los lineamientos impuestos a partir de un marco legal, generados por una institución gubernamental, la filiación a partir de la sangre a determinado grupo (2010:209).

De esta manera, la solicitud de enrolamiento incluye un apartado para especificar nivel de sangre. Dicho nivel se determina por la descendencia, siendo el caso de ambos padres O'odham el 100%, mientras que si solo uno de los padres es O'odham se considera de 50% sangre pura, siguiendo este patrón hasta la 5ta generación de descendencia, límite para el reconocimiento por parte de la Nación. Es dado este nivel de sangre solicitado que toma importancia el árbol genealógico de la persona solicitante. La presencia de un familiar reconocido por la reservación es de gran importancia para la decisión final sobre la solicitud de enrolamiento.

Otro elemento para el reconocimiento por parte de la Nación es el testimonio de una persona O'odham de Arizona o Sonora el cual pruebe la pertenencia al grupo O'odham del solicitante, persona que normalmente suele ser un líder tradicional o una persona ya reconocida, y el cual suele ser presentado en reuniones en Sells. El hablar la lengua O'odham es otro elemento que favorece al reconocimiento, al ser un elemento distintivo y de gran valor para la Nación.

Al ser reconocido como O'odham por parte de la Nación se le es entregada una carta de enrolamiento y una credencial, las cuales fungen como expresión material de dicho reconocimiento. Es de destacarse que dichas credenciales cuentan con una numeración que identifica el distrito del que forma parte la persona reconocida, lo que para el caso de los O'odham mexicanos, esta casilla no muestra información, lo que señala una de las diferencias que se encuentran entre O'odhams de México y de Arizona. Esta diferencia se expresa de igual manera en la imposibilidad para votar en la elección de gobernador de la reservación, al no contar con distrito que le represente.

Aunque en años pasados se plantea la posibilidad de que las credenciales de O'odham sonorenses indiquen como distrito el nombre de México para su participación, este proyecto no prospera. Como miembro reconocido de la reservación, la credencial de enrolamiento permite a los O'odham de Sonora entrar a territorio de la reservación por las puertas destinadas a ello. Esto no es así para las garitas oficiales de migración, donde se requiere de pasaporte y visa.

Dicha credencial no tiene valor institucional en México, sin embargo representa un elemento de gran importancia para los O'odham en Sonora, pues es “un mecanismo... que se encuentra relacionado con el proceso identitario de los pápagos en la actualidad” (Paz Frayre, 2010:294).

El reconocimiento por parte de la reservación, validado por medio de la carta de enrolamiento y/o la credencial de enrolamiento implica para los O'odham de Sonora además la adquisición de ciertas ventajas de tipo económicas. Esto es, algunos beneficios ya presentes para los O'odham en Arizona a los que pueden acceder una vez reconocidos, los cuales son: servicios de salud, becas para estudiantes, acceso a las ganancias generadas por los casinos, en la forma de devolución de impuestos, por medio de cheques, aunque no de expedición periódica o con montos fijos, dos factores que varían constantemente. Un beneficio al que no pueden acceder los O'odham reconocidos de Sonora es la pensión mensual ofrecida por el gobierno, en la forma de despensas y apoyo económico.

El caso de la atención médica ofrecida a miembros O'odham mexicanos ha variado a lo largo de los años. En un principio la atención médica podía incluir el seguimiento de enfermedades crónicas en clínicas de Sells, la atención en especialidades médicas por medio del traslado al hospital para indígenas de Phoenix, o el seguimiento del embarazo para las mujeres, con atención para el parto en Phoenix. Dicha atención médica, en los casos en que fuera difícil económicamente para los pacientes realizar el viaje hasta la reservación, venía acompañada de transporte desde sus domicilios hasta el hospital en Sells. Muchos de estos beneficios en la atención médica se han reducido en la actualidad, siendo solo algunos casos los aceptados para atención médica en Sells, mientras que en casos de servicio médico de especialidades, los gastos no son cubiertos por la reservación, mientras que el transporte para la atención médica en la reservación ya no es ofrecido (Paz Frayre, 2010).

En el caso de las becas para estudiantes, mientras que en un principio fueron ofrecidas becas para varios niveles educativos, en la actualidad solo son ofrecidas becas para estudios de nivel licenciatura o superior.

### ***3.4 Los O'odham en la región transfronteriza Sonora-Arizona***

Las acciones de la Nación enfocadas a la identificación y reconocimiento de los O'odham sonorenses no han sido el único motivo de comunicación entre los dos grupos a lo largo de los últimos años, y en este caso el territorio vuelve a tomar importancia. Como ha sido

mencionado, el territorio forma parte importante de la cultura O’odham, definiendo sus ceremonias, mitología, prácticas tradicionales y hasta su nombre original<sup>7</sup> convirtiéndose en uno de los elementos más relevantes en las acciones hacia la recuperación de la cultura en la reservación que en principio motivó el reconocimiento de los O’odham mexicanos del otro lado de la frontera. Como lo expresa Paz Frayre (2010):

...la tierra será la base a partir de la cual la idea de “Nation” cobra sentido. Es en la tierra, a partir del territorio, en donde se materializa una nación. Las prácticas que derivan de la nación, cobran cuerpo dentro de un territorio específico (2010:203).

Es así que en relación a la recuperación del territorio como elemento de la cultura e identidad, la Tohono O’odham Nation crea en 1983 la Tohono O’odham office for mexican affairs, de la cual una de sus principales tareas fue la investigación de la situación de la tierra en Sonora, aquella que representaba su territorio tradicional, la posible recuperación de territorio invadido en años pasados por rancheros e investigar si se contaba con títulos de propiedad o no. Además, dicha oficina fungía como intermediaria entre los solicitantes de enrolamiento y las oficinas en Sells, facilitaba el proceso de asignación de becas para estudiantes O’odham mexicano, el cruce libre por la frontera y también el transporte para enfermos que requerían atención médica en la reservación.

Otra tarea en participó dicha oficina fue en la búsqueda de O’odhams en la región para su reconocimiento y enrolamiento, por medio de reuniones y recorridos por las comunidades. En años posteriores, a principios de los noventa, se presentaron varios problemas, algunos relacionados a falta de personal y por la gran intervención de dicha oficina en las actividades que se realizaban en Sonora, además una falta de atención médica en la reservación para los O’odham sonorenses. El 1997 se cierra la oficina por falta de recursos.

La búsqueda por la recuperación de la cultura y tradiciones por parte de los O’odham de la Nación también se ha visto reflejada en las ceremonias tradicionales y festividades que son realizadas en Sonora por los O’odham. La cercanía a la frontera de algunas comunidades y la importancia de algunas celebraciones en territorio tradicional en Sonora ha supuesto la presencia a lo largo de los años de O’odhams tanto sonorenses como de Arizona, siendo momentos de reencuentro de familias, comunicación de la tradición oral y convivencia. Ejemplo de esto es la

---

<sup>7</sup> Tohono O’odham significa gente del desierto en su lengua nativa.

fiesta de san Juan, en el Cumarito, que al encontrarse tan cerca de la frontera facilita la presencia de personas de la reservación.

La celebración del Víkita, una de las ceremonias más importantes, es un caso importante en lo que se refiere a las relaciones entre los dos grupos O’odham. Aunque dicha celebración es realizada en territorio sonorenses, los encargados de su organización son los O’odham de Arizona, que en algún momento vivieron en Sonora pero se trasladaron a la reservación. Dichos organizadores también condicionan la participación a la ceremonia, tomando para sí la capacidad de decidir quién puede participar y quien no, con base en el argumento de mantener la “tradicón legítima” (Paz Frayre, 2010). La participación de miembros O’odham mexicanos es, por tal condición, reducida. La celebración de la fiesta de san Francisco, por otra parte, reúne a O’odhams de varias comunidades y provenientes de la reservación. Se describe de ella:

La fiesta, es motivo de encuentros, motivo para refrendar lazos de parentesco entre “los de allá y los de acá”... La fiesta, es también, un contexto para dirimir diferencias, para negociar identidades, para reactualizar vía la memoria colectiva el lugar de origen, los lazos de parentesco, y por tanto, ocasión para validar la adscripción y la posibilidad o no de pertenencia (Paz Frayre, 2010:340).

Las festividades y ceremonias que hasta la actualidad se conservan son por tanto eventos de encuentro, de familiaridad y convivencia por parte de los grupos O’odham que ayudan a mantener su comunicación y relaciones.

La movilidad de O’odhams por la frontera, sin embargo, no se limita al flujo de personas con la finalidad de participar en las festividades tradicionales. Entre las razones por las cuales se da el cruce de la frontera por parte de O’odhams de Sonora hacia la reservación se destacan los motivos de salud y educación, a la par del factor laboral, el cual también se presenta. Se presentan también casos en que algunas personas cruzan para vender productos como tamales o tortillas en la reservación. El endurecimiento de las políticas fronterizas, sin embargo, han hecho del cruce una tarea más difícil en la actualidad, principalmente para los sonorenses O’odham que buscan trabajar en la reservación. Otras razones recurrentes han sido la visita de familiares o la asistencia a reuniones con motivo de papeleo relacionado al enrolamiento o los cobros de cheques. En el caso de los O’odham de la reservación, el principal motivo para el cruce hacia territorio sonorenses son las festividades.

## **Conclusiones**

A lo largo del capítulo se ha abordado una descripción breve de la etnia Tohono O'odham, resaltando aspectos como prácticas tradicionales, festividades y ubicación territorial en los estados de Sonora y Arizona, con el objetivo de identificar los elementos que vinculan a los dos grupos que la componen y justifican la existencia de una comunicación y relaciones constantes entre ellos. En este sentido se han descrito las prácticas tradicionales en la forma de festividades y ceremonias en las cuales se identifica la participación de ambos grupos O'odham. De igual manera se han desarrollado los temas de enrolamiento como medio de reconocimiento de carácter oficial realizado por parte de la Nación a favor de los O'odham en México y algunas de las implicaciones que dicho reconocimiento conlleva, así como la movilidad que se ha dado a través de la frontera y algunas de las razones que la impulsan. Las cuestiones tratadas apuntan hacia la presencia de una comunicación constante por parte de ambos grupos O'odham a lo largo de los últimos años, cuyo hilo conductor está compuesto por los temas de territorio, festividades y ceremonias tradicionales, la familia y otros parentescos y el reconocimiento de los O'odham mexicanos como parte de la Tohono O'odham Nation.



## **Capítulo 4. El enrolamiento como mecanismo de integración transfronteriza en la etnia Tohono O’odham en Sonora-Arizona**

### ***4.1. Identidad étnica como constructo de la integración***

La recuperación de la cultura y las tradiciones es una tarea difícil para los grupos nativos de México y Estados Unidos, dado que el desarrollo de los grupos sociales ha apuntado durante muchos años a la homogeneidad, más que la diversidad. Así como para muchos otros grupos nativos, uno de los asuntos de mayor interés para el grupo Tohono O’odham es el mantenimiento y la recuperación de sus tradiciones, ceremonias y otras expresiones culturales, las cuales además les permiten seguir distinguirse de otros grupos sociales.

Como ya se ha mencionado en capítulos anteriores, algunas ceremonias y tradiciones, así como elementos culturales, se encuentran presentes entre grupos Tohono O’odham de Sonora y Arizona, algunas de las cuales suponen la movilización a través de la frontera. Dichas prácticas pueden considerarse como elementos que permiten la convivencia, la comunicación y unión entre los grupos O’odham a pesar de la existencia de la frontera. A continuación se abordan y explican algunas de las celebraciones, prácticas y costumbres que muestran este comportamiento.

Entre las celebraciones tradicionales de los Tohono O’odham la más importante y de gran antigüedad es la ceremonia del Víkita, realizada anualmente en la comunidad tradicional de Quitovac, donde se encuentra uno de los sitios sagrados para la cultura O’odham y único lugar donde puede ser realizada dicha ceremonia. Es igualmente la tradición más conocida entre los O’odham. Menciona un entrevistado:

Pues tenemos, ya te mencione horita los que son las ceremonias culturales, que es la ceremonia del Víkita, las fiestas a los santos, este, eso hace que la gente se una, que se junte y este, que platique, que se vea... el Víkita es la parte esencial, o la parte medular de esa unión... es una manera de convivir pues, que te puedo decir que es la más genuina manera de juntar a la gente.

La celebración Víkita es principalmente organizada por O’odhams de Arizona, quienes se encargan de la preservación de los objetos y trajes tradicionales utilizados durante la ceremonia, pero participan también los de Sonora. En la actualidad esta ceremonia, a parte de

su valor e importancia cultural, también toma gran importancia para la unidad y convivencia de los O’odham en su totalidad, pues en ella participan siempre dos danzantes, uno de cada lado de la “línea”, quienes traen a sus familias, amigos y otros participantes, lo que garantiza la convivencia de ambos grupos, la comunicación que ponga al tanto a ambos de su situación y el fortalecimiento de los lazos de amistad entre los asistentes, construyéndose desde abajo un símbolo de unidad entre los O’odham de ambos lados de la frontera.

Otra actividad importante es la celebración a San Francisco, para la cual O’odhams de las comunidades en Sonora y la reservación en Arizona se reúnen en Magdalena, Caborca, entre otras localidades en Sonora y Arizona. Algunas familias cruzando hacia la reservación y otras desde la reservación hacia Sonora, para reunirse con familiares o amigos. Suele estar presente en esta festividad las comidas típicas y danzas tradicionales, que acompañan a la celebración religiosa. Esta celebración, de mayor número de participantes en comparación con la celebración del Vikita, requiere de planificación por parte grupos o familias que son nombradas para hacerse cargo de los diferentes preparativos. En algunas ocasiones las comunidades de Sonora son apoyadas por O’odhams de Arizona para los preparativos o las ceremonias religiosas como la de San Francisco.

Existen variadas ceremonias y festividades que también son llevadas a cabo, aunque varias de estas solo se dan en sus respectivas comunidades, algunas de las cuales cuentan con la participación de O’odhams de Arizona, como son la celebración a la Santa Cruz en la comunidad de San Francisquito, la celebración religiosa a la Virgen en diferentes poblados, el Día de Muertos y las festividades de Navidad. Por otra parte, el grupo O’odham presente en la reservación de Arizona cuenta con varias celebraciones y fiestas en las cuales en ocasiones son invitadas personas y familias O’odham de Sonora. Una de estas celebraciones es la llamada carrera de la amistad, llevada a cabo anualmente y en la cual se realiza un recorrido desde el cerro Baboquivari, un sitio sagrado para los O’odham, hasta Salt River, un pueblo Pima. El propósito de dicha carrera es la convivencia de jóvenes O’odhams de México y Estados Unidos. Otra ceremonia, de reciente recuperación entre tradiciones que habían sido abandonadas, es la llamada caminata de la sal, la cual se realiza año con año y comienza en la reservación O’odham en Arizona y termina en la costa sonorenses conocida como “las salinas”, recorrido que toma aproximadamente cinco días y en la cual participan O’odham de ambos lados de la frontera.

Las celebraciones de carácter religioso o con una larga tradición no son las únicas ocasiones en las cuales se reúnen O'odhams de ambos lados de la frontera. La figura de los ancianos y personas mayores siempre ha sido respetada entre los O'odham y ha sido y es una figura de autoridad en las comunidades tradicionales y las familias a lo largo de los años. Más recientemente y como una expresión más actual para celebrar y respetar a las personas mayores, es llevada a cabo en la reservación O'odham de Arizona una convención anual en la cual se reúne a los O'odham mayores de cincuenta años, una reunión destinada a celebrar sus años de vida y experiencia.

Para dicha convención son invitados los O'odham mayores de los distritos en la reservación de Arizona y de las comunidades y ciudades de Sonora. En esta convención se celebra a las personas más longevas de la etnia y se entregan reconocimientos por sus años de vida, así como dar a conocer la situación de los distritos en la reservación de Arizona y las ciudades y comunidades en Sonora y las actividades que se llevan a cabo en favor de las personas mayores, pero principalmente es una reunión que busca la convivencia de sus asistentes y el fortalecimiento de relaciones de comunicación. A todos los participantes a dicha convención también se les registra en un acta y se les fotografía para que exista un registro de todas las personas mayores O'odham. Uno de los entrevistados, expresa lo siguiente sobre dicha convención:

Así lo hacen ellos allá, y nosotros nos enteramos, ¿me entiendes?, de todo lo que hacen allá, entonces nosotros decimos... y nosotros nos sentimos tan a gusto, por ejemplo Sonoyta, se sienta en una mesa, Caborca, Puerto Peñasco y todos convivimos, ¿me entiendes?, todas las personas mayores conviven, vieras que bonito.... con decirte que todo es gratis, no gastas, ¿Por qué?, porque todo es unión allí, allí no les impor... tu no, ahí lo que ellos quieren los de la reserva es que tu vayas, así.

En el hecho de que las mencionadas celebraciones y actividades tengan tal alcance en la población O'odham de ambos lados de la frontera es necesario resaltar la presencia de grupos e individuos que sirven de puente, enlace o facilitadores en estas prácticas. Es así que en la realización de algunas ceremonias los preparativos necesarios son responsabilidad de pequeños grupos o familias, sin cuyo trabajo o aportaciones las ceremonias u otras celebraciones no podrían ser realizadas o no tendrían el alcance para atraer a miembros de la etnia O'odham de otros lugares.

La comunicación entre los O'odham es de gran importancia en la difusión de las actividades ceremoniales, tradicionales o de otro tipo que realizan, y a este respecto la presencia de personas que sirvan de portavoz en ambos de la frontera hace posible que estas actividades tengan el alcance deseado. Es así que reunir a las personas mayores O'odham cada año requiera de un grupo de personas de Arizona y Sonora, encargados de localizarlos y reunirlos, y en el caso de los O'odham de Sonora, facilitarles los trámites para cruzar la frontera, mientras que los preparativos y alimentos para la ceremonia religiosa y festividades a San Francisco son tarea de grupos y familias en cada comunidad y ciudad donde se reúnen los O'odham.

Más allá de la realización de las principales ceremonias y celebraciones en la tradición de los O'odham, el mantenimiento y la tarea de recuperación de tradiciones y cultura es un aspecto que es llevado a cabo en alcances y forma diferentes en las comunidades y ciudades de Sonora y en la reservación de Arizona. Es opinión mayoritaria que las comunidades, en el caso de Sonora, cuentan con una mejor conservación de la forma de vivir tradicional y las costumbres de los O'odham, y cada una de ellas cuenta con particulares celebraciones y costumbres que han permanecido por décadas, algo que no ha ocurrido con la población O'odham asentada en las ciudades como Caborca, Puerto Peñasco y otras ciudades de Sonora, las cuales han mantenido principalmente las costumbres y celebraciones más destacadas.

En cuanto a la reservación en Arizona, se destaca una importante diferencia en materia de cultura y tradición en comparación con los nativos O'odham de Sonora. La reservación presta gran atención al mantenimiento y la recuperación de las tradiciones y varios elementos culturales de la etnia, como son su historia, gastronomía, vestimenta, prácticas ceremoniales, lengua nativa, artesanía, entre otras, y la difusión de éstos elementos a todo la población de la reservación, con algunas acciones para que dicha difusión llegue de igual manera a los nativos O'odham de Sonora. Entre las actividades que realizan para el fortalecimiento de la cultura y su difusión, en la reservación son impartidos talleres para niños y jóvenes en los cuales se enseña sobre su cultura, talleres de elaboración de artesanías, talleres de danza, entre otros, y cuentan con un museo en el cual se conserva artesanía obtenida tanto de la reservación como de las comunidades en Sonora. Mientras que la participación a estas actividades es principalmente por parte de nativos O'odham de la reservación, también se invita a O'odhams de Sonora a formar parte en ellas. Un entrevistado se expresa de la siguiente manera del grupo O'odham presente en la reservación:

“...ellos a cada ratito hacen fiestas, porque ellos tienen muchas festividades y los más bonito es que ellos lo hacen en el desierto en las ramadas tradicionales, debajo de un árbol, bailan, ponen estrados de, como ramadas y ahí están los músicos, puro músico O’odham, bailan, hacen ceremonias, hacen ceremonias en los cementerios, le repito, tienen muchas fechas ellos que hacen sus ceremonias y sus bailes”.

La participación constante de los O’odham de la reservación en Arizona, a las ceremonias tradicionales anuales que se realizan en Sonora, principalmente en la ceremonia del Vikita, ha sido parte importante en la conservación de dichas celebraciones hasta la actualidad. Como se ha mencionado anteriormente, es responsabilidad de un grupo O’odham en la reservación la organización de la ceremonia del Vikita, aportando las vestimentas necesarias para la ceremonia, las cuales han resguardado y conservado a lo largo de varios años dado que no se elaboran para cada ocasión, sino que son usadas año con año.

Los rezos, canciones y danzas son igualmente importantes en las celebraciones O’odham, y son en muchos casos realizados principalmente por O’odhams provenientes de la reservación, tanto en el Vikita como en la celebración de San Francisco y la caminata de la sal. La vestimenta tradicional es otra forma de distinción entre los O’odham, algunos de los cuales portan sus distintivas ropas coloridas durante las ceremonias y festividades, en este caso no solo por O’odhams de la reservación sino también por O’odhams de las comunidades y ciudades de Sonora que participan. Los esfuerzos de actores clave entre los O’odham ha sido igualmente de gran valor para la permanencia y recuperación de su cultura y tradiciones, al promover la participación en celebraciones, la búsqueda por la recuperación de la lengua, la elaboración de artesanía y el uso de la vestimenta, así como la difusión de su historia y cultura tanto dentro como fuera de la etnia.

A pesar de las diferentes acciones para mantener y recuperar elementos culturales y tradiciones por parte de los Tohono O’odham, en la actualidad cuenta con muy pocos elementos tradicionales en práctica, con una de las lenguas nativas de México en mayor riesgo de desaparición y gran desconocimiento de su cultura por parte del resto de la sociedad. Los motivos que explican tal situación están principalmente relacionados al estilo de vida actual de las sociedades que les rodean.

#### ***4.2. La exclusión y vulnerabilidad social, como mecanismo de unidad transfronteriza***

Para el grupo O'odham presente en el Estado de Sonora, la adaptación a las ciudades ha sido un proceso presente desde hace varios años y de un carácter casi obligado para las familias con origen en las comunidades tradicionales, las cuales no han tenido un crecimiento notable y se han visto en la necesidad de abandonarlas para buscar mejores trabajos en los poblados más grandes.

Las comunidades tradicionales se encuentran en la actualidad mínimamente pobladas, con apenas un par de familias o personas dedicadas a mantener el lugar habitado y cuyo sustento es obtenido en su mayoría del apoyo de familiares en las ciudades. En el caso de Puerto Peñasco, Caborca y Sonoyta, que son los poblados que reúnen a la mayor parte de las familias O'odham de Sonora, su crecimiento y estilo de vida ha hecho necesario para los O'odham ahí establecidos el adaptarse a dichas condiciones, renunciando a las tradicionales actividades agrícolas, y mucho antes también a la caza y recolección como medio de sustento, para ser remplazadas por trabajos en las áreas del comercio de bienes y servicios.

Otros cambios, como el abandono de la vestimenta tradicional, gastronomía y artesanía, se han presentado también en mayor medida en estos poblados, en comparación con las comunidades tradicionales. La lengua nativa, por otra parte, es el elemento cultural más afectado entre los Tohono O'odham de Sonora.

La comunicación con el resto de la sociedad en todo aspecto de la vida diaria hizo del español el idioma más hablado entre los O'odham desde hace décadas, dejando de lado rápidamente su lengua nativa como forma de expresión normal.

La educación, indispensable en el estilo de vida actual, ha formado por años a los jóvenes O'odham en el idioma español y en la forma dictada por y para una sociedad más homogénea, apartada de las prácticas y costumbres tradicionales. Como expresa un entrevistado:

“El muchachito, el indígena que entra a la escuela, desde ahí le van cambiando ya su mentalidad, le van cambiando su manera de ser, le van cambiando sus costumbres, y ya lo...la esencia de nosotros se va quedando atrás, se va quedando atrás, hasta que se pierde de vista”.

Esta situación no es exclusiva del grupo presente en Sonora. La población O'odham en Arizona de igual manera experimenta la disminución del habla de la lengua nativa, al ser el inglés el idioma usado en la vida diaria y en las escuelas. La adaptación al estilo de vida del

resto de la sociedad ha provocado en la población O'odham de Sonora el desinterés por la práctica y el mantenimiento de sus tradiciones, y por lo tanto, su poca asistencia a ceremonias y festividades, una situación que ocurre de manera similar en la reservación en Arizona, aunque en menor grado. Este desinterés se ha visto plasmado también en la escasa transmisión de la cultura a los O'odham más jóvenes por parte de sus familias o personas mayores.

Esta situación ha llevado a que la mayor parte de los jóvenes O'odham desconozcan de las ceremonias tradicionales, la lengua nativa, artesanía y otros elementos de la cultura de sus antepasados, y que al presentarse esfuerzos por inculcar estos conocimientos por medio de talleres u otros medios, presten poco interés en aprenderlos o participar en ellos. Esto ha provocado el surgimiento de una reciente preocupación por el futuro de algunas prácticas tradicionales y otros conocimientos que solo se encuentran en las personas mayores de la etnia, como es la lengua nativa, dado que al no ser transmitidas y tras la muerte de dichas miembros de la etnia, podría significar su futura desaparición.

Dicha preocupación se extiende igualmente a las ceremonias y festividades tradicionales que hoy en día se practican, pues son esencialmente las personas mayores quienes tienen más presencia en estos eventos y han procurado su realización año con año, mientras que la participación de jóvenes O'odham ha sido cada vez menor.

Mientras que la adaptación al estilo de vida y las necesidades de la sociedad actual en las ciudades han sido las principales barreras para la transmisión, la práctica y la permanencia de la cultura y tradiciones de los Tohono O'odham, otras situaciones de la sociedad moderna igualmente han contribuido en alguna medida a dificultarlas. La discriminación, pudiéndose tomar en cuenta como una de ellas, ha estado presente en la vida de los O'odham a lo largo de varias décadas, principalmente para quienes viven en Sonora.

Para algunas familias O'odham, la discriminación ha supuesto en cierta forma una barrera para la transmisión de su cultura a nuevas generaciones, en la medida que la presión social para los jóvenes nativos, la violencia hacia sus costumbres y tradiciones, y su exclusión por parte de los demás jóvenes alentó aún más la adaptación al modo de vida de la mayoría de la sociedad. Para los adultos O'odham la situación no era muy diferente, y el recordatorio de su etnicidad ha sido usado recurrentemente de manera despectiva. Expresa un entrevistado al respecto:

...a mí me parece que hubo algo ahí en aquellos tiempos cuando había personas que todavía hablaba aquí, había mucha discriminación, ellos se fueron y se llevaron la lengua porque, para que los que nos quedamos no tuviéramos esa discriminación que había de parte de los blancos hacia los indígenas, era, en aquellos años era una discriminación muy grande, te ofendían, te maltrataban, te...estaba muy mal ¿no?, como indígena, con el paso de los años eso mejoró un poco pero, no, todavía, todavía existe...

En general, la discriminación hacia los Tohono O'odham en Sonora favoreció su rápida adaptación al estilo de vida dominante. Para los O'odham en Arizona, su organización en la forma de reservación indígena ha ayudado a evitar gran parte de los problemas que la discriminación ha causado a su contraparte en Sonora, pues la separación en muchos aspectos del resto de la sociedad les ha brindado de mayor autonomía para decidir qué adoptar y qué rechazar.

El contexto actual del narcotráfico en la frontera México-Estados Unidos, y específicamente de la región de Sonora y Arizona, ha supuesto de igual manera un problema para los nativos O'odham y el desarrollo de algunas de sus tradiciones y costumbres, principalmente por las acciones de ocupación de territorios fronterizos por parte de grupos delictivos, donde se encuentran varias comunidades tradicionales. Dichas acciones han obstaculizado en los últimos años el acceso a las comunidades y el tránsito a través de la frontera para los O'odham que buscan llegar a la reservación o desde la reservación hacia Sonora por las puertas destinadas a ellos, con motivos ceremoniales, visitas familiares o de otra clase.

La inseguridad de la frontera ha supuesto en los últimos años la disminución de participantes a las ceremonias más importantes que se realizan en Sonora, y más recientemente el abandono por parte de familias O'odham de varias comunidades tradicionales que han sido ocupadas por grupos delictivos, situación que podría extenderse a más comunidades, poniendo en riesgo la forma tradicional de vivir que hasta entonces se ha podido mantener en ellas.

#### ***4.3. Las políticas públicas como mecanismos de exclusión***

Una última situación presente en los últimos años y que en parte es resultado de la forma en que se trata los asuntos indígenas en México, especialmente en lo que se refiere al mantenimiento y recuperación de las tradiciones, es la realización de celebraciones y ceremonias



con la ayuda de recursos provenientes de dependencias de gobierno, así como talleres y otras actividades con el propósito de fortalecer la identidad cultural de los grupos nativos.

La falta de recursos suficientes por parte de las familias O’odham para realizar adecuadamente sus celebraciones y mantener algunas de sus costumbres y tradiciones, como son la vestimenta, artesanía y lengua nativa, ha resultado en algunas ocasiones en la dependencia de recursos u otras formas de apoyo por parte del gobierno para tales fines, los cuales cuando no pueden ser obtenidos dificultan su realización, como es el caso de talleres de lengua nativa y artesanías que han sido iniciados y rápidamente interrumpidos, en ocasiones también a causa de la poca participación en ellos, o la baja participación de eventos y celebraciones con fines de promover la cultura, donde la difusión es facilitada por dependencias de apoyo a grupos nativos.

De esta manera el apoyo e interés del gobierno ha pasado a formar parte importante en los esfuerzos por mantener y recuperar la cultura del grupo O’odham en Sonora. En este mismo sentido, para los O’odham de la reservación este último aspecto es igualmente importante, pero se presenta de manera diferente, dado que el aprovechamiento de los recursos y apoyo por parte del gobierno es dirigido por las dependencias del gobierno autónomo de la reservación, pudiendo enfocar los recursos que se les brindan en la forma que así lo decidan.

#### ***4.4. Tribal enrollment: mecanismo de integración más allá de la línea***

Dentro del panorama planteado anteriormente, en el cual la situación actual de la sociedad y el mismo comportamiento en respuesta de los Tohono O’odham han definido las condiciones de sus tradiciones y cultura en general, se encuentra de igual manera la figura del enrolamiento (*tribal enrollment*) planteándolo como un proceso de acercamiento, y su potencial impacto de integración transfronteriza.

En relación al *tribal enrollment* se identificaron dos posturas complementarias, la primera que podemos señalar como de *integración consensada* entendida como aquellos que señalan que el proceso de enrolamiento de gran número de personas en Sonora ha permitido una mejor difusión de las tradiciones, mejorando el alcance de su cultura entre algunos miembros de la población nativa “recién reconocidos” y el aumento de su interés por la recuperación y mantenimiento de ésta. Algunos ejemplos de esta clase de difusión son la presencia de nuevos participantes a ceremonias y festividades, la familiaridad para algunos O’odham de Sonora de tradiciones y

costumbres presentes en la reservación que resulta de sus viajes constantes al otro lado de la frontera y el contacto entre familias antes no relacionadas de ninguna manera.

Entre las críticas que se hacen es la limitada cantidad de personas que se involucran y toman estas acciones en favor de su cultura nativa, en comparación con la gran mayoría que no cambia su estilo de vida ni muestra interés por aprender de ella, haciendo de esta forma de difusión un proceso lento y poco notorio. Lo cual nos conduce a la segunda postura: una *integración forzada*

La *integración forzada* hace referencia a la postura más frecuente, que plantea que el proceso de enrolamiento no ha tenido consecuencias notables en la recuperación o mantenimiento de la cultura y tradiciones entre los O'odham, y esto debido a diferentes razones. Como se ha abordado anteriormente, la práctica de las ceremonias y festividades O'odham en la actualidad reúne principalmente a las personas mayores de la etnia, quienes a lo largo de los años han mantenido sus costumbres a pesar de los cambios en las comunidades y ciudades, así como los cambios en la sociedad. En este sentido el proceso de enrolamiento no ha provocado el acercamiento del resto de los integrantes de las familias y principalmente de los jóvenes, quienes presentan el menor interés y conocimientos sobre la cultura de sus antepasados.

Tampoco las facilidades en el proceso de cruce de la frontera para las personas enroladas parecen aumentar la participación a las ceremonias, dado que antes de la apertura de las puertas de la reservación los O'odham igualmente cruzaban por sus propios medios para acudir a la práctica de sus celebraciones. Una persona expresa su opinión de la siguiente manera: “en cambio sí dijeran, estas enrolado, pero para permanecer enrolado tienes que saber de tu cultura, tienes que saber de tu gente, tienes que saber tu lengua, te cambia todo eso tus conocimientos por todos los beneficios que te doy, ha bueno entonces sí, estas tratando de preservar tu alma indígena”. Dicha opinión resalta la desvinculación del enrolamiento de los esfuerzos para la recuperación de la cultura, al ser manejado por los nativos de la reservación como un medio de identificación que no demanda el conocimiento o recuperación de elementos culturales O'odham para su obtención o permanencia, limitándose las expresiones de recuperación de la cultura como solamente una consecuencia del enrolamiento fomentada por los miembros de la etnia.

Consideramos que ambas perspectivas de una *integración consensada e integración forzada* ejemplifican y describen la existencia, para algunos clara y para otros más bien reducida,

de la recuperación de elementos tradicionales y culturales de la etnia O'odham posterior a la implementación del enrolamiento de O'odhams de Sonora, pudiendo plantearse bajo dichas respuestas la presencia de cierto grado de influencia favorable en la recuperación de la cultura más que una acción intrascendente dentro de la etnia O'odham.

#### **4.5 Tribal enrollment: integración de una ruptura cognitiva**

En el planteamiento de la etnia O'odham como un solo grupo social que sobrepasa o no se encuentra limitado por la existencia de la frontera México-Estados Unidos, la presencia de relaciones de comunicación y otras formas de interacción constituyen un elemento de gran importancia, posiblemente el más importante, en su comprobación y la definición de sus particularidades, que podríamos definirla como una integración interétnica impulsada a través de un mecanismo formal: *el enrollment*. En el presente definiremos conceptos que proponemos como consecuencia del enrollment, conceptos como *nacionalidad política, autonomía política, diferenciación cultural, desconocimiento consanguíneo, inclusión cotejada*, dan cuenta del objetivo de integrarse interétnicamente como una sola nación dividida externamente.

Las formas en que los integrantes de la etnia O'odham se comunican y la cercanía de sus relaciones se encuentra en constante cambio y pueden verse afectadas por variables externas. Bajo esta idea, la formación de una frontera política que redefine los territorios de México y Estados Unidos, y que al mismo tiempo divide el territorio tradicional del grupo O'odham, es uno de los sucesos más importantes de su historia y que constituye un cambio significativo en la manera en que su comunicación y relaciones se desarrollan desde entonces. Esta característica de la etnia O'odham puede ser abordada en diferentes niveles, siendo el primero de ellos el de la etnia como grupo social.

La recopilación de opiniones en el trabajo de campo muestra una variedad de puntos de vista al respecto de la situación actual de las relaciones de comunicación entre los O'odham localizados en Sonora y Arizona.

Como señalamos líneas arriba, la perspectiva de *integración consensada* describe una condición de exclusión o rechazo de los miembros de la etnia O'odham de Sonora por parte de O'odhams en Arizona, expresada por una parte de la población en la reservación, pero no por el total de la población O'odham de Arizona. Dicha exclusión se encuentra expresada de diferentes maneras y por distintas motivaciones. Una de las formas de exclusión más mencionada es la

expresión de rechazo basada en una diferenciación de *nacionalidad política*, es decir, el rechazo de O'odhams de nacionalidad mexicana por parte de O'odhams de nacionalidad estadounidense. Entre los indicadores a esta forma de exclusión puede encontrarse las diferencias en condiciones económicas, sociales y políticas entre México y Estados Unidos, las cuales al ser comparadas por los O'odham pueden estar fomentando la idea de una condición o estatus diferente entre ellos, definida por la nacionalidad política.

En relación a estas condiciones estructuralmente distintas en las comunidades en Sonora y la reservación O'odham en Arizona, se identifican otras variables como es la *autonomía política* con que cuenta la reservación para la obtención y administración de sus recursos, en los cuales la inclusión de O'odhams en México –como consecuencia del enrollment- se puede encontrar condicionada a las limitaciones que el gobierno federal estadounidense aplique a la reservación y las políticas del gobierno autónomo con las que la reservación cuente.

Otro elemento que ha influido en débiles relaciones de comunicación y que en parte presentan también la exclusión o rechazo de O'odhams es la *diferenciación cultural*, tratándose de aspectos sociales adoptados por O'odhams, específicamente O'odhams de México, los cuales han causado su rechazo por O'odhams en Arizona; a este respecto se expresa un entrevistado:

Hay veces que no... que al mexicano le gana la cultura, no se convierte en O'odham, y allá te ven como un mexicano, porque no saben de dónde vienes... porque cuando yo empecé a meterme en todo esto, yo sentía la desconfianza de todos, me miraban mal así todos, pero me fueron conociendo poco a poco... di un desenlace de todo lo que era, de donde venía, a mi abuelo, a mi mamá la conocían, a mí no, entonces, se acabó un poco esa desconfianza, ya hubo gente que ya me saludo... y desgraciadamente lo primero que enseñamos nosotros cuando vamos allá es el cobre, nos portamos mal, nos pasamos la, allá son muy respetuosos, tienen una forma de respetar...

Esta *diferenciación cultural* presente en miembros de la etnia y el consecuente rechazo a ciertas costumbres o formas de pensar adoptadas por O'odhams de Sonora a causado por lo tanto incidentes de exclusión.

Otro aspecto que muestra la dificultad para el desarrollo de la comunicación entre O'odhams a través de la frontera y que se ve expresado en la anterior declaración del entrevistado es el desconocimiento entre las personas que se aprecia en los O'odham divididos por la frontera. Lo que podemos denominar *desconocimiento consanguíneo*.

Mientras que los O'odham en Sonora conocen a sus familiares y otros miembros de la comunidad O'odham que viven en las ciudades o comunidades mexicanas, se presenta un importante desconocimiento de lazos familiares y étnicos más allá de la frontera y esto mismo por parte de los O'odham de Arizona hacia sus lazos familiares y otros O'odham en México, situación que fomenta desconfianza al momento de intentar entablar acciones de comunicación.

Otro aspecto que ha promovido el rechazo del grupo O'odham en Sonora es la *inclusión cotejada*. La cual la podemos definir en función de cómo se construyen las relaciones de comunicación e interacción incorporadas por parte de los O'odham presentes en la reservación (Arizona), donde los conflictos y división presentes entre familias O'odhams en Sonora son ocasionados por la exclusión y rechazo en asuntos competentes a la etnia en su totalidad (Sonora-Arizona). Algunos ejemplos de esta situación son *inclusión cotejada* de O'odhams sonorenses en reuniones o eventos para la toma de decisiones, se debe a que solo participan o son invitadas las autoridades tradicionales sonorenses, y la limitación de servicios y apoyos presentes para familiares consanguíneos identificados a través del *enrollment* en la reservación para beneficio de O'odhams en Sonora.

Otros puntos de vista al respecto de las relaciones entre O'odhams muestran una opinión más favorable, entre quienes encontramos descripciones de una relación de comunicación buena y sin diferencias importantes, o una comunicación constante pero con algunos casos de conflicto.

La perspectiva socialmente construida es aquella que definimos como *integración consensada* que estaría explicada por perspectivas favorables que destacan las buenas relaciones entre O'odhams de ambos lados de la frontera que se presentan alrededor del fomento de la cultura y la recuperación de tradiciones y festividades, haciendo alusión a acciones conjuntas para la preparación de eventos culturales y la participación de O'odhams de ambos lados de la frontera en ceremonias tradicionales, además de la presencia de buenas relaciones a nivel personal entre familias y otros miembros de la etnia. Por otra parte, quienes comparten la opinión de la existencia de una comunicación constante y principalmente favorable, pero con la existencia de ciertos conflictos, describen la presencia de temáticas en las cuales los problemas y desacuerdos son más comunes, lo que dificulta el fomento de una buena relación entre O'odhams de ambos estados.

#### **4.6 Tribal enrollment: integrando familias separadas por la línea**

Otro nivel en el cual pueden ser abordadas las relaciones de comunicación e interacción entre los O'odham es el de las familias. El panorama general de la etnia no muestra planteamientos definitivos de una buena o mala relación de comunicación entre las familias O'odham, sino más bien muestran situaciones diversas que dependen de las características o situaciones específicas de las familias en cuestión. Entre dichas características o situaciones se encuentran las relaciones entre miembros de una misma familia, su comunicación y frecuencia con que se reúnen, el tiempo que ha pasado desde la separación de familias por el traslado al otro lado de la frontera y la presencia de apoyo económico entre familiares que viven a ambos lados de la frontera.

Entre los O'odham de Sonora y Arizona se encuentran familias que cuentan con comunicación y constante trato cercano, familias con relación pero pocas oportunidades de reunión, centradas en festividades y viajes ocasionales, algunas familias que han recuperado contacto tras las facilidades de cruce fronterizo posteriores al *enrollment* de sus miembros, así como familias con poco o nulo contacto, en las que destaca la falta de interés en comunicarse o reunirse.

A sí mismo, dos situaciones que han sido identificadas como limitantes que dificultan el fortalecimiento, mantenimiento o recuperación de relaciones de comunicación entre familias son: Las *estructuras tecno-administrativas* que dificultan el acceso para cruzar la frontera si no se posee la credencial del *enrollment* la cual es una especie de certificación de pertenecer a la reservación en Arizona, aunque se viva en Sonora. Con la cual se fomenta a su vez, la unificación de familias que fueron divididas por la división internacional, pero que, solo beneficia a las familias que logren demostrar la continuidad consanguínea, y paralelamente separa, divide y relega los que no están y/o no comprueban los tecnicismos administrativos que impone el *Tribal enrollment*.

Además las *estructuras narco-socio-económicas* que cobran fuerte presencia en esta zona inhóspita de la frontera, como es la escases de recursos económicos necesarios para realizar viajes, principalmente hacia la reservación en Arizona, y la inseguridad por el narcotráfico presente en la zona fronteriza en que se encuentran los O'odham.

Otra estructura que presiona la integración de la etnia O'odham son las *relaciones personales* entre algunos O'odham. A este respecto, los casos favorables de comunicación se

centran en relaciones de amistad dentro y fuera de los círculos familiares, así como los miembros de la etnia dedicados al fomento de la cultura y la recuperación de las tradiciones, quienes mantienen comunicación constante con dicho fin. A sí mismo, algunas opiniones señalan la existencia de un comportamiento más cordial y cercano cuando se trata de *relaciones personales* entre miembros de la etnia que abordan temas no conflictivos del grupo.

Un aspecto importante en las *relaciones personales* entre los O'odham de Sonora y Arizona es como se construye socialmente la identidad. Como un grupo étnico históricamente único y con una marcada identidad propia, la división territorial supuso cambios en la percepción del grupo alejado y separado por la frontera, situación que progresó con el tiempo y la presencia de cada vez más controles para su movilidad. En la actualidad los O'odham cuentan con distintas formas de describir su identidad y su importancia, tanto en un panorama general como su influencia en las relaciones existentes entre ellos. A este respecto destaca el hecho de que se presentan dos grandes visiones de la identidad O'odham de las cuales no se ha identificado una con notoria preferencia, la de la etnia O'odham como un solo grupo que se encuentra tanto en Sonora como en Arizona, que podemos definir como *perspectiva de unicidad*, como resultados o fines del *Tribal enrollment*, y por otro lado, la *perspectiva bi(étnica)*, entendida como aquellos que señalan que se trata de dos grupos distintos.

Entre los argumentos que defienden la postura de la etnia O'odham como *perspectiva de unicidad*, predomina el recordatorio de un origen en común, del cual se derivan cultura, costumbres y tradiciones, así como historia y relatos que han sido transmitidos generación tras generación hasta la actualidad, y que se encuentran presentes en la población O'odham de ambos países, aspecto que destaca en las celebraciones conjuntas de tradiciones, festividades y ceremonias. De igual manera señalan la antigüedad de la etnia por sobre la existencia de la frontera, la cual aunque ha alejado a las familias O'odham, no ha eliminado por completo la comunicación ni terminado con los lazos afectivos presentes en estas. Por otra parte, algunos aspectos en la relación de la etnia resaltan la *perspectiva bi(étnica)* en que se perciben distintos, como son los conflictos entre O'odhams de Sonora y Arizona, la presencia de acciones de exclusión, como las distinciones por la nacionalidad política antes señaladas y una comunicación de la cual no participa la mayor parte de la etnia.

Por otra parte, la percepción de la identidad entre los miembros de la etnia O'odham ha presentado cambios a lo largo del tiempo, y el proceso del *tribal enrollment* (enrolamiento) que

se ha intensificado en años recientes, representa una influencia considerable en el reciente panorama de resurgimiento de la identidad O'odham descrito por varios entrevistados. En dicho panorama, el enrolamiento tiene en un principio la función de acercar a los O'odham de ambos lados de la frontera, propiciando la unificación de su cultura, costumbres y tradiciones y disminuir las diferencias presentes tras varios años divididos por la frontera, además de facilitar la recuperación de la lengua nativa y tradiciones olvidadas o abandonadas. Un entrevistado señala:

...si hay otro significado, uno de ellos y quizá el más importante es el de la integración al grupo, de ser un grupo compacto, esa es la idea, y la idea es que somos hermanos, compartimos las mismas ideas, la misma cosmovisión para englobarte todo, entonces quienes promovieron y pensaron e idearon todo esto del enrolamiento lo hicieron con ese propósito...

Las consecuencias esperadas de la práctica del enrolamiento sobre los O'odham en Sonora no se ha presentado como tal, y en su lugar se presenta mayormente una revaloración de la identidad O'odham enfocada en el reconocimiento y la pertenencia a la figura de la Nación Tohono O'odham con el objetivo de poder ser partícipes de los servicios de salud y apoyos económicos y educativos con que cuenta la reservación para sus miembros, con el fin de hacer frente a las dificultades económicas actuales dentro de la sociedad mexicana.

Otra manera en que se ha presentado la revaloración de la identidad O'odham ha resultado del reconocimiento mismo que representa la figura del enrolamiento que, a pesar de ser en principio una herramienta política, funge como una declaración de aceptación que reconoce como iguales dichos O'odham, fortaleciendo la confianza en su identidad y orígenes.

#### ***4.7 Tribal enrollment: beneficios y movilidad limitada***

Un aspecto de gran importancia, al igual que la cultura y tradiciones entre los O'odham, es su condición socio económica en la actualidad, y la manera en que ha evolucionado en los últimos años, la cual pudo ser influenciada por el aumento de su comunicación e interacción reciente y la presencia y aumento del proceso de enrolamiento.

En un panorama general, las condiciones económicas del grupo O'odham en Sonora son descritas como las mismas problemáticas en relación a la escases de empleo, las dificultades para acceder a estudios de nivel superior, los altos costos de la vida diaria y el mantenimiento



de la familia. En la actualidad, las familias O'odham en su mayoría cuentan con empleos en el área del comercio y los servicios, así como trabajos informales como la venta de alimentos y otros oficios, apartándose del tradicional trabajo en la agricultura de años pasados en respuesta a su deterioro en los últimos años en la región. Dichas dificultades provocaron en años pasados el abandono casi en su totalidad de las comunidades tradicionales por las pocas familias aun establecidas en ellas, en la búsqueda de mejores oportunidades de trabajo, mientras que las pocas familias y personas que las habitan actualmente viven bajo importantes dificultades económicas y dependen en gran medida del apoyo económico de sus familias en las ciudades.

En la actualidad la comunidad de Quitovac es la única en presentar cierto crecimiento y la mejora de algunos servicios, principalmente gracias a programas de apoyo a comunidades indígenas promovidas por el gobierno, mientras que en el resto de las comunidades tradicionales y en las ciudades de Sonora donde se localizan O'odhams, estos programas de apoyo para pueblos indígenas han cobrado importancia como un medio para mejorar sus condiciones de vida o la obtención de trabajo digno.

En menor medida, algunas opiniones sobre las condiciones de vida de las familias O'odham plantean la existencia de mejores condiciones de vida que otras familias en situaciones similares como resultado del acceso a los servicios médicos existentes en la reservación O'odham y a becas para estudios de nivel superior, mejores en varios aspectos a los existentes en México.

En el caso de los O'odham que viven en la reservación en Arizona, la opinión en general describe mejores condiciones de vida, resultado de varios aspectos específicos, los cuales al mismo tiempo resultan de su localización en Estados Unidos. El apoyo económico a la reservación por parte del gobierno estadounidense ha resultado en un desarrollo diferente de esta parte de la etnia O'odham, al proveer de fondos y cierto grado de independencia política o de gobierno a la reservación, así como servicios y otras facilidades. Los servicios de salud, las posibilidades de empleo y estudios y los gastos de la vida diaria son en la actualidad muy diferentes entre México y Estados Unidos, y dicha diferencia es descrita como un aspecto muy notable en la etnia por parte de O'odhams entrevistados.

En el caso específico de las consecuencias y oportunidades que el enrolamiento ha posibilitado para los O'odham que viven en Sonora, la mayor facilidad para adquirir estudios superiores es el aspecto más destacado. Entre los apoyos que el gobierno de la reservación

O'odham otorga a sus miembros, las becas para estudios superiores son, en la opinión de varios entrevistados, un apoyo económico de gran importancia y destacable de entre los que disponen, en principio por su gran diferencia en comparación a becas estudiantiles disponibles en México, tanto en monto como en disponibilidad, así como por las mejores oportunidades de empleo que los estudios de nivel superior pueden otorgar a los jóvenes O'odham, muchos de los cuales no cuentan con medios propios suficientes, o en sus familias, para acceder a dichos estudios. Con la beca, se mejoran las posibilidades de empleo a los cuales dirigir su atención, los jóvenes O'odham cuentan en la actualidad con un beneficio social (el acceso a becas escasas) que puede mejorar de manera importante las condiciones de vida de sus familias a futuro, y de igual manera beneficiar en general a la etnia.

Los servicios de salud disponibles en la reservación, extendidos a los O'odham en Sonora tras ser beneficiados por el enrolamiento, ha motivado una parte importante de la movilidad a través de la frontera en años anteriores, disminuyendo en años más recientes. Aprovechado principalmente por la población O'odham mayor en Sonora, los servicios de salud han contado con etapas de disponibilidad cambiante a lo largo de los últimos años, iniciando con una cobertura igual para cualquier O'odham, tanto de la reservación como de Sonora, facilitando a estos últimos de transporte y trámites necesarios para cruzar la frontera de manera segura y rápida.

Posteriormente dichos servicios han disminuido en cobertura y disponibilidad para los O'odham en Sonora, llegando en la actualidad a ser difícil de acceder. Para la población O'odham beneficiada por estos servicios, destacan su importancia en el aspecto económico familiar, al tratarse de servicios de altos costos otorgados de manera gratuita, desahogando una importante carga económica y en algunos casos posibilitando tratamiento a personas que de otra manera no pueden contar con tales servicios.

Por último el elemento que ha sido facilitado como resultado del reconocimiento de la población O'odham por medio del enrolamiento es la posibilidad de la *libre movilidad* a través de la frontera por territorio de la reservación en Arizona. El establecimiento de la frontera en su tiempo limitó en menor medida la movilidad regular de la etnia O'odham, hasta el establecimiento de medidas de control más estrictas destinadas a evitar el cruce ilegal de personas. A partir de entonces y hasta el reconocimiento de la población O'odham de Sonora,

la movilidad a través de la frontera de O'odhams de Sonora hacia Arizona disminuyó, aunque no desapareció.

En la actualidad, y con la *libre movilidad limitada* para O'odhams de Sonora, su escaso aprovechamiento se encuentra explicado principalmente por los riesgos de la región fronteriza de Sonora y Arizona, la presencia de grupos criminales, los estrictos controles fronterizos, los costos del viaje y la falta de carreteras y caminos apropiados.

Otro importante motivo por el cual la *libre movilidad limitada* no ha sido notablemente aprovechada es la debilitación de los lazos afectivos y de amistad y la escasa comunicación como consecuencia de la separación que supuso la frontera.

Mientras que el *tribal enrollment* (enrolamiento) actúa en parte como una herramienta de apoyo y beneficios destinados a la mejora de las condiciones socioeconómicas de las familias O'odham, no considera de manera directa al empleo. Para los O'odham de Sonora esto se refleja en la imposibilidad de trabajar dentro del territorio de la reservación, dadas las leyes del gobierno de Estados Unidos. Mientras que la reservación en Arizona cuenta con sus propias políticas y gobierno tradicional reconocido, responde a las leyes del gobierno federal en primer lugar, las cuales impiden el desarrollo de actividades laborales para personas indocumentadas o sin permisos de trabajo. A pesar de dicha limitante, el trabajo informal ha estado presente dentro de la reservación, encontrándose casos en que familias o personas O'odham de Sonora se trasladan de manera regular a la reservación con el objeto de vender alimentos caseros y artesanías. Una persona entrevistada comenta al respecto:

...yo lo hice antes con mi pura visa, hoy este, soy residente de Estados Unidos pero, este, cuando yo tenía mi visa nada más pues, o sea, yo trabajaba pero como no era lo suficiente pues tienes que buscarle como hacer dinero y, íbamos a vender, tamales, tortillas, queso, chorizo, lo que se me ocurra pues, o sea, tenías que buscar la manera, y pues realmente la nación nos permitía hacerlo. Hay gente allá que se dedica a hacer eso...

Esta situación, sin embargo, no se describe como una práctica común o de la cual sea participe una parte importante de la población O'odham de Sonora.

Otro aspecto descrito por entrevistados en que la búsqueda de trabajo fue el motivante principal, fue la permanencia en territorio estadounidense de personas beneficiadas por la expedición de visas por parte de la reservación, una acción llevada a cabo en los años más activos del proceso de enrolamiento, en la década de los noventa. Dicha permanencia tuvo como

objetivo la búsqueda de trabajo en Estados Unidos de manera indocumentada, fuera de los territorios de la reservación O’odham en Arizona.

En cuanto al alcance de dicha *libre movilidad limitada*, una entrevistada comenta: “...entonces, si se dio mucho eso, mucha gente se fue y, lo que quería era pasar, no le importaba si perdía el pasaporte...”. A pesar de la nula inclusión del empleo entre los beneficios y apoyos con que cuentan los O’odhams enrolados en Sonora, el trabajo informal a través de la frontera y la movilidad descrita en años pasados por medio de visas facilitadas por la reservación en Arizona muestran consecuencias indirectas sobre el empleo resultantes del proceso de enrolamiento.

#### ***4.8 Tribal enrollment: estructura político social como elemento de integración***

La etnia O’odham, como se ha abordado en capítulos anteriores, históricamente ha contado con una forma de organización tradicional enfocada en el respeto de las personas mayores, donde las problemáticas y temas importantes de la etnia son discutidas por un grupo de personas identificadas como “autoridades tradicionales”, elegidas por las personas de cada comunidad, encargadas de representar y hablar en pos de sus comunidades y que contarán con la experiencia y conocimientos de las necesidades de su comunidad y sus familias, características que la etnia identifica en sus miembros de mayor edad.

En la actualidad la forma en que esta organización tradicional se expresa es diferente entre los O’odham de Sonora y Arizona, resultado del desarrollo distinto de las sociedades y gobiernos de México y Estados Unidos.

En la opinión de los O’odham en Sonora, dichas diferencias explican en parte la gran diferencia en su propio desarrollo como grupo étnico. El principal argumento a dicha opinión es la diferencia entre las capacidades de los gobiernos tradicionales de ambos lados de la frontera. Mientras que las autoridades tradicionales en la reservación de Arizona cuentan con la autonomía de un gobierno particular, con leyes y organismos administrativos separados, pero que responden y dependen del gobierno federal, las autoridades tradicionales O’odham en México dependen por completo del gobierno federal y del apoyo que los programas destinados al desarrollo de pueblos indígenas puedan otorgar, al encontrarse sin recursos propios o formas de administración independiente.

En este panorama, las políticas hacia los pueblos nativos en ambos países han jugado un papel importante en la situación actual de los O'odham en general. La reservación O'odham en Arizona es resultado mismo de las políticas de Estados Unidos hacia sus pueblos nativos, al otorgar en décadas pasadas de reconocimiento a sus territorios tradicionales, apoyo para su desarrollo y autonomía para determinar su propia forma de gobierno apegado a sus prácticas tradicionales. Las comunidades O'odham en México por otro lado se han visto afectadas por el desconocimiento y la pérdida de sus tierras tradicionales.

Aunado a las diferencias de los gobiernos tradicionales de ambos grupos O'odham y sus diferentes capacidades, se identifica en la actualidad una diferencia en el respaldo con que cuentan dichas autoridades en ambos países. Mientras que en la reservación O'odham las autoridades tradicionales en puestos de representación del pueblo cambian periódicamente y son elegidos por votación, las autoridades tradicionales en las comunidades O'odham en México han seguido periodos más prolongados en representación, y su cambio o sucesión no ha seguido un proceso de selección por las mayorías, lo que ha causado en la actualidad el surgimiento de una corriente de desaprobación de las autoridades tradicionales.

A este respecto se encuentran opiniones que indican el abandono del interés por la resolución de las necesidades de las comunidades por parte de las autoridades tradicionales, la toma de decisiones distintas al interés general, la poca difusión de información relacionada a programas de apoyo socio-económico para pueblos indígenas y el abandono de las comunidades y la comunicación con las familias que representan.

Por otra parte, la necesidad de acudir de manera personal a representaciones de carácter institucional con la finalidad de obtener apoyos económicos, como son las instituciones destinadas al desarrollo de los pueblos indígenas o la figura del regidor étnico municipal, ha disminuido la necesidad de las familias O'odham por mantener contacto con sus autoridades tradicionales. Aunado a estos señalamientos, se presenta en la actualidad un desconocimiento de las autoridades tradicionales por una parte importante de la población O'odham en Sonora (véase Gráfica 4.1).

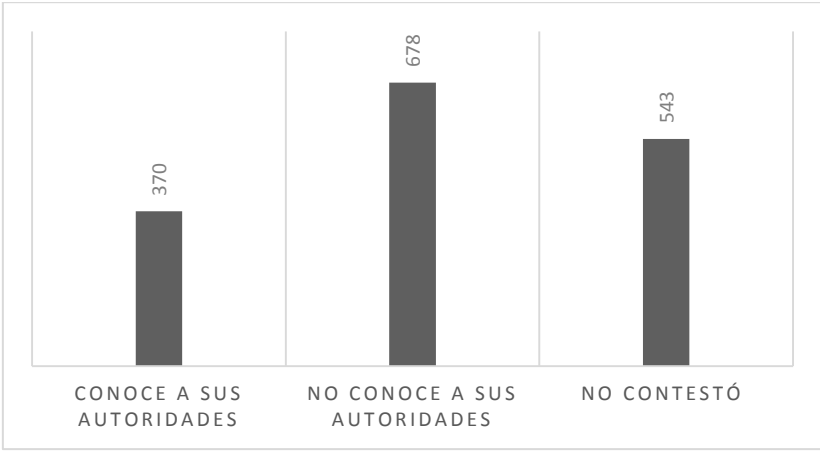
Algunas opiniones al respecto describen el actual desconocimiento de las autoridades tradicionales a la poca comunicación y acercamiento de autoridades a sus comunidades y representados, la falta de interés de los mismos O'odham por participar de reuniones o celebraciones tradicionales y la dificultad para reconocer una estructura de gobierno tradicional

bien delimitada. Por otra parte, el acercamiento a las autoridades tradicionales se encuentra enfocado a las celebraciones y ceremonias tradicionales, además de la participación en la mejora de las condiciones de la etnia por parte de grupos y personas específicas.

Las autoridades tradicionales O’odham de ambos países, por su parte, mantienen comunicación y contacto especialmente enfocado en la resolución de problemas de la etnia en general y otros asuntos relacionados a la organización de ceremonias y celebraciones tradicionales.

Opiniones diferentes describen, por un lado, la frecuente reunión y buena comunicación entre autoridades tradicionales de ambos países, enfocada en la resolución de problemáticas de la etnia en general. La otra corriente de opiniones describe una comunicación poco cordial, además de desconocimiento sobre los objetivos y resultados de las reuniones que realizan. En general, los resultados de entrevistas indican el desconocimiento de los temas y objetivos de dichas reuniones entre autoridades tradicionales por gran parte de la población O’odham en Sonora.

**Grafica 4.1 Reconocimiento de autoridades tradicionales**



Fuente: Elaboración propia con información de “Continuación de estudio sociodemográfico y credencialización del pueblo indígena Tohono O’odham de México (censo de población)” realizado por la A.C. Descendientes de I’itoi (2012).

#### ***4.9 Tribal enrollment: unicidad como elemento de integración***

La figura del enrolamiento, tratada hasta el momento en el presente trabajo desde los efectos e influencia que ha tenido para la población O'odham de Sonora, se trata en primer lugar de una herramienta de identificación. La reservación Tohono O'odham en Arizona, así como otras reservaciones de pueblo nativos en los Estados Unidos, mantiene a su población identificada como parte de los trabajos de censo de población, y en el caso de las reservaciones estadounidenses, el enrolamiento de la población nativa es el medio por el cual obtienen dicha información.

Por medio del enrolamiento, los nativos estadounidenses son reconocidos como parte de un pueblo y un territorio específicos, y los hace acreedores de los beneficios y apoyos que el gobierno destina para el desarrollo y cuidado de dichos pueblos. En el caso específico de los Tohono O'odham de Arizona, la extensión del enrolamiento a personas O'odham de Sonora cuenta con dos significados principales. Uno de ellos es la inclusión de personas no estadounidenses (O'odhams mexicanos) dentro de una política de gobierno federal; dicha acción requirió de la aprobación del gobierno de los Estados Unidos, bajo la solicitud del gobierno autónomo de la Nación Tohono O'odham, un procedimiento llevado a cabo años atrás. Dicha inclusión fue planteada como una necesidad de extender el reconocimiento del pueblo nativo O'odham por los Estados Unidos a población de mismo origen histórico y lazos familiares que no se encontraba dentro del territorio demarcado políticamente por el gobierno federal, pero sí dentro del territorio histórica y tradicionalmente reconocido y habitado por ellos en siglos pasados, y que de esta manera la totalidad del pueblo O'odham contara con el mismo reconocimiento político y derechos como pueblo nativo.

El segundo significado de dicha acción es el reconocimiento como iguales hacia la población O'odham y su descendencia en Sonora, como un mismo pueblo, histórica y culturalmente único que comparte un mismo origen, una aceptación social, más que política.

Como muestran algunas entrevistas, el segundo reconocimiento planteado, la aceptación como un mismo pueblo, fue en su momento el principal objetivo del enrolamiento de la población O'odham de Sonora, con el cual se buscaría la recuperación de lazos de comunicación, cultura y prácticas tradicionales debilitadas con la separación por la frontera, la libre movilidad a través del territorio tradicional, así como la disminución de las diferencias sociales y culturales producto de dicha división e incomunicación. Sin embargo en la actualidad

dicho objetivo no ha sido alcanzado de la manera deseada, dadas las importantes diferencias sociales, culturales y tradicionales abordadas en capítulos anteriores.

Otro objetivo del enrolamiento de O'odhams de Sonora en la reservación, según varios entrevistados, fue la obtención de mayores recursos económicos para la reservación por parte del gobierno federal de Estados Unidos, dado que dichos recursos dependen principalmente del número de personas enroladas. Son estos recursos los que permiten el funcionamiento y mantenimiento de la reservación, los servicios de salud, educativos y de otras clases, algunos de los cuales son extendidos actualmente a los O'odham en Sonora.

En la actualidad la figura del enrolamiento ha permitido la aceptación de la mayor parte de la población O'odham dentro de la figura de la reservación, y facilitado una serie de beneficios sociales y económicos antes tratados, además de facilitar las posibilidades de la libre movilidad a través de la frontera.

Además, la figura del enrolamiento ha establecido una unificación social y política que permite la implementación a futuro de medidas que cumplan con el objetivo principal de eliminar las diferencias entre ambos grupos. En años anteriores, y aunado a la libre movilidad en territorio de la reservación para O'odhams mexicanos, dos diferentes acciones fueron llevadas a cabo para facilitar la unión social y política del grupo O'odham. Una de ellas fue la facilitación de visas para O'odhams mexicanos enrolados en los años noventa, las cuales facilitarían el tránsito a través de la frontera y más allá del territorio de la reservación. Dicha medida fue implementada en una ocasión. La otra acción, en años más recientes, fue la formación de un nuevo distrito, el cual se sumaría a los ya establecidos, y que tendría el objetivo de incluir a los O'odham de Sonora, quienes en su mayoría no cuentan con la inscripción a un Distrito de la reservación, y de esta manera ser partícipes de otros derechos, siendo el más importante la posibilidad de participar en las votaciones para elección de autoridades tradicionales del gobierno autónomo de la reservación. Dicha acción en la actualidad ha sido detenida tras votaciones en contra de su establecimiento por parte de la mayoría de la población O'odham de la reservación.

La frontera política, como lo muestran las acciones antes descritas, es la principal barrera a superar para el fortalecimiento de la unidad de los Tohono O'odham. Su existencia, además de la división física que supone, plantea diferencias políticas y de gobierno y diferencias sociales con el resto de las sociedades de México y Estados Unidos que dificultan cualquier esfuerzo por



el acercamiento. En este panorama el enrolamiento, como una herramienta política y también social, funge como el medio utilizado por la reservación para superar tales dificultades.

## **Conclusiones**

En el presente capítulo se han abordado los resultados del trabajo de campo destinado a la identificación de las características y acciones por parte de la población Tohono O'odham que definen las particularidades de su proceso de unificación, desde tres diferentes enfoques y la influencia del enrolamiento sobre estos: su espacio socio-cultural, sus características socio-económicas y su organización política y tradicional.

Dentro del primer apartado se describen acciones y situaciones que indican la dependencia de distintas prácticas tradicionales y algunos elementos propios de la cultura O'odham de una comunicación y movilidad constante para su desarrollo y permanencia actual, así como la influencia e importancia de la participación y comunicación constante de actores específicos de ambos lados de la frontera en la realización de festividades y otras actividades a través de la frontera. En el plano socio económico, se abordaron algunas de las más notorias diferencias entre O'odhams de Sonora y Arizona, y las situaciones que llevaron a ambos grupos a su estado actual. Así mismo se describe la forma en que el enrolamiento ha actuado en la mejora de las condiciones de vida de parte de la población O'odham dada la accesibilidad a servicios de salud y el aprovechamiento de apoyo económico para estudios de nivel superior. Por último, en el apartado destinado a las características político-organizacionales del grupo O'odham, se han abordado brevemente las diferencias descritas por entrevistados entre las capacidades de acción de las autoridades tradicionales de ambos lados de la frontera, así como la existencia de acciones en conjunto destinadas a resolver problemáticas de la etnia en general.

Las situaciones analizadas a lo largo del capítulo indican la existencia de una interacción necesaria en distintos aspectos de la cultura y sociedad del pueblo O'odham para su permanencia actual y su desarrollo a futuro, dada la localización de sus sitios sagrados, la práctica de la movilización por el territorio tradicional actualmente dividido, la urgencia por la recuperación de elementos tradicionales y culturales en riesgo, la dispersión de las familias entre comunidades y ciudades y a través de la frontera, entre otros elementos, que dependen de constante comunicación, trabajo en conjunto y difusión entre ambos grupos. Por otra parte, las consecuencias e influencia favorable del enrolamiento en distintas etapas de la vida de las

familias O'odham de Sonora y la etnia en general y su evolución en los últimos años muestran un actuar hacia la permanencia de dicho proceso. Por último los esfuerzos por disminuir la influencia negativa de la frontera México-Estados Unidos en la etnia O'odham por parte del grupo localizado en la reservación prueban la existencia de un importante interés por la cercanía y unificación de ambos grupos.

## Capítulo 5. Conclusiones finales

A lo largo del presente trabajo se han abordado distintos aspectos de la etnia Tohono O'odham con la finalidad de determinar su carácter como un grupo social de alcances transfronterizos, dada su localización en la región fronteriza de los estados de Sonora y Arizona. Como un grupo étnico con una larga historia en la región, una parte importante del desarrollo de la presente investigación se ha enfocado en sus características como grupo social, específicamente en sus prácticas tradicionales y cultura en general, situación económica y de desarrollo en el resto de la sociedad y su forma de gobierno tradicional. Es así que los antecedentes abordados se enfocan en su historia, desde un breve repaso de los conocimientos sobre la etnia documentados por los colonizadores españoles y su desarrollo durante la Colonia, hasta algunos sucesos de interés en el último siglo, especialmente la división de su territorio tradicional con el último desplazamiento de la frontera México-Estados Unidos. Dado que el territorio tradicional forma parte esencial en la cultura, tradiciones y estilo de vida de los O'odham hasta la actualidad, el desarrollo del marco teórico fue enfocado sobre dicho concepto. De esta manera, el desarrollo del concepto de territorio y el proceso de apropiación/construcción de territorios o regiones de Giménez (2001) conforman la base del desarrollo teórico del capítulo uno, seguido de la delimitación de los elementos que conformarían el proceso de construcción de una región de carácter transfronterizo, definición con la cual se pretende identificar al territorio tradicional de la etnia O'odham, y por medio del cual se busca identificar las características de un proceso de integración presente entre los O'odham. De esta manera, la identificación de los elementos de este planteamiento teórico conforma el objetivo del trabajo de campo, a decir, a) las similitudes entre distintos espacios, b) las representaciones compartidas y distintivas por parte de los grupos sociales involucrados en el proceso de apropiación/producción y c) la interacción.

El análisis de los resultados del trabajo de campo, conformado por entrevistas semiestructuradas, en conjunto con investigación documental adicional, ha llevado a la identificación de tres instrumentos que caracterizan el proceso de integración del grupo étnico Tohono O'odham. El primero de estos instrumentos es el enrolamiento (*tribal enrollment*). Definido en el presente trabajo como un proceso y una herramienta de identificación y reconocimiento, el enrolamiento actúa como el medio por el cual los O'odham en la reservación de Arizona declaran a los O'odham de Sonora como iguales a ellos, reconociendo su origen e

historia en común, así como su cultura y tradiciones compartidas. El segundo instrumento identificado es el territorio, que determina el espacio principal de expresión de la integración del grupo O'odham, así como su alcance, y está representado por su territorio tradicional e histórico, el cual se extiende en el noreste del Estado de Sonora, en donde se localizan las comunidades tradicionales y ciudades en que vive la mayor parte de los O'odham de México, además de la reservación O'odham en Arizona. El tercer y último instrumento está determinado por el conjunto de acciones que definen la forma en que se expresa y se desarrolla la integración de la etnia O'odham.

Mientras que los instrumentos identificados y definidos anteriormente ayudan a determinar en parte el proceso de integración presente entre los O'odham, el marco teórico desarrollado en el primer capítulo resulta insuficiente como apoyo para explicar algunos elementos encontrados en los resultados del trabajo de campo, como el alcance y las implicaciones de una herramienta como el enrolamiento. Por otra parte, aunque los alcances de la interacción del grupo O'odham puedan encontrarse dentro del concepto de regiones abordado en el apartado teórico, los cambios que ha sufrido el territorio tradicional O'odham, es decir, un solo territorio tradicional posteriormente dividido por acciones externas al grupo, y sus recientes esfuerzos por disminuir los efectos de dicha división, están más allá del concepto de apropiación y/o construcción de territorio desarrollado en el apartado teórico. El enfoque étnico y principalmente social y cultural de este caso de integración requiere de planteamientos teóricos más específicos y conceptualizaciones que brinden una mejor perspectiva de sus características y los objetivos que persigue.

En consecuencia y con base en resultados del trabajo de campo, los capítulos finales abordan el desarrollo de conclusiones y definiciones principalmente enfocadas al enrolamiento y su papel en la integración del grupo O'odham. Uno de estos argumentos es la identificación de dos posturas ante la figura del enrolamiento y su influencia por parte de los Tohono O'odham. La primera que podemos señalar como de *integración consensada*, la cual comprende a aquellos que señalan que el proceso de enrolamiento de gran número de personas en Sonora ha permitido una mejor difusión de su cultura entre algunos miembros de la población nativa “recién reconocidos” y el aumento de su interés por la recuperación y mantenimiento de ésta, mientras que describe la existencia de una condición de exclusión o rechazo expresada por una parte del grupo O'odham de Arizona hacia los O'odham de Sonora. La *integración forzada*, por otra

parte, hace referencia a la postura más frecuente entre los O'odham de Sonora, que plantea que el proceso de enrolamiento no ha tenido consecuencias notables en la recuperación o mantenimiento de la cultura y tradiciones entre los O'odham, debido a diferentes razones.

En cuanto a la influencia enrolamiento, diferentes argumentos encontrados en los resultados del trabajo de campo nos llevan a definir algunos conceptos que proponemos como consecuencia del *enrollment*: *nacionalidad política*, *autonomía política*, *diferenciación cultural*, *desconocimiento consanguíneo* e *inclusión cotejada*. La *nacionalidad política* como medio de diferenciación es una de las formas de exclusión más mencionada, y hace referencia al rechazo de O'odhams de nacionalidad mexicana por parte de O'odhams de nacionalidad estadounidense. Por otra parte, las condiciones estructuralmente distintas en las comunidades en Sonora y la reservación O'odham en Arizona llevan a identificar la *autonomía política* como la capacidad con que cuenta la reservación para la obtención y administración de sus recursos, en los cuales la inclusión de O'odhams en México –como consecuencia del *enrollment*- se puede encontrar condicionada a las limitaciones que el gobierno federal estadounidense aplique a la reservación y las políticas con las que la reservación cuente. Un elemento que ha influido en débiles relaciones de comunicación y que en parte presentan también la exclusión de O'odhams es la *diferenciación cultural* ante la existencia de aspectos sociales, costumbres o formas de pensar adoptadas por O'odhams mexicanos que son rechazados por los O'odham de la reservación en Arizona. El *desconocimiento consanguíneo* describe la situación presente entre O'odhams de Sonora que tienen conocimiento de familiares y otros miembros de la comunidad O'odham que viven en las ciudades o comunidades mexicanas, pero presentan un importante desconocimiento de lazos familiares y étnicos más allá de la frontera y esto mismo por parte de los O'odham de Arizona hacia sus lazos familiares y otros O'odham en México. Por último, la perspectiva socialmente construida es aquella que definimos como *integración consensada* que estaría explicada por perspectivas favorables que destacan las buenas relaciones entre O'odhams de ambos lados de la frontera que se presentan alrededor del fomento de la cultura y la recuperación de tradiciones y festividades, haciendo alusión a acciones conjuntas para la preparación de eventos culturales y la participación de O'odhams de ambos lados de la frontera en ceremonias tradicionales, además de la presencia de buenas relaciones a nivel personal entre familias y otros miembros de la etnia.

Finalmente, es necesario plantearse el estado actual de la integración entre los O'odham de Sonora y Arizona. A este respecto, los argumentos y opiniones resultantes del trabajo de campo muestran distintas puntos de vista sobre la comunicación y relación entre los O'odham, entre acuerdos y conflictos. Lejos del objetivo ideal del enrolamiento como herramienta de acercamiento y unificación de los O'odham a través de la frontera, el estado actual de las relaciones de comunicación e interacción entre la etnia es principalmente conflictivo, con pocos espacios de acuerdo y cooperación, como son las festividades tradicionales y otras actividades destinadas al fomento y recuperación de la cultura. Con un desarrollo inicialmente prometedor, el proceso de enrolamiento y su influencia han decaído en los últimos años, con ejemplos como la disminución de los beneficios y apoyos inicialmente otorgados a O'odhams mexicanos enrolados y la menor frecuencia de reuniones destinadas a la localización y enrolamiento de O'odhams en Sonora. Por otra parte, la opinión de muchos O'odham hacia los gobiernos representativos de la reservación en los últimos años ha sido negativa. A pesar de estos planteamientos, los resultados específicos del trabajo de campo nos muestran la presencia de dos grandes visiones de la identidad O'odham de las cuales no se ha identificado una con notoria preferencia, tratándose de la etnia O'odham como un solo grupo que se encuentra tanto en Sonora como en Arizona, que podemos definir como *perspectiva de unicidad*, como resultado del *Tribal enrollment*, y por otro lado, la *perspectiva bi(étnica)*, entendida como aquellos que señalan que se trata de dos grupos distintos.

En general, la integración de la etnia O'odham en la actualidad es menor de la esperada, pero presenta elementos que favorecen su permanencia, como la existencia de la necesidad de mantener comunicación constante y trabajo en conjunto en distintos aspectos de la cultura y sociedad del pueblo O'odham para su permanencia actual y su desarrollo a futuro, o las consecuencias e influencia favorable del enrolamiento en distintas etapas de la vida de las familias O'odham de Sonora.

## Referencias

- Balassa, B. (1961). Types of Economic Integration. En *Economic Integration World-wide, Regional, Sectorial*, Budapest (174-185). Londres: Fritz Machlup
- Blanco, J. (2007). Espacio y territorio: elementos teóricos-conceptuales implicados en el análisis geográfico. En Fernández, M. y Gurevich R. (coords). *Geografía* (pp. 37-64). Buenos Aires: Biblos.
- Bustamante, J. (1989). Frontera México-Estados Unidos: Reflexiones para un marco teórico. *Frontera norte*, 1(1), 8-24.
- Castillo, G. (2010). Las veredas entre el desierto y la ciudad. Reconfiguración de la identidad en el proceso histórico de cambio de los Tohono O'odham (tesis de doctorado). UNAM. Ciudad de México.
- Garduño, E. (2003). Antropología de la frontera, la migración y los procesos transnacionales. *Frontera norte*, 15, 30, 65-89. Recuperado de: <http://www.colef.mx>
- Giménez, G. (2001). Cultura, territorio y migración. Aproximaciones teóricas. *Alteridades*, 11(22), 5-14.
- Iturriza, J. (1986). Integración fronteriza. Un enfoque metodológico. *Revista integración latinoamericana*, 118, 165-180. Recuperado en <http://www10.iadb.org>
- Martínez, O. (1994). *Border people: Life and society in the U.S.-Mexico borderlands*. Estados Unidos: University of Arizona Press. Recuperado en <http://books.google.com.mx>
- Malamud, A. (2011). "Conceptos, teorías y debates sobre la integración regional". *Norteamérica*, año 6, número 2, pp. 219-242.
- Ojeda, N. (2009). Reflexiones acerca de las familias transfronterizas y las familias transnacionales entre México y Estados Unidos. *Frontera norte*, 21(42), 7-30.
- Pérez-Taylor, R. (2013). *Antropología del desierto: etnicidad e identidad*. México: Instituto de investigaciones antropológicas.

Portes, A. (2005). Convergencias teóricas y evidencias empíricas en el estudio de la transnacionalismo de los inmigrantes. *Migración y desarrollo*, 4, 2-19. Recuperado de: <http://www.redalyc.org>

Radding, C. (1995) Entre el desierto y la sierra: las naciones o'odham y tegüima de Sonora. México: Instituto Nacional Indigenista.

Schiller, G., Basch, L., y Szanton Blanc, C. (1995). From immigrant to transmigrant: theorizing transnational migration. *Anthropological Quarterly*, 68, 1, 48-63. Recuperado de: <http://www.sscnet.ucla.edu>

Velasco, M. L. (1998). Identidad cultural y territorio: una reflexión en torno a las comunidades tradicionales entre México y Estados Unidos. *Región y sociedad*, 9, 15, 105-130. Recuperado de: <http://www.redalyc.org>

Viner, J. (1977). Teoría económica de las Uniones Aduaneras. Una aproximación al libre comercio, en Andic S. y Teitel S. Integración Económica. México: Lecturas del FCE, 19, 89-102.

Tesis

Castillo, Guillermo. (2010) Las veredas entre el desierto y la ciudad. Reconfiguración de la identidad en el proceso histórico de cambio de los tohono o'odham. UNAM

Paz F., Miguel Ángel. (2010) Memoria colectiva y cotidiano: Los Tohono o'otham ante la resignificación y la política. UNAM

Galland, Karyn. (2010) Limpieza de sangre y política racial. Los o'otham del desierto, la ciudad y la frontera. UNAM

Páginas de internet

<http://www.tonation-nsn.gov>



## **Anexos**

### **Guía de entrevista**

#### **Introducción a la etnia**

¿Podría platicar sobre las condiciones de vida entre los O’odham?

Percepción de la etnia

¿Cuál cree usted que sea el futuro de la etnia en México?

¿Cómo ve a la etnia en 10 años?

¿Cuáles serán los principales obstáculos para que esto se dé?

#### **Introducción a la etnia en EU**

¿Qué opinión tiene sobre los Tohono O’odham del otro lado de la frontera?

¿Podría platicar, como son las relaciones de comunicación de los O’odham de México con los de Estados Unidos?

Para usted, ¿qué relaciones existen entre los O’odham de México y los de Estados Unidos?

¿Cómo son estas relaciones?

¿Desde cuándo están presentes?

#### **Introducción al enrolamiento**

¿Desde cuándo sabe del enrolamiento?

¿Cómo supo de esta práctica-proceso?

Para usted, ¿en qué beneficia a las personas el proceso de enrolamiento?

¿Usted conoce personas que se hayan enrolado y vivan en México?

¿A qué se dedican?

¿En qué trabajan?

El enrolamiento, ¿cómo es, que significa para su comunidad?

Para usted, ¿qué significa enrolarse?

#### **Impactos del enrolamiento**

Usted, ¿qué resultados o impactos considera que tuvo el proceso de enrolamiento para los Tohono O’odham?

¿Considera que el enrolamiento es positivo?

¿Significó cambios para la etnia O’odham en México?

¿Considera usted que existen diferencias en el impacto del enrolamiento entre los O’odham en México y Estados Unidos?

### **Micro integración socio-cultural**

¿Podría hablarme sobre las actividades culturales, como las fiestas; actividades como vacaciones, visitas, que realizan los O'odham de México en la reservación, o bien de la reservación a México?

Estas prácticas (fiestas, visitas, compras, buscar esposa) ¿se han modificado con el proceso de enrolamiento, o bien por la inseguridad que se percibe en la frontera?

Considera que la vida cotidiana de los O'odham de México ha cambiado por el contacto con los O'odham de la reservación y el enrolamiento? ¿Por qué?

¿Qué cambios ha notado?

### **Micro integración socio-económica**

¿Podría hablarme sobre las actividades económicas?

Estas actividades ¿se han modificado por el proceso de enrolamiento o bien por la inseguridad que se percibe en la frontera?

¿considera que algunos O'odham de México se van a trabajar a Estados Unidos porque cuentan con la credencial de enrolamiento?

¿considera que hay cambios económicos y laborales entre las familias debido al proceso de enrolamiento?

Educación (movilidad para estudiar, influencia del apoyo económico de la reservación para estudios)

### **Micro integración político-organizacional**

Formas de organización, autoridades tradicionales

Influencia por parte de los O'odham de la reservación

Identidad como grupo étnico

### **Consideraciones finales**

¿Considera que los Tohono O'odham son dos grupos diferentes o un mismo grupo?

Para usted, ¿Cuáles serían las principales características de un grupo y cuáles del otro?